

करणानुयोग-प्रवेशिका

लेखक सिद्धान्ताचार्य पण्डित कैलाशचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री पूर्व प्राचार्य, स्याद्वाद-महाविद्यालय, वाराणसी

वीर-सेवा-मन्दिर-ट्रस्ट-प्रकाशन

श्रत्वमाला-सम्पादक व नियामक :

हाँ वरवारीलाल कोठिया न्यायाचार्य

सेवा-निवृत्त रीहर, जैन-बीद्धवर्शन, प्राच्यविद्या-वर्वविज्ञान-संकाय
काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी ।

लेखक:

सिद्धान्ताचार्य पण्डित केलाशचन्त्र सिद्धान्तशास्त्री

द्रस्ट संस्थारक:

आचार्य जुगलिकशोर मुख्तार 'युगवीर'

प्रकाशक:

मंत्री, बीर-सेवा-मन्दिर-ट्रस्ट बी० ३२/१२, जैन निकेतन नरिया, पो०-बी० एव० यू० वाराणसी-४ (उ० प्र०)

प्रथम संस्करण : २७ मार्च, १६७४ द्वितीय संस्करण : ५ अगस्त, १६८७

मूल्य । दस रुपया मात्र

मुद्रक : सन्तोषकुमार ज्याभ्याय निया संसार प्रेस भदेनी, वाराणसी ।

दो शब्द

बहुत समय पहले मैंने 'जैन सिखान्त प्रवेशिका' अनुकरणपर करणानुयोग-प्रवेशिका, चरणानुयोग-प्रवेशिका भीर द्रव्यानुयोग-प्रवेशिका प्रश्नोत्तरके रूपमें रचीं थीं। वे तीनों वीर-सेवा-मन्दिर-ट्रस्टके उत्साही कर्मठ मंत्री डॉ॰ दरबारी ठालजी कोठिया न्यायाचार्यके सौजन्यवश ट्रस्टकी ओरसे प्रकाशित हो रहीं हैं।

प्रस्तुत करणानुयोग-प्रवेशिकामें ७४४ पारिभाषिक शब्दोंका, जो करणा-नुयोगसे सम्बद्ध हैं, अर्थ दिया गया है। इसी तरह द्रव्यानुयोग-प्रवेशिकामें २६५ शब्दोंकी और चरणानुयोग-प्रवेशिकामें ५६२ शब्दोंकी परिभाषाएँ दी गयीं हैं।

आशा है इन अनुयोगोंके स्वाध्याय-प्रेमियोंको और विद्वानोंको भी इससे सहयोग मिलेगा। यदि ऐसा हुआ तो मैं अपने श्रमको सफल समझूंगा। यदि मैं कहीं स्वलित हुआ हूं तो विद्वान् उसे सुधार लेवें और मुझे भी सूचित करें। मैंने आगमग्रन्थोंके अनुसार ही प्रत्येक परिभाषा दो है।

स्याद्वाद-महाविद्यालय भदैनी; वाराणसी । कैलाशचन्द्र शास्त्री

प्रकाशककी ओरसे

[प्रथम संस्करण]

सगभग एक वर्ष पूर्वको बात है। श्रद्धेय श्रीमान् पं॰ कैलाशचन्द्रजी शास्त्री, सिद्धान्ताचार्य, पूर्व प्राचार्य एवं वर्तमान अधिक्ठाता स्याद्धाद-महा-विद्यालयके पास लिखित, किन्तु अप्रकाशित महत्वकी विपुल सामग्री देखी। इस सामाग्रीमें उनकी लिखी हुई कई मौलिक छोटी-छोटी कृतियाँ थीं। जैन-धर्म-परिचय, आरम्भिक जैनधर्म, करणानुयोग-प्रवेशिका, द्रव्यानुयोग-प्रवेशिका, चरणानुयोग-प्रवेशिका और भगवान् महावीरका जीवन-चरित ये छह रचनाएँ उसमें प्राप्त हुई। इनकी उपयोगिता, महत्ता और मौलिकताको ज्ञातकर श्रद्धेय पण्डितजीसे उन्हें वोर-सेवा-मन्दिर-ट्रस्टसे प्रकाशित करनेको अनुज्ञा मांगी। हमें प्रसन्नता है कि उन्होंने सहर्ष स्वीकृति दे दो।

जैनधर्म-परिचय और आरम्भिक जैनधर्म ये दो रचनाएँ छपकर पाठकोंके हाथोंमें पहुँच चुकी हैं। आज करणानुयोग-प्रवेशिका, द्रव्यानुयोग-प्रवेशिका, चरणानुयोग-प्रवेशिका और भगवान् महावीरका जीवन-चरित ये चार कृतियां एक साथ अलग-अलग प्रकाशित हो रही हैं। आशा है पाठक इन्हें बड़े चाव से अपनाएँगे।

हम इस महान् ज्ञान-दानके लिए श्रद्धेय पण्डितजोके हृदयसे आभारो हैं। पण्डितजो दूस्टके द्रस्टी भी हैं, इससे भी हमें आपका सदैव परामर्शादि योगदान सहजमें मिलता रहता है। यह वस्तुतः उनका महान अनुग्रह है।

ट्रस्ट-कमेटीका सहकार भी हमें प्राप्त है। उसीके कारण हम ट्रस्टसे लगभग १८ महत्त्वपूर्ण कृतियां प्रकाशित कर सके हैं, अतः उसे भी हम धम्यवाद देते हैं।

अस्ती, वाराणसी-प्र (डॉ॰) दरबारीलाक कोठिया फाल्गुनी अष्टाह्मिका-पूर्णिमा, वो॰ नि॰ सं॰ २५०१ मंत्री २७ माच, १६७५ वीर-सेवा-मन्दिर-ट्रस्ट

प्रकाशकीय

[द्वितीय संस्करण]

मार्च १६७४ में 'करणानुयोग-प्रवेशिका' का प्रथम संस्करण प्रकाशित हुआ। वह पाठकोंको अन्य दो पूर्व प्रकाशित द्रव्यानुयोग-प्रवेशिका और चर-णानुयोग-प्रवेशिकाको तरह इतना पसन्द आया कि वह तीन-चार वर्ष पूर्व हो अलभ्य एवं अप्राप्य हो चुका तथा पाठकोंकी मांग उसके लिए निरन्तर बनो रहो। किन्तु परिस्थितिवश हम इससे पूर्व उसे प्रकाशित नहीं कर पाये।

आज हमें प्रसन्नता है कि हम उसका द्वितीय संस्करण निकालनेमें सक्षम हो सके हैं। इसके पहले हाल ही में 'द्रव्यानुयोग-प्रवेशिका' और 'चरणानुयोग-प्रवेशिका' के भी द्वितीय संस्करण प्रकट कर चुके हैं। उनका भी प्रथम संस्करण अप्राप्य हो चुका था और पाठक उनको मांग कर रहे थे। आशा है इन तोनों प्रवेशिकाओं से स्वाध्यायाधियों को ज्ञान-लाभके साथ हार्दिक सन्तोष-लाभ होगा।

इन प्रवेशिकाओंकी उल्लेखनीय विशेषता यह है कि इनमें—द्रव्यानुयोग-प्रवेशिकामें द्रव्यानुयोग सम्बन्धी २६५, चरणानुयोग-प्रवेशिकामें चरणानुयोग-विषयक ५६३ और करणानुयोग-प्रवेशिकामें करणानुयोग सम्बन्धी ७४४ (कुल १६०२) महत्त्वपूर्ण एवं ज्ञानवर्द्धक प्रश्न और उनके सरल उत्तर समाहित हैं।

इनके प्रकाशनमें जहाँ ट्रस्टके आदरणीय ट्रस्टी जनोंका सहकार मिला है वहाँ डॉ॰ नरेन्डकुमारजी जैन प्राध्यापकः राजकीय महाविद्यालय जिल्लनी बाराणसी और श्री लालजी जैनका भी पूरा सहयोग प्राप्त हुआ है। वास्तव में मेरे बनारससे बीना (सागर), म॰ प्र० चले जानेपर ये दोनों महानुभाव ट्रस्टके ग्रन्थ प्रकाशनों एवं व्यवस्थामें हार्दिक सहयोग कर रहे हैं। हम इन सबके आभारी हैं।

श्रो सन्तोषकुमार उपाध्याय, मालिक नया संसार प्रेस भदैनी, वाराणसी और उनके परिकरको भी धन्यबाद देते हैं, जो तत्परतासे मुद्रण-कार्य करते हैं।

बोना (सागर),

(डॉ॰) दरबारीलाल कोठिया

म० प्र०

मंत्री

विषयानुक्रमणी

	प्रश्नांक		प्रश्नांक
ধ		अनिवृत्तिकरण गुणस्थानका	
अंगप्रविष्ट	३०२	अन्तरकाल	४२७
अंगप्रविष्टके भेद	३०४	अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें	
अंगबाह्य	३०३	कितनी प्रकृतियोंका बन्ध	६५१
अंगुलके भेद	२६	अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें वि	न
अक्षरात्मक श्रुत	३००	प्रकृतियोंकी बन्ध व्युच्छित्त	६५२
अक्षरात्मक श्रुतके भेद	३०१	अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें	
अगुरलघु नामकर्म	유도로	कितनी प्रकृतियोंका उदय	६७६
अघाती कमं	६१४	अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें	
अघाती कर्म कितने	६१६	कितनी प्रकृतियोंकी उदय	1
अचक्षु दर्शन	३४२	व्युच्छित्ति	६७७
अचलावली	७४१	अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें	
अतिअस्थापनावली	७४२	कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व	६८५
अद्धापल्य	२८	अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें	
अध:करण	925	सत्वव्युच्छित्त	६६६
अधःकरण और		अनुभाग काण्डक	७२६
अपूर्वकरणमें अन्तर	१३०	अनुभाग काण्डकोत्करण काल	७३०
अधःप्रवृत्त संक्रमण	४६४	अनुभाग बन्ध	y y to
अधो लोक	X3	अनुभाग सत्त्व	५७७
अध्रुवबन्ध	७२३	अनुयोगद्वार कितने	३८७
अनक्षरात्मक श्रुत	325	अंगप्रविष्टका प्रयोजन	३८८
अनन्तानुबन्धो ँ	४४६	अन्तरकरण	३६४
अनाकार उपयोग	944	अन्तरअनुयोगमें किसका कथन	328
अनादि बन्ध	७२१	अन्तराय कर्म	४४६
अनादेय नामकर्म	4 58	अन्तराय कर्मके भेद	430
अनाहार जीव कीन	३८४	अन्तरकरण उपशम	600
प्रनाहारक जोवके गुणस्थान	३८६	अन्योन्याभ्यस्तराशि	४६६
मिवृत्तिकरण गुणस्थान	939	अपकर्षकाल	444

ı	प्रश्नांक		प्रश्नांक
अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान	में	आनुपूर्वी नामकर्म	850
भाव	४३३	आबोद्याकाल	229
अविरत सम्यग्दृब्टी गुणस्थान		आबाधा कालका नियम	४४२
कितने काल तक होते हैं	४१६	जाबा धावली	686
अविरत सम्यग्दृब्टी गुणस्थान		आभ्यन्त्र उपकरण	298
बन्ध	६४१	आम्यन्तर उपकरण निवृत्ति	290
अविरत सम्यग्दृष्टी गुणस्थानां	में	आयुक्तमें 💮 💮	४४३
बन्ध व्युच्छित्ति	६४२	आयुकर्मके भेद	800
अविरत सम्यग्दृष्टी गुणस्थानम	Ť	आयुकर्मका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध	१ ४४४
उदय	६६६	आयुकर्मकी आबाधा	४५४
अविरत सम्यग्दृष्टी गुणस्थानमे	ř	आयुकर्मका नियम	XX 3
उदय व्युच्छित्ति	६६७	आहार पर्याप्ति	925
अविरत सम्यग्द्रदी गुणस्थानम	में	आहारक	३८३
सत्त्व	६६१	आहारकके गुणस्थान	३८५
अविरत सम्यग्दृष्टी गुणस्थानमे	ŕ	आहारक काययोग	२५७
सत्व व्युच्छिति	६६२	आहारक मिश्र काययोग	२५५
अविरत सम्यग्दृष्टी गुणस्थान	ति	आहारक और आहारकमिश्र	
एक समय कम तेंतीस		काययोग किसके?	२६३
सागर आयुवालोंमें क्यों		इ	
उत्पन्न कराया	४१७	इतर निगोद	२४४
अशुभ नाम	296	इन्द्रिय	२०४
असंयम	३३६	इन्द्रिय पर्याप्ति	959
असंप्राप्तासृपाटिका संहनन	४८२	इन्द्रियके भेद	२०६
अस्थिर नामकर्म	४१६	इषुगति	२६७
श्रा		ईहाज्ञान	२६२
		ड	
आकारयोनिके भेद	40\$	उच्छ्वास नामकर्म	४०२
आगाल	७३ ४	उच्छिष्टावली	७४४
आताप नामकर्म	४०३	उत्कर्षण	४६२
आ त्मांगुल	₹8	उष्कर्षण और अपकर्षणमें कितने	r
आत्मांगुलसे किसका माप	₹X	परमाणु ऊपर नीचे	
खादेय नामकर्म	४२३	मिलाये जाते हैं ?	४८६

विषयानुक्रमणी

w .	प्रश्नोक		प्रश्नाम
उत्कृष्ट स्थितिबन्ध किसके	XXO	उपमान्त कवाय गुणस्यानमें	or or this
उत्सेधांगुल	90	उदय	\$ 50
उत्सेधांगुलसे माप कितका	? ₹9	उपशान्त कषाय बुँजस्थानमें	
उदय	X OF	उदयब्यु च्छिति	\$41
उदयके भेद	Xot	उपशान्त कवाय गुणस्थानमें स	4 40 P
उदयावली ५	\$\$0,P≈)	उपशान्त कषाय और भीण	•
उदोरणा	X50	कषायमें अन्तर	94%
उद्वारपल्य	२७	उपशमकरण	X.C.
उद्योत नामकर्म	४०४	उपशमके भेद	XEE
उद्देलन प्रकृतियां	489	उपशम भाव और उपशमकरण	में 🕐
उद्वेलन कौन करता है ?	४६२	अन्तर	907
उद्देलन संक्रमण	X40	5 , '	
उपकरण (इन्द्रिय)	२१२	ऊ ध्वं लोक	63
उपयोगके भेंद	२१३	ऋजुमति मनःपर्येय	390
उपघात नामकर्म	700	ऋजुमति-विपुलमति	
उपपाद जन्म	9=3	में अन्तर	394
उपमा मान	२३	ए	
उपयोग	958	एक कालमें कितने योग	२७८
उपकरणके भेद	950	एक जीवके अधिकसे	
उपयोग (इन्द्रिय)	२१८	अधिक प्रदेशसत्त्व	XOX
उपशम श्रेणी	979	एक समयमें एक जीवके कितने	
उपशम श्रेणिके गुणस्थान	977	कर्म परमाण बँघते हैं	थहर
उपशम श्रेणिके गुणस्थानोंका		एक समयमें बंधे सभी कर्म-	
अंतरकाल	850	परमाणुओंकी स्थिति क्या	
अंतरकालमें जीव संख्या	804	समान होती है	४४०
उपशम सम्यक्तव	328	एकेन्द्रियके क्यालीस भेद	988
उपशांत कषाय गुणस्यान	933	एकेन्द्रियके गुणस्थान	220
उपशांत कषाय गुणस्थानका		मी	
अन्तरकाल	४२७	भौदारिक काययोग	२५३
उपशान्त कषाय गुणस्थानमें बन	ध ६४४	बौदारिक मिश्रकाययोग	248
उपशान्त कषाय गुणस्थानमें		जीदारिक, औदारिकमिश्र	
बन्धव्यु च्छिति	exa	काययोग किसके	240
-			- •

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	प्रश्नांक	ম	श्नांक
जीपरामिक सम्यक्त्वमें		किस गुणस्थानमें मरकर किस	
गुणस्थान	३७६	गतिमें गमन	980
		किन अवस्थाओं में मरण नहीं	989
करण	२	किस गतिमें कितने सम्यन्दर्शन	३५०
करणलब्ध	१६२	किस गतिमें कितने गुणस्थान	२०४
करणानुयोग	9	किन प्रकृतियोंको बन्ध व्युच्छि	त्ते
कर्म	धरेष	उदयव्युच्छितिके पश्चात्	300
कर्मके भेद	४३८	किन प्रकृतियोंको बन्ध तथा	
कर्मको अवस्थाएँ	4 ₹9	उदयव्युच्छित्ति एक साथ	905
कमंका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध	*4	किन प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छि	
कर्मका जवन्य स्थितिबन्ध	४४८	बन्धव्युच्छित्तिके पश्चात्	690
कर्मको बन्धयोग्य प्रकृतियाँ	६०५	किस जीवके कितनी पर्याप्तियां	955
कर्मको उदययोग्य प्रकृतियाँ	६०६	किस जन्मवालोंकी कौन योनि	<i>७७</i> ७
कमंको सत्वयोग्य प्रकृतियां	६०७	किस योनिसे कौन उत्पन्न होता	-
कर्मभूमिज तियं अके तीस भेद	१४६	किन जोवोंके कौन जन्म	ใรช
कर्मभूमि	६०	किस जीवके कितने प्राण	943
कर्मभूमि कितनीं	६१	किस इन्द्रियका कैसा आकार	२२५
कवाय	रद्ध	किन जोवोंके कौन लिंग	१८६
कषायके भेद	२६४	किन जीवोंके कितनी इन्द्रियां	२२६
कवायमें गुणस्थान	२८६	किन जीवोंमें कौन वेद	२८३
काण्डक	७३८	किस जीवका किस नरकमें जन	
काय	२२८	किस जीवका किस स्वर्ग तक ज	
कार्मणका योग	२५६	कुअवधि ज्ञान	३२४
कार्मणका प्रयोग किसके	२६४		373
कालानुयोगमें किसका कथन	२९३	कुमति ज्ञान	358
किन गुणस्थानोंमें कीन जान	३२६	कुश्रुत ज्ञान कुब्बक संस्थान	8=9
किन गुणस्थानोंमें कीन संयम	330	कुरुपन सरमान कृतकृत्यवेदक	308
किन गुणस्थानोंमें कीन केंद्र्या किन गुणस्थानोंमें कीन दर्शन	३४५ ३४५	कृतक्रत्यवयम् केवलज्ञान	३२२
किस गुणस्थामसे किस गुण-	484	केवलदर्शन	388
किस गुणस्थानस किस गुण- स्थानमें गमन	935	केवलीके मनीयोग	249
			202
किस गुणस्थानमें मरण	935	केवली समुद्धात क्यों	704

	प्रसांक	•	प्रश्नोक
केवली समुद्घातमें कितना		4	The drag her
समय	२७७	गवि	808
कोड़ाकोड़ी	ξG	गतिके भेद	₹•₽
क्षपकश्रेणी	923	गति नामकर्म	802
क्षपकश्रेणीमें गुणस्यान	928	गन्ध नामकर्म	SER
क्षपकश्रेणीमें जीव संख्या	803	गर्भजन्म	4=5
क्षपकश्रेणोमें अन्तरकाल	४२८	गुणकार	•
क्षयोपशम लिख	च्या	गुणप्रत्यय अवधि	\$44
क्षायिक सम्यक्त्व	388	गुणप्रत्यय व्यवधि किसके	365
क्षायिक सम्यक्त्वकी उत्पत्तिक	T	गुणयोनिके भेद	90%
乔平	३७०	गुणस्यान	903
क्षायिक सम्यक्तवकी स्थिति	३७६	गुणस्थानके भेद	908
क्षायिकके गुणस्थान	<i>७७</i> इ	गुणस्थानके नामोंका करण	
क्षायोपशमिक सम्यक्त्वके		गुणश्रोण	७३२
गुणस्था न	308	0 1	१६६, ७३३
क्षायोपशमिक सम्यग्द्षिट किस	ſ	गुणहानि भायाम	४६७
विधिसे श्रीण चढ़नेका पात्र	T	गोत्र कर्म	.88X
होता है	१२६	गोत्र कर्मके भेद	25×
क्षीणकषाय गुणस्थान	938	गोत्र कर्मका उत्क्रुष्ट स्थिति	
क्षीणकषाय गुणस्थान बन्ध	६५६	गोमूत्रिका गति	२७०
क्षीणकषाय गुणस्थान		ष वन	8
बन्धर्युच्छिति	६४७	वनक्षेत्रफल वनक्षेत्रफल	94
क्षीणकषाय गुणस्थान उदय	६६२	घनमूल	92
क्षीणकषाय गुणस्थान		घनलोक	84
उदय व्युच्छित्त	६८३	घनांगुल	85
क्षीणकषाय गुणस्थान सस्व	७०३	बातायुष्क	30
क्षीणकषाय गुणस्यान		घातीकर्म	· for
सत्तवगुन्छिति	800	वातीकर्मके भेद	€0€
क्षेत्र अनुयोगमें किसका कष्मन	329	षातीप्रकृतियाँ	६१२
क्षेत्रफल	98	त्राणदन्द्रिय	२२२
क्षेत्र विपाकी कर्म	६२५	· •	
क्षेत्र विपाकी प्रकृतियाँ	६२६	चक्षुइन्द्रिय	२२३

	प्रस्तांक	ज्ञान	२८७
बक्षु दर्शन	586	शान मार्गणाके भेद	रेबद
चन्द्रमा परिवार	\$3	ज्ञानावरण कर्मके भेद	४३८
चारित्र मोहनीय	४६२	ज्ञानावरण कर्मके बन्धस्थान	६२८
चारित्र मोहनीयके भेद	863	त	4
चाद मोड़ेवाली गति क्यों		तियंच कहाँ रहते हैं	55
नहीं होती	२७१	तियंश्व और मनुष्योंके वैक्रिय	
चारों क्षपकोंका काल	४२१	शरीर कैसे	२६२
चारों क्षपकोंका कौन भाव	४३६	तियं अ और मनुष्योंका भूमिप	
चारों उपशमकोंका काल	४२०	गमन किस कर्मके कारण	४०६
नौबोस तीर्थं दूर	90	तियं च पञ्चे न्द्रियके भेद	985
चौबीस तीर्थ द्धारके जन्म-स्था		तीनों अवधिज्ञान किसके	३१४
चौबीस तीर्थं क्रूरके निर्वाण-स्य	गन ७२	तीर्थं दूर नामकर्म	४२८
छ		तीर्थ दूर नामकमंका बन्ध	६३५
छेदोपस्थापना संयम	३३०	त्र स	२२६
জ		त्रस नाली	९५
जगत्छ्रेणो	४३	त्रस नामकर्म	७ ०४
जगःप्रतर	88	त्रेसठ शलाका पुरुष	ξ£
जवन्य बर्ग	४६०	त्रैराशिक	93
जचन्य वर्गणा	५६२	₹	• • •
जवन्य स्थितिबन्ध किसके	ጸጸቼ	दर्शन	३३८
जन्मके भेद	950	दर्शनके भेद	३४०
जाति नामकर्म	१७३	दर्शन कब होता है	335
जोव प्ररूपणाके भेद	909	दर्शन मोहनीय	४५६
जोबावपानी कर्म	६२७	दशंन मोहनोयके भेद	<i>७५७</i>
जोबविपाकी कर्म कौनसे	६२८	दर्शन मोहको क्षपणाका	
जीवसमास	185	प्रारम्भ कहाँ	३७१
ज्योतिष्क देव	Ę8	दर्शन मोहकी क्षपणाका	
ज्योतिषक देवको आयु	£X	प्रस्थापक	३७२
ज्योतिषक देवके भेद	50	दर्शन मोहको क्षपणाका	
ज्योतिष्क देव कहाँ रहते हैं	, Ç o	निष्ठापक	FUF
ज्योतिष्क देवके विमानोंका		दर्शन मोहको क्षपणाका	
आकार	क्ष	निष्ठापन कहां	YUF

निवृत्यपयपिक

422

929

द्रव्येन्द्रियके भेव

	प्रश्नांक		प्रश्नांक
निषेक	XXE	पुष्य प्रकृतियां	6 20
नोकषाय	४६८	प्रकृतिबन्ध	X 3 8.
मोकषायका स्वरूप	848	प्रकृतिबन्धके भेद	REX
न्यग्रोध परिमण्डल	208	प्रकृतिबन्धापसरण 	458
q		प्रकृतिस त् व	१७३
पञ्च भागहार	४८६	प्रचला	8 7 3
पञ्चेन्द्रियके ४७ भेद	980	प्रचलाप्रचला	840
परघात नामकर्म	¥0¶	प्रतरलोक	88
परिकर्माध्टक	ą	प्रतरांगुल	84
परिधि	98	प्रत्येक वनस्पति	२३४
परिधि और क्षेत्रफलका नियम	90	प्रत्येक वनस्पतिके भेद	२३७
परिहारविशुद्धि संयम	३ ३१	प्रत्येक शरीर नामकर्म	४१३
परिहारविशुद्धि संयम किसके	३३२	प्रत्याख्यानावरण	४६६
परोदयमें बँघनेवाली प्रकृतियाँ	699	प्रत्यागाल	७३६
पर्याप्त नामकर्म	499	प्रत्यावली	980
पर्यासक	948	प्रथमस्थिति	७३७
पर्याप्तकके गुणस्थान	9 8 19	प्रथमोपशम सम्यक्त्य	3 % %
पर्याप्त	9 X 9	प्रथमोपशम सम्यवत्वकी प्राप्ति	
पर्वाप्तिके भेद	945	कैसे	३६२
पर्याप्तयोंके आरम्भ और		प्रथमोपशम सम्यक्त्व छूटनेपर	1
पूर्णताका क्रम	१६५	अवस्था	₹₹₹
पर्याप्ति और प्राणमें भेद	953	प्रथमोपशम सम्यक्तवी किस	
पत्य	२४	विधिसे श्रेणि चढ़नेका पा	
पल्यके भेद	२४	प्रथमोपशम और द्वितोयोपशम सम्यक्त्वमें अन्तर	
पाणिमुक्ता गति	२६५	प्रदेशवन्ध	१०८ ४३६
पापकर्मका स्वरूप	६१७	प्रदेशसत्व	४७४
प्राप प्रकृतियां	420	प्रमत्तसंयत गुणस्थानसे अयोग	
पुद्गल विपाकी स्वरूप	\$ 29	केवली पूर्यन्तु प्रत्येक गुण	
पुर्वल विपाकी स्वरूप प्रकृतिय	६ १२	स्थानी जीवके क्षेत्रका	
पूर्व के भेद	204	स्पर्शन	893
ष्ट्रियमोकायिक	779	प्रमत्त बीर अप्रमत संवतका	
पुष्पकर्मका स्वरूप	4 9×	काल	848

	प्रश्नांक		प्रश्नांक
प्रमत्तसंयत गुणस्थानका		, भ	
अन्तरकाल	४२६	भरत क्षेत्रमें परिवर्तन	E (9)
प्रमत्तसंयत गुणस्यान	9 93	भवप्रत्यय ववधि	308
प्रमत्तसंयत गुजस्थानमें		भवप्रत्यय अवधि किसके	990
कितने जीव	326	भवनवासी देव कहां रहते हैं	ह्र
प्रमत्तसंयत गुणस्थानमें बन्ध	६४४	मननवासो देवके भेद	ಷ೪
प्रमत्तसंयत गुणस्थानमें बन्ध		भवनवासो देवकी आयु	#
व्युच्छित	484	भव-विपाकी-स्वरूप	423
प्रमत्तसंयत गुणस्थानमें उदय	\$190	भव-विपाको प्रकृतियां	६२४
प्रमत्तसंयत गुणस्थानमें		भक्यमार्गणाके भेद	इ४इ
उदय व्युच्छित्ति	६७१	भव्य-अभव्यका स्वरूप	考えの
प्रमत्तसंयत गुणस्थानमें सत्व	६६५	भव्य-अभव्यके गुणस्थान	3 49
प्रमाणांगुल	३२	भागहार	6
प्रमाणांगुलसे किसका माप	\$ \$	भागहारोंका प्रमाण	x & 0
प्रमाद	998	भावप्राण	940
प्रमादके भेद	994	भाववेद किस गुणस्थान तक	२=२
प्ररूपणाका स्वरूप	909	भाववेद-द्रव्यवेदमें असमानत	
प्रशस्त उपशम	3 € 19	भावानुयोगमें किसका कथन	着それ
সা্ত	950	भाषापर्याप्ति	953
प्राणके भेद	944	भोगभूमि	६२
प्रायोग्यलब्धि	३६०	भोगभूमि कितनी	६३
5		भोगभूमिज तियं ञ्चके भेद	9 1/4
_	טפעו	#	
फालि	७३४	मतिज्ञान	२८द
व		मतिज्ञानके भेद	२६०
बन्ध	४३२	मतिज्ञानके विस्तारसे भेद	२६६
बन्धके भेद	キギメ	मध्यलोक	Xe
बहु-बहुविघ आदि	724	मनुष्योंके नौ भंद	914
बादरजीव	२३२	मनुष्य कहां रहते हैं	990
बादर नामकर्म	४०इ	मन:पर्याप्ति	344
बादर और सूक्ष्मजीय	68X	मनः।पर्ययज्ञान	\$9×
बारहवें दृष्टिवादके भेद	4.4	मनःपर्ययज्ञानके भेन	734

	प्रश्नांक	3	श्नांक
मतःपर्यय किसके	३२०	मोहनीय कर्मकी उत्तर प्रकृ-	
मनोयोगमें गुणस्थान	२४●	तियोंमें उत्कृष्ट स्थितिबन्ध	४४२
मानके भेद	9=	¥	
मार्गणा	200	यणाख्यात संयम	\$ \$ 8
मार्गणाके भेद	२०9	यशःकीति नाम	प्ररू
मिथ्यात्व गुणस्थान	9०६	योग	२४७
मिण्यात्व गुणस्थानमें बन्ध	६३४	योगके भेद	२४८
मिथ्यात्व गुणस्यानमें		योजन	₹
बन्धव्युँच्छिति	६३६	योनि	१७१
मिथ्यात्व गुणस्थानमें उदय	६४६	योनिके भेद	१७२
मिध्यात्व गुणस्थानमें उदय-		योनि और जन्ममें अन्तर	१७५
व्यक्छिति	६६०	*	
मिथ्यात्व गुणस्थानमें सत्व	६८८	रसना इन्द्रिय	२२१
मिथ्यादृष्टी जीवोंका क्षेत्र	४०४	रस नामकर्म	ጸቼጃ
मिण्यादृष्टि जीवोंका स्पर्शन	800	राजू	8 द
मिथ्यादृष्टी जीवोंका अन्तर	४२३	ल	
मिथ्यादृष्टी जीवोंकी संख्या	२६७	लब्धि	२१७
मिथ्यादृष्टी जीवोंका काल	493	लब्धियां कितनी	३४६
मिथ्यादृष्टी जीवोंका कौन		लब्ध्यपर्याप्तक	9 % 5
भाव	४३०	लब्ध्यपर्याप्तकके गुणस्थान	१६६
मिथ्यात्व कमं	४६१	लब्ध्यपर्याप्तकके कितने जन्म	900
मिश्र गुणस्थान	908	लब्ध्यपर्याप्तकका जन्म	954
मिश्र गुणस्थानमें बन्ध	६३६	लांगलिका गति	२६६
मिश्र गुणस्थानमें बन्ध-		लेश्या	386
व्य च्छित्ति	€80	लेक्याके भेद	380
मिश्र गुणस्थानमें उदय	6 3 3	लोक	४७
मिश्र गुणस्थानमें उदय-		लोकका आकार	χo
ब्यु च्छित्ति	६६४	लोकको मोटाई आदि	X٩
मिश्र गुणस्थानमें सत्ता	\$40	लोकके भेद	* ?
मिश्र गुणस्थानकी विशेषता	990	लोक कहां स्थित है	४द
मोहनीय कर्म	४४२	लोकको किसने रचा	44
मोहबीय कर्मके भेद	844	लोकोत्तर मानके भेद	२०

	प्रक्तांक	•	प्रशांक
लौकान्तिक देव	- 49	विहायोगति नामकर्म	Kox
लौकिक मान	94	वैक्रियिक कायगीग	244
		वैक्रियिक मिश्रकाययोग	744
वचनयोगमें गुणस्थान	२४२	वैक्रियिक और वैक्रियिक	r 1
बज्रवृषभनाराच संहनन	धन्छ	मिश्रयोग किसकी	२६१
वजनाराच संहनन	854	व्यम्तर देवोंके भेद	5 9
वनस्पतिकायके भेद	538	व्यन्तर कहां रहते हैं	在城
वर्ग	σ,	व्यन्तरोंकी आयु	48
वर्गणा	'५६१	व्यवकलन	K
वर्गमूल	90	व्यवहा रपत्य	२६
वर्ण नामकर्मं	883	च्यास .	96
वातवलय	€ 3	व्युन्छित	६३३
वामन संस्थाननाम	४द२	स े	43
विकलेन्द्रियके नौ भेद	988	शरोरअंगोपांग नाम	848
विग्रहगति	२६४	शरोर नामकर्म	808
विग्रहगतिके भेद	२६६	शरीरपर्याप्त	950
विशुद्धिलिध	३४८	शरीरबन्धन नामकर्मे	¥0¥
विस्तारसे जीवसमास	988	शरीर संघात नामकमं	४७६
विस्तारसे योनिके भेद	200	शरीर संस्थान नामकर्म	४७७
विहारवत्स्वस्थान बादिका		मरीरमें अंग उपांग	848
अभिप्राय	208	शुभ नामकर्म	४१७
वेद	२६७	श्रुतज्ञान	२६७
वेदके भेद	२८०	श्रुतज्ञानके भेद	२६व
वेदक सम्यक्तव	३६४	श्वासोच्छ्वासपर्याप्ति	१६२
वेदक सम्यक्त्वकी स्थिति	३६=	श्रेणि चढ़नेका अभिप्राय	१२०
वेदना समुद्घात आदिका		श्रेणि चढ़नेका पात्र	१२५
स्वरूप	२७४	श्रोत्र इन्द्रिय	२२४
वेदनीय कर्म	884	₹	
वेदनीय कर्मको भेद	878	संकलन	Ŷ
वेदनीय कर्मकी उत्तर प्रकृतियो	f ·	संक्रमण	* 50
में उत्कृष्ट स्थितिबन्ध	X&A	संक्रमणके नियम	455
विपुलमति मनःपर्यय	३१६	संक्षेपमें जीवसमास	१४३

	प्रकान		प्रकांक
संस्थामानके भेद	2.7	सम्यविमय्याद्ष्टि गुणस्थानमें	
संस्था अनुयोगमें कथन	\$5.	भाव	४३२
संज्वलन कवाय	860	सम्योगिच्याद्धिः और असंयत	
संज्ञा	१६४	सम्यग्दृष्टि जीवोंका स्पर्शन	840
संज्ञाके भेद	484	सयोगकेवली गुणस्थान	934
संजी	369	सयोगकेवली गुणस्थानका	
संज्ञीके गुणस्थान	इदर	काल	४२२
संयम े	३२७	सयोगकेवली गुणस्थानका	
संयम मार्गणाके भेव	३२८	अन्तरकाल	४२६
संयमासंयम	3 % X	सयोगकेवली गुणस्थानके	
संबतासंयत जीवोंका काल	४१८	जीवोंकी संख्या	४०३
सैयतासंयत जीवोंका स्पर्शन	899	सयोगकेवलो गुणस्थानका	
संयतासंयत आदि गुणस्थानोंमें		बन्ध	६५६
जोव संख्या	३६५	सयोगकेवली गुणस्थानकी	
संयतासंयत जीवोंका कालमें		बन्ध•युच्छित्ति	६५७
भाव	858	सयोगकेवली गुणस्यानका	
संस्थान नाम और मानुपूर्वी		उदय	६८४
नाममें अन्तर	45 4	सयोगकेवली गुणस्थानमें	•
संहनन नामकर्म	४८६	उदयब्युच्छित्त <u>ि</u>	६८४
सकल प्रत्यक्ष	३२६	सयोगकेवली गुणस्यानमें	
सचित्त योनि आदिका स्वरूप	१७६	सत्व	७०४
सत्त्व अथवा सत्ता	४७१	सप्रतिष्ठित प्रत्येक	२०५
सत्त्व अथवा सत्ताके भेद	X to ?	सप्रतिष्ठित अप्रतिष्ठितको	
सरप्ररूपणामें कथन	३५६	पहचान	280
सत्य मनोयोग आदिका स्वरूप	₹ २४६	सम्मूर्छं र जन्म	१८
सदबस्था रूप उपश्रम	६०१	समुद्रवात	२७२
सम्यक्त्व	३४२	समुद्घातके भेद	२७३
सम्यक्त्व मार्गणाके भेद	₹ ¥₹	सभी केवली क्या समुद्घात	
सम्यक्-मिथ्याद्षिट गुणस्यान		करते हैं	२७६
(मिश्र) का अन्तरकाल	RSA	सम्यक्तव प्रकृति	४४८
सम्यग्मिष्याद्षिट गुणस्थान	,	सम्यक्त्व प्रकृतिका नाम सम्य-	
जीवोंका काल	848	करन क्यों	RXE

विवयानुसम्ब

			प्रशांक
सम्बक् मिथ्यात्वकर्म	84.	सावादन गुणस्थान काल	298
समचतुरस्र संस्थान नाम	80व	सासादन सम्यग्द्ष्टी आवि	; · · ;
समय प्रवद्धका स्वरूप और),	प्रत्येक गुणस्थानवाले	11.11
प्रमाण	४३८	कितने क्षेत्रमें रहते हैं	804
समय प्रबद्धका विभाग	x 2 &	सासादनसे संबतासंयततक	
सर्व संक्रमण	XEE	प्रत्येक गुणस्थानमें	
सर्वेषाती	६१७	जीव संख्या	1
सर्वघातो प्रकृतियाँ	६ 9३	सिद्धोंका क्षेत्र	25
सर्वोपशम	३६७	सुभय नामकर्म	४१६
सहस्रार स्वर्गं तक ही कुछ		सुस्वर नामकर्म	*29
अधिक आयु होनेका कारण	দ ৬৯	सूक्ष्म जीव .	283
साकार उपयोग	965	सूक्म नामकर्म	*90
सागर	€ इ	सूक्म साम्पराय संयम	.615
सातिशय अप्रमत्त	998	सूक्म साम्पराय गुणस्थान	9 3 3
साधारण वनस्पति	२३६	सूक्त साम्पराय गुणस्यानका	
साधारण वनस्पतिके भेद	२४२	अन्तरकाल	४२७
साधारण वनस्पतिका निवास	२४१	सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थानका	
साधारण शरोर नाम	प्रवृष्ट	बन्ध	EX3
सादिबन्ध	७२०	सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थानको	
सान्तर निरन्तरबन्धी प्रकृतियाँ	390	बन्ध व्युच्छित्ति	EXE
सान्तरबन्धी	७१८	सूक्ष्म साम्पराय गुणस्थानका	
सान्तरबन्धी प्रकृतियाँ	७१७	ें उदय	4 05
सामायिक संयम	३२६	सूक्ष्म साम्पराय गुणस्वानमें	
सासादन गुणस्थान	900	" उदयब्यु च िष्ठत्ति	\$0 \$
सासादन गुणस्थान बन्ध	६३७	सूक्ष्म साम्पराय गुणस्यानमें	. ,
सासादन गुणस्थान बन्ध-		संस्व	900
व युच्छिता	६३व	सूक्ष्म साम्पराय गुणस्यानमें	
सासादन गुणस्थान उदय	६६१	सत्वब्युच्छित्ति	७०१
सासादन गुणस्थान उदयव्यु॰	६६२	सुच्यंगुल	34
सासादन गुणस्थान सत्व	६वद	स्यानगृद्धि	874
सासादन गुणस्थान भाव	839	स्यावर नामकर्म	Xos
सासादन गुणस्यान स्पर्शन	४०५	स्यावर	230

विववानुक्रमणी

प्रश्तीक		प्रस्तांक	
स्थावर और त्रसोंके गुणस्थान	286	स्पद्धंक	XEA
स्थितिकाण्डक	७२६	स्वस्थान अप्रमत्त	995
स्यितिकाण्डक बायाम	७२७	स्वर्गसे चयकर निर्वाण जानेवारे	5
स्थिति और अनुभागका अपकर्षण ४८४		देव	59
स्थिति और अनुभागका उत्कर्षण ४८३		स्वर्गीमें जन्म व मरणका अन्तर	U X
स्थितिबन्ध	780	स्वर्गोंमें देवोंकी बायु	७७
स्यितिबन्धापसरण	७२४	स्वर्गीमें देवांगनाओंकी आयु	90
स्थिति रचनाकी अपेक्षा निषेकोंमें		स्वर्गीमें देवांगनाओंको उत्पत्ति	98
द्रव्यका प्रमाण लानेकी विधि४७०		स्वोदयमें बँघनेवाली प्रकृतियां	७१२
स्यितसत्व	१७६	स्वोदय और परोदयमें बँघनेवार्ल	Ì
स्थिर नामकर्म	494	प्रकृतियां	693
स्पर्शन इन्द्रिय	२२०	ह	
स्पर्शन अनुयोगका नियम	इद्द	हुण्डक संस्थान नाम	४८३
स्पर्श नामकर्म	856	हुण्डावसर्पिणीके चिह्न	द६

१. प्र--करणानुयोग किसे कहते हैं ?

उ॰—जिसमें लोक और बलोकका विभाग, कालका परिवर्तन, गणित, गुणस्वान, मार्गणा तथा कमोंके बन्ध आदिका वर्णन होता है उसे करणानुस्रोग कहते हैं।

२. प्र -- करण किसे कहते हैं ?

उ॰--करण गणितको भी कहते हैं और जीवके भावको भी करण कहते हैं।

३. प्र॰--परिकर्माव्टक किन्हें कहते हैं ?

उ० - संकलन, ब्यवकलन, गुणकार, भागहार, वर्ग, वर्गमूल, घन और घनमूल इन आठोंकी परिकर्माण्टक कहते हैं।

४. प्र०-संकलन किसे कहते हैं ?

उ॰ - लोकमें जिसे जोड़ना कहते हैं उसे ही संकलन कहते हैं। जैसे - दो और दो चार होते हैं।

४. प्रo-व्यवकलन किसे कहते हैं ?

उ०-लोकमें जिसे घटाना या बाकी निकालना कहते हैं उसे व्यवकलन कहते हैं। जैसे-चारमेंसे दोको घटानेसे दो शेष रहते हैं।

६. प्र०-गुणकार किसे कहते हैं ?

उ॰ -- गुणा करनेका नाम गुणकार है। जैसे -- चारको दोसे गुणा करनेपर आठ होते हैं।

७. प्र०-भागहार किसे कहते हैं ?

उ०-भाग देनेका नाम भागहार है। जैसे-बारमें दोका भाग देनेसे दो छड्छ आता है।

८. प्र० - वर्ग किसे कहते हैं?

उ॰ — समान दो राशियोंका परस्परमें गुणा करनेका नाम वर्ग है। जैसे — दोको दोसे गुणा करनेपर चार होता है। सो दोका वर्ग चार है। वर्गकी कृति भी कहते हैं।

९. प्रo-धन किसे कहते हैं?

उ॰—समान तीन राखियोंको परस्परमें गुणा करनेका नाम घम है। जैसे—चारको तीन जगह रखकर परस्परमें गुणा करनेसे चौंसठ होता है। सो चारका पन चौंसठ है। १०. प्र०-वर्गमूल किसे कहते हैं ?

उ॰—जिसका वर्गं करनेसे जो राशि होती है उसे उस राधिका वर्गंमूल कहते हैं। जैसे—दोका वर्ग करनेसे चार राशि उत्पन्न होती है। सो दो चारका वर्गमूल है।

११. प्र॰-प्रथम, द्वितीय आदि वर्गमुल किसे कहते हैं ?

उ॰— जिस राशिका जो वर्गमूल होता है उसे उस राशिका प्रथम वर्गमूल कहते हैं और प्रथम वर्गमूलका जो वर्गमूल होता है उसे उसी राशिका द्वितीय वर्गमूल कहते हैं। इसी तरह दूसरे वर्गमूलका जो वर्गमूल होता है उसे उसी राशिका तृतीय वर्गमूल कहते हैं। जैसे—पैंसठ हजार पाँच सौ छत्तीसका प्रथम वर्गमूल दोसी छप्पन, द्वितीय वर्गमूल सोलह, तृतीय वर्गमूल चार और चतुर्थ वर्गमूल दो होता है।

१२. प्र॰--धनमूल किसे कहते हैं?

उ॰—जो राशि जिसका घन करनेसे होती है उस राशिका वह घनमूल होता है। जैसे—चारका घन करनेसे चौंसठ राशि होती है। अतः चौंसठका घनमूल चार है।

१३. प्र॰-- त्रेराशिक किसे कहते हैं ?

उ०—प्रमाण, फल और इच्छा ये तीन राशियाँ हैं। जिस प्रमाणसे जो फल उत्पन्न हो वह तो प्रमाण राशि और फल राशि है और जितनो अपनी इच्छा हो उसका नाम इच्छा राशि है। ये तीन राशि स्थापित करके फल राशिको इच्छा राशिसे गुणा करके उसमें प्रमाण राशिको भाग देनेसे जो प्रमाण आवे वही लब्ध होता है। जैसे—चार हाथके छियानवे अंगुल होते हैं तो दस हाथके कितने अंगुल हुए ऐसा त्रैराशिक किया। यहाँ प्रमाण राशि चार हाथ, फल राशि छियानवे अंगुल और इच्छा राशि दस हाथ। सो दसको छियानवेसे गुणा करके उसमें चारका भाग देनेपर दोसी चालीस अंगुल लब्ध हुआ।

१४. प्र०-क्षेत्रफल किसे कहते हैं ?

उ० - लम्बाई, चौड़ाई, ऊँचाईमेंसे जहां दोकी विवक्षा हो एकको न हो उसे प्रतर क्षेत्र या वर्गरूप क्षेत्र कहते हैं और लम्बाईको चौड़ाईसे गुणा करने पर जो फल जाता है उसे क्षेत्रफल कहते हैं। जैसे - चार हाथ लम्बे और पाँच हाथ चौड़े क्षेत्रका क्षेत्रफल २० हाथ हुआ।

१४ प्र०-अन क्षेत्रफल किसे कहते हैं ?

उ॰ - जहाँ लम्बाई, चौड़ाई और ऊँचाई तीनोंकी विवक्ता हो उसे घम क्षेत्र कहते हैं और उसके क्षेत्रफलको सात फल या धन क्षेत्रफल कहते हैं। जैसे—बार हाथ लम्बे, चार हाथ बोड़े और पाँच हाथ ऊँचे क्षेत्रका सातफल ४×४×५= ८० हाथ हुआ।

१६. प्र०-व्यास या परिधि किसे कहते हैं ?

उ॰—गोलाकार क्षेत्रके बोचमें जितना विस्तार होता है उसे व्यास कहते हैं और गोलाकार क्षेत्रको गोलाईके प्रमाणको परिधि कहते हैं।

१७. प्र०-परिचि और क्षेत्रफलका क्या नियम है ?

उ०—मोटेतौरपर व्याससे तिगुनी परिधि होती है और परिधिको व्यासकी चौथाईसे गुणा करनेपर क्षेत्रफल होता है तथा क्षेत्रफलको ऊँचाई या गहराईसे गुणा करनेपर खातफल होता है।

१८. प्र-मानके कितने मेद हैं ?

उ०-दो भेद हैं-लौकिक मान और लोकोत्तर मान।

१९. प्र०-लौकिक मान किसे कहते हैं ?

उ० — लोकमें प्रचलित मानको लौकिक मान कहते हैं। उसके छै भेद हैं— मान, उन्मान, अवमान, गणिमान, प्रतिमान और तत्प्रतिमान। अन्न वगैरह मापनेके बरतनोंको मान कहते हैं। तराजूको उन्मान कहते हैं। चुल्लू वगैरह-को अवमान कहते हैं। जैसें—एक चुल्लू जल। एक आदिको गणिमान कहते हैं। जैसे—एक, दो, तोन। गुंजा आदिको प्रतिमान कहते हैं, जैसे— रत्ती, मासा वगैरह। घोड़ेको लम्बाई वगैरह देखकर उसका मूल्य आकना तत्प्रतिमान है।

२०. प्र०-लोकोत्तर मानके कितने भेद है ?

उ - चार भेद हैं - द्रव्यमान, क्षेत्रमान, कालमान और भावमान। एक परमाणु जघन्य द्रव्यमान है और सब द्रव्योंका समूह उत्कृष्ट द्रव्यमान है। एक प्रदेश जघन्य क्षेत्रमान है और समस्त आकाश उत्कृष्ट क्षेत्रमान है। एक समय जघन्य कालमान है और सर्वकाल उत्कृष्ट कालमान है। सूक्ष्म निगोदिया लब्ध्यपर्याप्तक जीवका पर्याय श्रुतज्ञान जघन्य भावमान है और केवलज्ञान उत्कृष्ट भावमान है।

२१. प्र०-व्यमानके कितने मेह हैं ?

उ॰-दो भेद हैं-संख्यामान और उपमामान।

२२. प्र- संख्यामानके कितने भेद हैं ?

१७. नि० सा०, गा० १७।

१८-१६. वि० सा॰, गा० ६।

२०-२१. किए सार, गार ११-१२।

२२. संख्यामानके भेदोंका विस्तृत स्वरूप जाननेके जिये क्रि० सा०, बा० १५-५१ वेंबो ।

उ॰ — तोन भेद हैं — संख्यात, वसंख्यात और अनन्त । असंख्यातके तीन भेद हैं — परीतासंख्यात, युक्तासंख्यात और वसंख्यातासंख्यात । अनन्तके भी तीन भेद हैं — परीतानन्त, युक्तानन्त और अनन्तानन्त । इसतरह सात भेद हुए । इनमेंसे भी प्रत्येकके जघन्य, मध्यम और उत्हृष्टके भेदसे तीन-तीन भेद हैं । इस तरह इक्कीस भेद हुए ।

२३. प्र- जपमा मानके कितने भेव हैं ?

उ॰ — आठ भेद हैं — पल्य, सागर, सूच्यंगुल, प्रतरांगुल, घनांगुल, जग-च्ह्रेणी, जगत्प्रतर और लोक।

२४. प्र०-पत्य किसे कहते हैं ?

उ॰ --पल्य कहते हैं गड्ढे को। उस गड्ढेसे पाये गये कालको भी पल्य या पल्योपम कहते हैं।

२५. प्र॰-पत्यके कितने सेव हैं ?

उ०—पत्यके तीन भेद हैं — व्यवहारपत्य, उद्धारपत्य और अद्धापत्य। बाकोंके दो पत्योंके व्यवहारका मूल होनेसे प्रथम पत्यका नाम व्यवहारपत्य है। इसके द्वारा किसीको मापा नहीं जाता। दूसरेका नाम उद्धारपत्य है क्योंकि उससे उद्धृत (निकाले गये) रोमोंके आधारसे द्वीप और समुद्रोंकी गणना की जाती है। तोसरेका नाम अद्धापत्य है। अद्धा कालको कहते हैं अतः इससे मनुष्य, तियं ब, देव वगैरहकी आयु मापी जाती है।

२६. प्र॰ - ज्यवहारपस्य किसे कहते हैं ?

उ॰—प्रमाणांगुलसे मापे गये योजन बराबर लम्बे-चौड़े और गहरे अर्थात् दो हजार कोस गहरे और दो हजार कोस चौड़े गोल गड्ढेमें, एक दिनस लेकर सात दिन तकके जन्मे हुए मेढ़े के बालोंको, कैंचीसे ऐसा काटकर कि जिसे फिर काटा न जा सके, खूब टोककर भर दो। यह पहला ब्यवहारपल्य है। सौ-सौ वर्षमें एक रोम निकालनेपर जितने समयमें वह गड्ढा खाली हो उतने कालको ब्यवहार-पल्योपमकाल कहते हैं।

२७. प्र- जुड़ारपत्य किसे कहते हैं?

उ०--व्यवहारपत्यके प्रत्येक रोमके बुद्धिके द्वारा इतने टुकड़े करो जितने असंख्यात कोटि वर्षके समय होते हैं और उन्हें दो हजार कोस गहरे और दो हजार कोस चौड़े गोल गड्हेमें भर दो। उसे उद्धारपत्य कहते हैं। उसमें से प्रति समय एक-एक रोम निकालनेपर जितने समयमें वह खाली हो उतने कालको उद्धारपत्योपम कहते हैं।

्र २८. प्र•—अद्वापस्य किसे कहते हैं ?

उ॰—उद्धारपत्यके प्रत्येक रोमके पुनः इतने दुकड़े करी जितने सो वर्षेने समय होते हैं और उन्हें पूर्वोक्त प्रमाण गड्देमें भर दो । उसे अद्धापत्य कहते हैं । उसमेंसे प्रति समय एक-एक रोम निकालनेपर जितने समयमें वह गड्दा । खाली हो उतने कालको अद्धापत्योपम कहते हैं ।

२९. प्र•--अंगुलके कितने नेव हैं ?

उ॰ - अंगुलके तीन भेद हैं - उत्सेषांगुल, प्रमाणांगुल और आत्मांगुल ।

३०. प्र०-डिसेबांगुल किसे कहते हैं ?

उ॰—अनन्तानन्त परमाणुओं के संघातसे एक उत्संज्ञासंज्ञा नामका स्कन्ध उत्पन्न होता है। बाठ उत्संज्ञासंज्ञा मिलकर एक संज्ञासंज्ञा नामक स्कन्ध होता है। बाठ संज्ञासंज्ञा मिलकर एक मुटिरेणू होता है। बाठ मुटिरेणू मिलकर एक न्यरेणु होता है । बाठ न्यरेणु मिलकर एक रघरेणु होता है । अठ न्यरेणु मिलकर एक देवकुर उत्तरकुरके मनुष्यके केशका अग्रभाग होता है। उन आठके मिलनेसे एक रम्यक बीर हरिवर्षके मनुष्यके केशका अग्रभाग होता है। उन आठके मिलनेसे हैरण्यवत और हैमवत क्षेत्रके मनुष्यके केशका अग्रभाग होता है। उन आठके मिलनेसे भरत, ऐरावत और विदेह क्षेत्रके मनुष्यके केशका अग्रभाग होता है। उन आठके मिलनेसे भरत, ऐरावत और विदेह क्षेत्रके मनुष्यके केशका अग्रभाग होता है। उन आठके मिलनेसे एक लोख होती है। आठ लोखकी एक जूं होती है। आठ जूंका एक यवमध्य होता है और आठ यवमध्यों (जीके बीचके भागों) का एक उत्सेधांगुल होता है।

३१. प्र॰ — उस्सेक्षांगुलसे क्या मापा जाता है ?

उ०—उत्सेधांगुलसे देव, नारकी, मनुष्य और तिर्यंश्वोंके शरीरकी ऊँचाई, देवोंके निवास स्थान तथा नगरादि और अकृतिम जिनालयकी प्रतिमाओंकी ऊँचाई मापी जाती है।

३२. प्र-प्रमाणांगुल किसे कहते हैं?

उ॰—उत्सेधांगुलसे पाँच सो गुना प्रमाणांगुल होता है। यही अवसर्पिणी कालके प्रथम चक्रवर्ती भरतका आत्मांगुल होता है। उस समय उसीसे ग्राम, नगर आदिका माप किया जाता था।

३३. प्र०-प्रमाणांगुलसे क्या मावा जाता है ?

उ॰—द्वीप, समुद्र, कुलाचल, बेदी, नदी, कुण्ड, सरोवर और भरत आदि क्षेत्रोंका माप प्रमाणांगुलसे ही होता है।

३४. प्र॰ — आत्यां गुक्त किसे कहते हैं ?

३२. सि॰ प्र॰, गा॰ १,११०।

३४. ति० प्रव, गाः १,१११ ।

उ॰-भरत और ऐरावत क्षेत्रमें जिस-जिस कालमें जो मनुष्य हुआ करते हैं उस-उस कालमें उन्हीं मनुष्योंके अंगुलका नाम आत्मांगुल है।

३५. प्र०--बात्मांगुलसे क्या बावा जाता है ?

उ०—झारो, कलश, दपंण, भेरी, शय्या, गाड़ी, हल, मूसल, अस्त्र, सिंहासन, चमर, छत्र, मनुष्योंके निवास-स्थान, नगर, उद्यान आदिका माप अपने-अपने समयके आत्मांगुलसे होता है।

३६. प्र०-योजन किसे कहते हैं ?

उ०— छै अंगुलका एक पाद, दो पादको एक वितस्ति (बालिश्त), दो वितस्तिका एक हाथ, चार हाथका एक धनुष और दो हजार धनुषका एक योजन होता है।

३७. प्र०-सागर किसे कहते है ?

उ॰—दस कोड़ाकोड़ी व्यवहार पत्योंका एक व्यवहार सागरोपम, दस कोड़ाकोड़ो उद्धारपत्योंका एक उद्धार सागरोपम और दस कोड़ाकोड़ी अद्धापत्योंका एक अद्धा सागरोपम होता है।

३८ प्र०-कोड़ाकोड़ी किसे कहते हैं ?

उ०-एक करोड़को एक करोड़से गुणा करनेपर जो लब्ध आये उसे कोड़ाकोड़ी कहते हैं।

३९. प्र॰--सूच्यंगुल किसे कहते हैं?

उ॰ — अद्धापत्यके जितने अर्द्धच्छेद हों उतनी जगह अद्धापत्यको रखकर परस्परमें गुणा करनेपर जो राशि उत्पन्न हो उतने आकाश प्रदेशोंकी मुक्ता-वली करनेपर एक सूच्यंगुल होता है। सो एक अंगुल लम्बे प्रदेशोंका प्रमाण जानना।

४०. प्र०-अर्द्धछेद किसे कहते हैं ?

उ॰—िकसी राशिके आधा-आधा होनेके वारोंको अर्द्धच्छेद कहते हैं। अर्यात् को राशि जितनी बार समरूपसे आधी-आधी हो सकती है उसके उतने ही अर्द्धच्छेद होते हैं। जैसे—सोलहके अर्द्धच्छेद चार होते हैं क्योंकि सोलह राशि चार बार आधी-आधी हो सकती है— ५, ४, २, १।

४१. प्र०-प्रतरांगुल किसे कहते हैं ?

७०—सूच्यंगुलके वर्गको प्रतरांगुल कहते हैं।

४२. प्र०-वनांगुल किसे कहते हैं?

उ॰ -सूच्यंगुलके घनको घनांगुल कहते हैं। सो एक अंगुल लम्बा, एक अंगुल चौड़ा और एक अंगुल ऊँचा, प्रदेशोंका परिमाण जानना। ४३. प्र०-- वनक्छेंची किसे कहते हैं ?

उ॰-पत्यके अर्थे च्छेदोंके असंस्थातवें भाग प्रमाण चनांगुरूको रखकर उन्हें परस्परमें गुणा करनेपर जो राशि उत्पन्न हो उसे जगच्छेणी कहते हैं। सो सात राजु लम्बी आकाशके प्रदेशोंकी पंक्ति प्रमाण जाननी चाहिये।

४४. प्र---जगाप्रतर या प्रतरलोक किसे कहते हैं ?

उ०-जगच्छ्रेणीके वर्गको अर्थात् जगत्श्रेणीको जगत्श्रेणीसे गुणा करने पर जो प्रमाण हो उसे जगत्प्रतर या प्रतरलोक कहते हैं। सो जगच्छ्रेणी प्रमाण लम्बे और चौड़े क्षेत्रमें जितने प्रदेश आयें उतना जानना चाहिये।

४५. प्र॰--धनलोक किसे कहते हैं ?

उ०—जगत्श्रेणीके घनको लोक अथवा घनलोक कहते हैं। सो जगत्-श्रेणी प्रमाण लम्बे, चौड़े और ऊँचे क्षेत्रमें जितने प्रदेश आयें उतना जानना चाहिये।

४६. प्र॰—राजू किसे कहते हैं ? उ०-जगत्श्रेणीके सातवें भागको राजू कहते हैं।

२

४७. प्र०-लोक किसे कहते हैं?

उ०-जितने आकाशमें धर्म, अधर्म आदि छै द्रव्य पाये जाते हैं तथा जीव और पुद्गलोंका गमनागमन होता है उतने आकाशको लोक अथवा लोकाकाश कहते हैं।

४८. प्र॰ — लोक कहांपर स्थित हैं ?

उ० — समस्त आकाशके मध्य भागमें लोक स्थित है। उसके बाहर सब ओर अनन्त आकाश है जिसे अलोकाकाश कहते हैं।

४९. प्र०-इस लोकको किसने कब रखा है ?

उ॰-यह लोक अकृत्रिम है, किसीका बनाया हुआ नहीं है, इसका न आदि है और न अन्त है, यह सदासे है और सदा रहेगा।

४०. प्र०-लोकका आकार कैसा है ?

उ॰—अपने दोनों पैरोंको फैलाकर तथा दोनों हाय कि प्रदेशके दोनों ओर रखकर खड़े हुए पुरुषका जैसा आकार होता है वैसा ही लोकका आकार है। अथवा आधे मृदंगको खड़ा करके उसके अपर पूरे मृदंगको खड़ा रखनेसे जैसा आकार होता है वैसा ही लोकका आकार है। ५१. प्र-लोककी मोटाई, बोड़ाई और ऊँचाई कितनी है?

उ॰—लोककी मोटाई उत्तर और दक्षिण दिशामें सर्वत्र सात राजू है, मौड़ाई पूरव और पश्चिम दिशामें मीचे जड़में सात राजू है। उत्पर क्रमसे घटकर सात राजूकी ऊँचाई और चौड़ाई एक राजू है। फिर क्रमसे बढ़कर साढ़े दस राजूकी ऊँचाईपर चौड़ाई पांच राजू है। फिर क्रमसे घटकर चौदह राजूकी ऊँचाईपर चौड़ाई एक राजू है तथा नीचेसे उत्पर तक ऊँचाई चौदह राजू है।

४२. प्र० - स्होकके कितने भेव हैं ?

उ० लोकके तीन भेद हैं -- अद्योलोक, मध्यलोक और ऊर्ध्वलोक। अधोलोककी ऊँचाई सात राजू है, मध्यलोककी ऊँचाई एक लाख योजन है और ऊर्ध्वलोककी ऊँचाई एक लाख योजन कम सात राजू है।

५३. प्र॰-अधोलोकका विशेष स्वकृप क्या है ?

उ॰—बाधे मृदंगके आकार अधोलोकमें नीचे-नीचे क्रमसे रत्नाप्रभा शर्क-राप्रभा, वालुकाप्रभा, पंकप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा और महातमःप्रभा ये सात पृथिवियाँ एक-एक राजूके अन्तरालसे हैं। इनका रूढ़ि नाम क्रमसे धर्मा, बंशा, मेघा, अंजना, अरिष्टा, मम्रवी और माद्यवी है। इन पृथिवियों में क्रमसे तीस लाख, पच्चीस लाख, दस लाख, तीन लाख, पांच कम एक लाख और पांच, इस तरह चौरासी लाख नरक विल हैं। पहली पृथिवीसे लेकर पांचवीं पृथिवीके तीन चौथाई भाग पर्यन्त तो अति गर्मी है और पाचवीं पृथिवीके शेष चतुर्थं भागमें तथा छठीं और सातवीं पृथिवोमें अतिठंड है। इनमें रहने वाले नारिकयोंको क्षणभरके लिये भो सुख नहीं मिलता।

५४. प्र०—नारकियोंकी आयु कितनी होती है ?

उ०—सातों नरकोंमें क्रमसे एक, तोन, सात, दस, सत्ररह, बाईस और तेंतीस सागरकी उत्कृष्ट स्थिति है तथा जघन्य स्थित प्रथम नरकमें दस हजार वर्ष है और आगेके नरकोंमें अपनेसे पहले नरकमें जो उत्कृष्ट स्थिति है वही उनमें जघन्य स्थिति है।

५५. प्र०-नारिकयोंके शरीरकी ऊँचाई कितनी है ?

उ॰—प्रथम नरकमें शरीरकी ऊँचाई सात धनुष तोन हाथ छै अंगुल है, आगेके नरकोंमें यह ऊँचाई दूनो-दूनी है।

५६. प्र- नरकसे निकला हुआ जीव कहाँ अन्य लेता है?

उ॰ - नरकसे निकला हुआ जीव मनुष्य और तिर्यंच गतिमें ही जन्म केता है तथा कर्मभूमिमें सैनो पर्याप्तक और गर्भेज हो होता है, भोगभूमिमें

जन्म नहीं लेता और न असंज्ञो सब्ध्यपर्याप्तक होता है। किन्तु सातवें नरकसे निकला हुआ जीव संज्ञो पर्याप्तक गर्भंज तियंश्व हो होता है मनुष्य नहीं होता।

५७. प्र- नरकसे निकलकर बीच क्या-क्या नहीं होता ?.

उ॰—नरकसे निकला हुआ जीव मनुष्य पर्यायमें जन्म छेनेपर भी नारायण, बलभद्र और चक्रवर्ती नहीं हो सकता तथा चौथे आदि नरकोंसे निकला हुआ तीर्थं द्धर भी नहीं होता। पाँचवीं आदि नरकोंसे निकला हुआ जीव मोक्ष नहीं जा सकता। छठीं आदि नरकोंसे निकला हुआ मुनि पद धारण नहीं कर सकता और सातवें नरकसे निकला हुआ पहले गुणस्थानमें ही रहता है, ऊपरके गुणस्थानोंमें नहीं चढ़ता।

५८. प्र- कौन जोब किस नरक तक जन्म ले सकता है?

उ० -असंज्ञो पञ्चेन्द्रिय प्रथम नरक तक, सरीसृष दूसरे नरक तक, पक्षी तोसरे नरक तक, सपं चौथे तक, सिंह पाँचवें तक, स्त्री छठें तक और मनुष्य तथा मत्स्य सातवें नरक तक जन्म ले सकते हैं।

५९. प्र॰ -- मध्यलोकका विशेष स्वरूप क्या है ?

उ॰ - मध्यलोकके बीचोबीच एक लाख योजन चौड़ा और यालीकी तरह गोल जम्बूढीप है। जम्बूढीपके बीचमें एक लाख योजन ऊँचा सुमेर पर्वत है। एक हजार योजन जमीनके भीतर इसका मूल है। निन्यानवे हजार योजन पृथिवोके उपर है और चालोस योजनकी इसकी चुलिका (चोडी) है। तीनों लोकोंका मापक होनेसे इसे मेर कहते हैं। मेरके नीचे अधोलोक है, मेरके अपर लोकके अन्त पर्यन्त अध्वैलोक है और मेरकी ऊँचाईके बराबर मध्यलोक है। जम्बूद्वीपके बीचमें पश्चिम पूरब लम्बे छै कुलाचल (पर्वत) पड़े हुए हैं उनसे जम्बूद्वीपके सात खण्ड हो गये हैं। प्रत्येक खण्डमें एक एक क्षेत्र है। उनके नाम इस प्रकार हैं-भरत, हैमवत, हरि, विदेह, रम्यक, हैरण्यवत और ऐरावत । भरत क्षेत्रका विस्तार उत्तर-दक्षिण पाँच सौ छव्वोस योजन और एक योजनके उन्नीस भागों मेंसे छै भाग है। भरत क्षेत्रके बीचमें पश्चिम पूरब लम्बा विजयार्ध पर्वत पड़ा हुआ है। उससे भरत के दो भाग हो गये हैं-एक उत्तर भरत और एक दक्षिण भरत। हिमवान पर्वतसे निकलकर गंगा और सिन्धु नामकी नदियां उत्तर भरत क्षेत्रमेंसे बहती हुई विजायार्ध पर्वतकी गुफाओंसे निकलकर दक्षिण भारतमें बहती हैं और लवण समुद्रमें मिल जातो हैं। उनके कारण भरत क्षेत्रके छै खण्ड हो गये हैं। भरत क्षेत्रसे

५७, वि० सा०, गा० २०४।

दूना विस्तार हिमवान् पर्वतका है और हिमवान से दूना विस्तार हैमबत क्षेत्रका है। इस तरह विदेह क्षेत्र तक दूमा-दूना विस्तार होता जाता है और फिर आगे आधा-आधा विस्तार होता जाता है। विदेह क्षेत्रके बीचमें मेरु पर्वंत है, मेरसे उत्तर तरफ उत्तरकुरु है और दक्षिण तरफ देवकुरु है। जम्बू-द्वीपको चारों तरफसे खाईकी तरह बेढ़े हुए दो लाख योजन चौड़ा लवण समुद्र है। लवण समुद्रकी चारों तरफसे बेढ़े हुए चार लाख योजन चौड़ा धातकोखण्ड द्वीप है। इस धातकीखण्ड द्वीपमें उत्तर और दक्षिणकी ओर उत्तर दक्षिण लम्बे दो इध्वाकार पर्वत खड़े हुए हैं। उनसे विभक्त हो जानेसे इस द्वीपके दो भाग हो गये हैं-एक पूर्व द्वातकीखण्ड और दूसरा पश्चिम धातकीखण्ड। दोनों भागोंके बीचमें एक-एक मेरु पर्वत हैं और उनकी दोनों ओर क्षेत्र कुला-चलवगैरहको रचना जम्बूद्वोपकी तरह है। इस तरह धातकीखण्डमें सब रचना जम्बूढीप से दूनी है। धातकोखण्ड को चारों तरफ से बेढ़े हुए आठ लाख योजन चौड़ा कालोदधि समुद्र है और कालोदधिको बेढ़े हुए सोलह लाख योजन चौड़ा पुष्करदीप है। पुष्करदीपके बीचोबीच चूड़ीके आकारका मानुषी-त्तर नामा पर्वत पड़ा हुआ है जिससे पुष्करद्वीपके दो खण्ड होगये हैं। पुष्कर द्वोपके पूर्वार्ध भागमें धातकीखण्डकी तरह ही सब रचना है। जम्बूद्वीप, धातकोखण्ड और पुष्कराधँद्वीप तथा लवणोदधिसमुद्र और कालोदधि समुद्र इतने क्षेत्रको मनुष्य लोक कहते हैं; क्योंकि मानुषीतर पर्वतसे आगे मनुष्योंका वास नहीं है। पुष्करद्वीपसे आगे परस्पर एक दूसरेको बेढ़े हुए दूने-दूने विस्तारवाले मध्यलोकके अन्त पर्यन्त असंख्यात द्वीप समुद्र हैं। सबके अन्तमें स्वयं भुरक्षा नामका द्वीप और उसको घेरे हुए स्वयम्भूरमण नामका समुद्र है।

६०. प्र०-कर्मभूमि किसे कहते हैं ?

उ॰—जहाँ असि, मिष, कृषि, वाणिज्य, विद्या और शिल्प इन छै कमीं-की प्रवृत्ति हो उसे कर्मभूमि कहते हैं।

६१. प्र०-कर्मश्रमियां कितनी हैं ?

उ०-पाँच मेरु सम्बन्धो, पाँच भरत, पांच ऐरावत और देवकुरु उत्तर-कुरुको छोड़कर पाँच विदेह इस प्रकार सब मिलाकर १४ कर्मभूमियाँ हैं।

६२. प्र- भोगशृमि किसे कहते हैं ?

उ॰-जहाँ दस प्रकारके कल्पवृक्षोंसे प्राप्त भोगोंको ही भोगा जाता है और छै कर्मोंकी प्रवृत्ति नहीं है उसे भोगभूमि कहते हैं।

६३. प्र०-भोगधुनियां कितनी हैं ?

उ० सब भोगभूमियाँ तीस हैं। जिनमेंसे पाँच मेर सम्बन्धित, पाँच हैमवत और पाँच हैरण्यवत इन दस क्षेत्रोंमें जवन्य भोगभूमि है। पाँच हिर और पाँच रम्यक इन दस क्षेत्रोंमें मध्यम भोगभूमि है। पाँच देवकुर और पाँच उत्तरकुर इन दस क्षेत्रोंमें उत्तम भोगभूमि है।

६४. प्र- वया भरताबि क्षेत्रोंमें सबा एक सी ही अवस्था रहती है?

उ०—भरत और ऐरावत क्षेत्रोंमें अवसर्पिणी और उत्सर्पिणी कालके छै समयोंके द्वारा परिवर्तन हुआ करता है। शेष क्षेत्रोंमें सदा एक-सा ही काल बरतता है।

६५. प्र॰-अवसर्पिणी और उरसर्पिणी काल किसे कहते हैं ?

उ॰—जिस कालमें मनुष्य और तियं बोंकी आयु, शरोरकी ऊँचाई और विभूति आदि घटते रहते हैं उसे अवसर्पिणी काल कहते हैं और जिस कालमें ये बढ़ते रहते हैं उसे उत्सर्पिणी काल कहते हैं।

६६. प्र- अवसर्पिणी और उस्सपिणी कालके छे मेब कौन से हैं ?

उ०—सुषमासुषमा, सुषमा, सुषमा दुषमा, दुषमा सुषमा, दुषमा और अतिदुषमा ये छै अवसर्पिणो कालके भेद हैं और अतिदुषमासे सुषमासुषमा पर्यन्त छै भेद उत्सर्पिणी कालके हैं।

६७. प्र०-भरतक्षेत्रमें परिवर्तनका कम कैसा है ?

उ॰—सुषमासुषमा कालके आदिमें भरतक्षेत्रमें उत्तम भोगभूमि रहती है। सुषमासुषमा कालका प्रमाण चार को ड़ाकोड़ी सागर है। फिर क्रमसे हानि होते होते सुषमा कालका आरम्भ होता है। उसमें मध्यम भोगभूमि रहती है उसका प्रमाण तीन को ड़ाकोड़ी सागर है। फिर क्रमसे हानि होते होते गुषमादुषमा काल आरम्भ होता है उसमें जवन्य भोगभूमि रहती है। तीसरे कालमें एक पत्योपमका आठवाँ भाग शेष रहनेपर कुलकर उत्पन्न होते हैं जो भोगभूमिसे कमंभूमि होते समय जो किंठनाइयाँ उपस्थित होती हैं उन्हें दूर करके जनताका उपकार करते हैं। अन्तिम कुलकरके पश्चात् यहाँ चौथा दुषमासुषमा काल बरतने लगता है और कमंभूमिका आरम्भ होता है। इस कालमें यहाँ त्रेसठ शलाका पुरुष उत्पन्न होते हैं। बीर भगवान्का निर्वाण होनेके पश्चात् तीन वर्ष, आठ मास और एक पक्ष वीतने पर पाँचवें दुषमाकालका प्रवेश होता है। उसका प्रमाण इक्कीस हजार वर्ष है। इस कालमें धर्म वर्ग रहका हास होता जाता है। जब इस कालमें तीन वर्ष साढ़े आठ मास शेष रहते हैं तो अन्तिम मुनि आर्यका शावक और शावकाका परण होता है और धर्मका उच्छेद हो जाता है। तब अतिदुषमा

नामका छठा काल आता है, वह भी इंक्कीस हजार वर्षका होता है। इस कालमें उनचास दिन शेष रहनेपर भरत क्षेत्रमें प्रलयकाल वा जाता है। प्रलयकाल उनचास दिनके बोतनेपर अवसर्पिणीकाल समाप्त हो जाता है और उत्सर्पिणीकाल प्रवेश करता है। इसके आरम्भमें ४६ दिनतक सुहावनी वर्षा होती है जिससे प्रलयकालमें जली हुई पृथ्वी शीतल हो जाती है और पहाड़ों को गुफाओं में छिपे हुए स्त्री-पुरुष फिरसे इसपर बसना आरम्भ कर देते हैं। उर्स्सिपणीके प्रथम अतिदुषमा कालके बीत जानेपर दूसरा दुषमाकाल आरम्भ होता है। इस कालमें एक हजार वर्ष शेष रहनेपर भरत क्षेत्रमें चौदह कुलकर उत्पन्न होते हैं। जो मनुष्योंको अग्नि जलाना और उसपर भोजन पकानेकी शिक्षा देते हैं तथा विवाहकी प्रथा प्रचलित करते हैं। फिर तीसरा दुषमासुषमा काल प्रवेश करता है। इस कालमें पुनः त्रेसठ शलाका पुरुष उत्पन्न होते हैं। तीसरे कालके बीतनेपर चौथा सुषमादुषमाकाल प्रवेश करता है उस समय यहाँ जघन्य भोगभूमि हो जातो है। इसके पश्चात् पाँचवाँ सुषमाकाल प्रविष्ट होता है उस समय मध्यम भोगभूमि होती है। फिर सुषमासुषमा नामक छठाँ काल प्रवेश करता है तब उत्तम भोगभूमि हो जाती है। उत्सिपिणी कालके बोतनेपर पुनः अवसिपिणी काल आरम्भ हो जाता है। इस प्रकार भरत और ऐरावत क्षेत्रमें अवसर्पिणीके पश्चात् उत्सर्पिणी और उत्सर्पिणीके पश्चात् अवसर्पिणीका क्रम चला करता है। असंख्यात उत्सर्पिणी अवसर्पिणी बीतनेपर एक हुण्डावसपिणीकाल आता है जिसमें कुछ विचित्र बातें होती हैं।

६८. प्र॰-- हुण्डाधसर्पिणीके चिह्न क्या हैं ?

उ०—हुण्डावसर्पिणो कालमें तीसरे सुषमादुषमा कालके रहते हुए ही कर्मभूमिका आरम्भ होने लगता है। उस कालमें प्रथम तीर्थं दूकर और प्रथम चक्रवर्ती भी उत्पन्न हो जाते हैं। कुछ जीव मोक्ष भी चले जाते हैं। चक्रवर्ती का मान भंग होता है, वह एक नये वर्ण बाह्यणकी रचना करता है। चौथे दुषमासुषमा कालमें ६३ मेंसे ५८ शलाका पुरुष हो जन्म लेते हैं। नौवेंसे सोलहवें तीर्थं दूकर तक सात तीर्थं दूकरोंके तीर्थं में धर्मका विच्छेद हो जाता है। सातवें, तेई सवें और अन्तिम तीर्थं दूकरपर उपसर्ग होता है। ग्यारह रह और नौ नारद होते हैं। पाँचवें दुषमा कालमें चाण्डाल आदि जातियाँ तथा कल्की उपकल्को होते हैं ये अनेक नई बार्तें हुण्डावसर्पिणो कालमें होतो हैं।

६९. प्र०-त्रेसठ शकाका पुरुष किन्हें कहते हैं ?

६८. क्षि॰ प्र॰, अधि॰ ४, गा॰ १६१६-१६२३।

उ॰—चौबीस तीर्थं क्रूर, बारह चक्रवर्ती, नी बलमड़, नी नारायण और नी प्रतिनारायण ये त्रेसठ अलाका पुरुष अर्थात् गणनीय महापुरुष कहे जाते हैं।

७०. प्रव - चौबीस तीर्बकुरोंके मान नया है ?

उ॰—ऋषभ, अजित, सम्भव, अभिनन्दन, सुमित, पद्मप्रभ, सुपार्श्व, चन्द्रप्रभ, पुष्पदन्त, शीतल, श्रेयांस, वासुपूज्य, विमल, अनन्त, धर्म, शान्ति, कुन्यु, अर, मिल, मुनिसुद्रत, निम, नेमि, पार्श्व और वर्द्धमान ये भरत क्षेत्रमें उत्पन्न हुए चौबोस तीर्थक्क्करोंके नाम हैं।

७१. प्र॰--चौबीस तीर्थं क्टूरोंका जन्म स्थान कहाँ है ?

उ॰—ऋषभनाथ, अजितनाथ, अभिनन्दननाथ, सुमितनाथ और अनन्त नाथका जन्मस्थान अयोध्या है। संभवनाथका जन्मस्थान श्रावस्ती नगरी है, पद्मप्रभका जन्मस्थान कौशाम्बी है, सुपार्थ और पार्थनाथका जन्मस्थान वाराणसी (बनारस) है, चन्द्रप्रभका जन्मस्थान चन्द्रपुरी और श्रेयांसनाथका जन्मस्थान सिंहपुरी (बनारसके पास सारनाथ) है। पुष्पदन्तका जन्म स्थान काकन्दी, शीतलनाथका भहलपुर (भेलसा), बासुपूज्यका चम्पानगरी, विमल नाथका कंपिला, धर्मनाथका रत्नपुरी (अयोध्याके पास), शान्ति, कुन्धू और अरनाथका हस्तिनापुर, मिललाथ और निमनाथका मिथिलापुरी, नेमिनाथका शौरीपुर (बटेश्वरके पास), मुलिसुन्नतनाथका राजगृह और वर्धमानका जन्मस्थान कुण्डलपुर है।

७२. प्र॰ —चौबीस तीर्थकूरोंके निर्वाणस्थान कौनसे हैं ?

उ॰—भगवान् ऋषभदेवका मिर्वाणस्थान कैलासपर्वत है, वासुपूज्यका चम्पापुर, नेमिनाथका गिरनारपर्वंत और महावीर वर्द्धमानका निर्वाणस्थान पावापुरी है। शेष तीर्थं द्वरोंको निर्वाण-भूमि सम्मेदशिसर पर्वंत है।

७३. प्र- - अर्घ्वलोकका विशेष स्वरूप वया है?

उ०—मेरसे लेकर सात राजू ऊँचा ऊठवँलोक है। उसमें छै राजूको ऊँचाई में सोलह स्वर्ग हैं। सो मेरतलसे लेकर डेढ़ राजूकी ऊँचाईमें सौधमें और ईशान स्वर्ग हैं। उनके इकतीस पटल हैं। सो मेरकी चोटोसे एक बालके अप्र भाग बरावर अन्तराल छोड़कर प्रथम पटल है। उसके ऊपर असंख्यात योजनका अन्तराल छोड़कर दूसरा पटल है। इसी तरह असंख्यात असंख्यात योजनका अन्तराल छोड़कर उपर-ऊपर पटल हैं। प्रत्येक पटलके बीचमें जो एक विमान होता है उसे इन्द्रकिषमान कहते हैं। सो मेरके ऊपर ऋतु नामका इन्द्रकिषमान है। उसोकी सोधमें उपर-ऊपर पटलमें एक पटलमें एक-एक इन्द्रकिषमान जानना चाहिये। प्रत्येक पटलमें उस इन्द्रकिषमानकी वारों विशाओं में

पंक्तिबद्ध विमान हैं उन्हें श्रेणिबद्ध कहते हैं तथा उन श्रेणिबद्ध विमानोंके बीच, में विदिशाओं में जो विमान बिखेरे हुए फूलोंकी तरह स्थित हैं उन्हें प्रकीर्णक कहते हैं। प्रत्येक पटल सम्बन्धी उत्तर दिशाके श्रेणिबद्ध विमान और वायव्य तथा ईशान विदिशाके प्रकीर्णकविमान ईशान इन्द्रके अधीन हैं, अतः उन्हें ईशान स्वर्ग कहते हैं और शेष सब इन्द्रकविमान, तीन दिशाके श्रेणिबद्ध विमान और नैऋत्य तथा आग्नेय विदिशाने प्रकीर्णेक विमान सौधर्मेन्द्रके अधीन हैं। अतः उन्हें सौधर्म स्वर्ग कहते हैं। सौधर्म ऐशान युगलसे ऊपर डेढ़ राज्की ऊँ चाईमें सानत्कुमार और माहेन्द्र स्वर्ग हैं। इनके सात पटल हैं। सो सौधर्म युगलके अन्तिम पटलसे असंख्यात योजन ऊपर प्रथम पटल है। उसके ऊपर असंख्यात असंख्यात योजनका अन्तराल छोड़ छोड़कर द्वितीय आदि पटल हैं। इनमें भी उक्त प्रकारसे इन्द्रक आदि विमान हैं। उनमेंसे उत्तर दिशाके श्रेणिविमान और वायव्य तथा ईशान कोणके प्रकीर्णक विमान उत्तरेन्द्र महेन्द्रके अद्योन हैं अतः उन्हें माहेन्द्र स्वर्ग कहते हैं। शेष विमान दक्षिणेन्द्र सनत्कुमारके अधीन हैं अतः उन्हें सामत्कुमार स्वर्ग कहते हैं। इस तरह ऊपर ऊपर अन्य युगल तथा उनके पटल जानना। इतना विशेष है कि सानत्कुमार युगलसे ऊपर शेष छै युगल आधे-आधे राज्में स्थित हैं। इस तरह छै राज्में सोलह स्वगै हैं तथा ब्रह्म-ब्रह्मोत्तर युगल, लान्तवकापिष्ठ युगल, शुक्र-महाशुक्र युगल और शतार-सहस्रार युगलोंमें एक-एक हो इन्द्र है तथा आनत-प्राणत युगल और आरण-अच्युत युगलोंमें दो-दो इन्द्र हैं। उनमें आनत और आरण दक्षिणेन्द्र हैं तथा प्राणत और अच्युत उत्तरेन्द्र हैं। आरण अच्युत स्वगंके अन्तसे ऊपर एक राजूकी ऊँचाई में कल्पातीत देव रहते हैं। उनमें सबसे प्रथम ग्रैवेयक हैं। ग्रैवेयकके तीन विभाग हैं--अधोग्रैवेयक, मध्यग्रैवेयक और उपरिम ग्रैवेयक। प्रत्येकके तीन-तीन पटल हैं। सो अञ्युत स्वर्गके अन्तसे ऊपर असंख्यात योजन अन्तराल छोड़कर अधोग्रैवेयकका प्रथम पटल है। उसके ऊपर इसी तरह अन्तराल छोड़-छोड़कर ऊपर-ऊपर पटल हैं। उपरिम ग्रैवेयकके अन्तिम पटलसे ऊपर असंख्यात योजन अन्तराल छोड़कर नौ अनुदिश विमान हैं। सो बीचमें एक इन्द्रकविमान है, चारों दिशाओं में चार श्रेणिबद्ध विमान हैं और चारों विदिशाओं में चार प्रकीर्णकविमान हैं। उनसे असंख्यात योजन ऊपर पाँच अनुत्तरविमान हैं। उनके बीचमें सर्वार्थसिद्धि नामक इन्द्रकविमान है और चारों दिशाओं में विजय, वैजयन्त, जयन्त और अपराजित नामक चार श्रेणिविमान है। पाँच अनुत्तरोंसे बारह योजन ऊपर सिद्धक्षेत्र है।

७४. प्र॰-स्वर्गोमें देवांगनाबोंकी दत्यति कहाँ होती है ? ए॰-सब कल्पवासिनी देवांगनाएँ सीक्षमं और ईशान स्वर्गमें ही उत्पन्न होती हैं। पोछे वे जिन देवोंकी नियोगिनी होती हैं वे देव उन्हें अपने-अपने स्वर्गोमें ले जाते हैं।

७५. प्र॰ --स्वर्गीमें जन्म और मरजका अन्तर काल कितना है ?

उ॰ --- यदि किसी स्वर्गमें किसीका जन्म न हो या कोई न मरे तो उसका उत्कुष्ट विरह काल क्रमसे सौधर्म युगलमें सात दिन, दूसरे युगलमें एक पक्ष, फिर चार स्वर्गोंमें दो मास, फिर चार स्वर्गोंमें छै मास और शेषग्रं वेयक वगैरहमें छै मास जानना।

७६. प्र॰--स्वर्गेमिं देवांगनाओंकी आयुका प्रमाण कितना है ?

उ०—सीधमं आदि सोलह स्वर्गीमें देवांगनाओं की उत्कृष्ट आयु क्रमसे पाँच, सात, नौ, ग्यारह, तेरह, पन्द्रह, सत्रह, उन्नीस, इक्कीस, तेईस, पच्चीस, सत्ताईस, चोंतीस, इकतालीस, अड़तालिस और पचपन पल्य है और जचन्य आयु सौधमं युगलमें कुछ अधिक एक पत्य है।

७७. प्र०-स्वर्गीनें देवोंकी आयुका प्रमाण कितना है ?

उ०—सौधर्म युगलमें देवोंकी जघन्य आयु एक पत्यसे कुछ अधिक है। उत्कृष्ट आयु सौधर्म युगलमें कुछ अधिक दो सागर, सानत्कुमार माहेन्द्र कल्पमें कुछ अधिक सात सागर, ब्रह्म ब्रह्मोत्तरमें कुछ अधिक दस सागर, लांतव कापिष्ठ स्वगंमें कुछ अधिक चौदह सागर, शुक्र महाशुक्रमें कुछ अधिक सोलह सागर, शतार सहस्रारमें कुछ अधिक अठारह सागर, आनत प्राणतमें बीस सागर और आरण अच्युतमें बाईस सागर है। इससे आगे नौग्नैवेयकोंमें क्रमसे तेईस, चौबीस, पच्चीस, छब्बीस, सत्ताईस, अट्टाईस, उनतीस, तीस और इकतीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयु है। नौ अनुदिशोंमें बतीस सागर और पांच अनुत्तरोंमें तैंतीस सागर उत्कृष्ट आयु है तथा नीचेके युगलमें जो उत्कृष्ट आयु है, वही एक समय अधिक ऊपरके युगलमें जचन्य आयु है।

७८. प्र-सहस्रारस्वर्ग तक ही कुछ अधिक आयु होनेका कारण क्या है?

उ॰—जो सम्यग्दृष्टि घातायुष्क होता है उसके अपने-अपने स्वर्गकी उत्कृष्ट आयुसे अन्तर्मुहर्त कम आधा सागर प्रमाण आयु अधिक होती है और ऐसा जीव सहस्रारस्वर्ग पर्यन्त ही जन्म लेता है।

७९. प्र०-- चातायुरक किसे कहते हैं ?

उ॰-जिस जीवने पूर्वभवमें आयुका बंध किया, पीछे वह आयु घटकर थोड़ी रह गयी उस जीवको चालायुक्क कहते हैं।

७४. वि॰ सार्ं मा॰ ५४२।

८०. प्र०-लोकान्तिक देवोंका विशेष स्वक्य वया है ?

उ॰ — लौकान्तिक देव ब्रह्मलोक स्वर्गके अन्तमें रहते हैं, सब समान होते हैं, ब्रह्मचारी होनेसे देविषके तुल्य माने जाते हैं। अन्य देव उनकी पूजा करते हैं, तीर्थ क्रूरोंके तपकल्याणकके समय उन्हें प्रतिबोधन करनेके लिए आते हैं। इनको आयु आठ सागर होती है।

८१. प्र--स्वर्गसे चयकर निर्वाण पानेवाले देव कौन कौन हैं ?

उ॰—सौधर्म स्वर्गका इन्द्र, उसकी पट्टदेवी शची, उसके चारों लोकपाल, सानत्कुमार आदि सब दक्षिण इन्द्र, सब लौकान्तिक देव और सर्वार्थेसिद्धिके सब देव वहाँसे चयकर मनुष्य हो, नियमसे मोक्ष प्राप्त करते हैं।

८२. प्र०-कौन जीव किस स्वर्ग तक जन्म ले सकता है ?

उ — असंयत या देशसंयत मनुष्य और असंयत तया देशसंयत तिर्यंश्व अधिकसे अधिक १६वें स्वर्ग तक जन्म लेते हैं। द्रव्यालियो निर्यंन्य साधु उपरिम प्रैवेयक तक जन्म ले सकते हैं। सम्यग्दृष्टि महावृती सर्वायंसिद्धि तक जन्मले सकते हैं। सम्यग्दृष्टि भोगभूमियां जीव सौधमं युगल तक और मिण्यादृष्टि भोगभूमियां जीव भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिष्क देवोंमें जन्म लेते हैं। पश्वाग्नितप तपनेवाले तपस्वी अधिकसे अधिक भवनवासी आदि तीन प्रकारके देवोंमें जन्म लेते हैं। चरक और परिवाजक संन्यासी ब्रह्मस्वर्ग तक तथा आजीवक सम्प्रदायके साधु सोलहवें स्वर्ग तक जन्म ले सकते हैं।

८३. प्र॰--वैवॉके विशेष भेद कौनसे हैं ?

उ॰-देवोंके चार भेद हैं-भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक।

८४. प्र०-भवनवासी देवोंके कितने मेद है ?

उ॰—भवनवासी देवोंके दस भेद हैं —असुरकुमार, नागकुमार, विद्युत्कुमार सुपर्णकुमार, अग्निकुमार, वातकुमार, स्तनितकुमार, उद्धिकुमार, द्वीपकुमार और दिक्कुमार।

८५. प्र०-भवनबासी देव कहाँ रहते हैं ?

उ०—रत्नप्रभा पृथिवीके पङ्कबहुल भागमें असुरकुमारोंके भवन हैं और खरभागमें शेष नौ कुमारोंके भवन हैं। भवनोंमें रहनेके कारण इन्हें भवनवासी कहते हैं।

८६. प्र०-भवनवासी देवोंकी आयु कितनी है ?

उ० - असुरकुमारोंकी एक सागर, नागकुमारोंकी तीन पत्य, सुपणंकुमारों की अढ़ाई पत्य, द्वीपकुमारोंकी दो पत्य तथा शेष छै कुमारोंकी डेढ़-डेढ़ पत्य उत्कृष्ट आयु होती है तथा सबकी जवन्य आयु दस हजार वर्ष है।

८७. प्र०-स्थन्तर देवोंके कितने भेद हैं ?

उ॰--आठ भेद हैं--किसर, किपुरुष, महोरग, गन्धवं, यस, राक्षस, भूत

८८. प्र- व्यक्तर देव कहाँ रहते हैं ?

उ॰—विविध देशान्तरोंमें रहनेवाले देवोंको ब्यन्तर कहरो हैं। सो यों तीं वित्रा और वजा पृथिवीके मध्यसे लेकर मेरु पर्वतको ऊँबाई पर्यन्त मध्य-लोकमें व्यन्तरोंका निवास है किन्तु रत्नप्रभा पृथिवीके पंकबहुल भागमें राक्षस और खर पृथिवी भागमें शेष सात प्रकार के व्यन्तर रहते हैं।

८९. प्र०-व्यक्तर देवों की आयु कितनी है?

उ॰-व्यन्तर देवोंकी उत्कृष्ट आयु एक पत्यसे अधिक है और जमन्य आयु इस हजार वर्ष है।

९०. प्र- ज्योतिष्क देवोंके कितने नेव हैं ?

उ॰—ज्योतिष्क देवोंके पाँच भेद हैं—सूर्य, चन्द्रमा, ग्रह, नक्षत्र और तारा। चूंकि ये ज्योति (चमक) वाले होते हैं, इसलिये इन्हें ज्योतिष्क कहते हैं।

९१. प्र०-ज्योतिष्क देव कहाँ रहते हैं ?

उ०—चित्रा पृथिवीसे सात सौ नक्वे योजन ऊपर तारे हैं। तारोंसे दस योजन ऊपर सूर्य है। सूर्यंसे अस्ती योजन ऊपर चन्द्रमा है। चन्द्रमासे चार योजन ऊपर नक्षत्र हैं। नक्षत्रोंसे चार योजन ऊपर बुध है। बुधसे तीन योजन ऊपर शुक्र है। शुक्रसे तीन योजन ऊपर बृहस्पति है। बृहस्पतिसे तीन योजन ऊपर मंगल है। मंगलसे तीन योजन ऊपर शनैश्चर है। इस तरह चित्रासे सात सौ नक्वे योजन ऊपरसे लेकर नौसौ योजन पर्यन्त एक सौ दस योजनकी मोटाइमें ज्योतिष्क देव रहते हैं।

९२. प्र०-ज्योतिष्क देवोंके विमानोंका आकार आदि कैसा है ?

उ॰—गोल नींबूको बीचमेंसे काटकर आधे भागको चौड़ा भाग ऊपरकी ओर करके रखनेसे जैसा आकार होता है वैसा ही आकार सब ज्योतिष्क विमानोंका है। सो चन्द्रमाके विमानका व्यास एक योजनके इकसठ भागों मेंसे छप्पन भाग है और सूर्यके विमानका व्यास बड़तालीस भाग है। राहु और केतुके विमानका व्यास कुछ कम एक योजन है। ये दोनों विमान क्रमसे चन्द्रमा और सूर्यके विमानके नीचे चलते हैं और छै मास बीतने पर पर्वके दिन चन्द्रमा और सूर्यको दक छेते हैं। इसीका नाम ग्रहण है।

९३. प्र॰--एक बम्बवाका परिवार कितना है ?

ड॰-एक बन्तमाके परिवारमें एक सूर्य, दन ग्रह, अठ्ठाईस नक्षत्र और

९४. प्र०-ज्योतिष्क देवींका विशेष स्वरूप क्या है ?

उ॰ - मनुष्य लोक वर्षात् अढ़ाई द्वीप और दो समुद्रोंमें ज्योतिष्क विमान मैंश्पर्वतसे ग्यारह सौ इक्कीस योजन दूर रहकर सदा उसके चारों ओर घूमा करते हैं। इनके घूमनेसे हो दिन रात होता है। सूर्यंका गमन क्षेत्र एक सौ अस्सी योजन जम्बूद्वीपमें है और तीन सौ तीस योजन लवणसमुद्रमें है। एक सी तिरासी दिनमें सूर्य अपने गमन क्षेत्रको पूरा करता है। श्रावण मासमें सूर्य एकदम अन्दर होता है और फिर बाहरकी और गमन करना प्रारम्भ कर देता है, इसीको दक्षिणायन कहते हैं। माघ मासमें सूर्य एकदम बाहर होता है और फिर बाहरसे अन्दरकी ओर आना गुरू करता है। इसीको उत्तरायण कहते हैं। जब सूर्य एकदम अभ्यन्तरमें होता है तब १८ मुहूत (करीब साढ़े बौदह घंटे) का दिन और बारह मुहूर्त (साढ़े नी घंटे) की रात होती है और जब एकदम बाहर होता है तो १- महर्तकी रात और बारह महर्तका दिन होता है। प्रचलित चान्द्रमासके अनुसार इकसठवें दिन एक तिथिके घटनेसे वर्षमें तीन सी चौवन दिन होते हैं जबिक सौर मासके हिसाबसे वर्षमें तीन सौ छियासठ दिन होते हैं। अतः वर्षमें बारह दिन बढ़नेसे अढ़ाई वर्ष बोतनेपर एक मास अधिक होता हैं और वर्षमें तेरह मास होते हैं। मनुष्य लोकसे बाहर भी ज्योतिष्क देव हैं किन्तु वे चलते नहीं हैं, स्थिर हैं।

९५. प्र•-ज्योतिष्क देवोंकी आयु कितनी है ?

उ॰-उयोतिष्क देवोंकी उत्कृष्ट आयु एक पल्यसे अधिक है और जवन्य आयु पल्यके आठवें भाग है।

९६. प्रo-सिद्धोंका क्षेत्र कहाँ पर है?

उ॰—तीनों लोकोंके ऊपर ईषत्याग्भार नामको आठवीं पृथिवो है, उसके मध्यमें खेत छत्रके आकारका गोल और मनुष्य लोकके समान पैतालीस लाख योजन चौड़ा सिद्धक्षेत्र है। उसके ऊपर तनुवातवलयमें सिद्ध भगवान् विराजमान रहते हैं।

९७. प्र- - बातवलयका स्थक्य क्या है ?

उ॰—जैसे बृक्षको छाल होती है वैसे ही लोकको घेरे हुए बातवलय हैं— बलयके आकार बायु हैं। वे तीन हैं—लोकके घेरे हुए घनोदधिवातका बलय है, उसके ऊपर घनवातका बलय है और उसके ऊपर तनुवातका बलय है। लोकके मोचे और पारवींमें नीचेसे समाकर एक राजूकी ऊँबाई पर्यन्त एक- एक वातवलय बीस-बीस हजार योजन मोटा है और एक राजूसे ऊपर एक साथ घटकर तीनों वातवलयोंकी मोटाई क्रमसे सात, पाँच और चार योजन है। फिर क्रमसे घटता हुआ मध्यलोकके निकट तोनोंका बाहुस्य क्रमसे पांच, चार और तीन योजन है। फिर क्रमसे बढ़ते हुए ब्रह्मलोकके निकटमें तीनोंका बाहुस्य क्रमसे सात, पांच और चार योजन है। फिर क्रमसे घटते हुए ऊटवं-लोकके निकटमें तीनोंका बाहुस्य क्रमसे पांच, तोन और चार योजन है।

ं ९८. प्र०-- असनालीका स्वरूप क्या है ?

उ॰ — लोकके मध्यमें त्रसमालों है। लोकके नीचेसे लेकर लोकके ऊपर अन्तपर्यन्त चौदह राजू ऊँची है और एक राजू लम्बी तथा एक राजू चौड़ी है। त्रस जीव इसीमें रहते हैं, इसीसे इसे त्रसनाली कहते हैं। इसके बाहर शेष लोकमें स्थावर जीव हो पाये जाते हैं।

९९. प्र०--सिर्यञ्च कहाँ रहते हैं ?

उ॰—तियँ घ्योंमें एकेण्द्रिय जीव तो सर्वलोकमें रहते हैं, विकलत्रय (दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय और चौइन्द्रिय जीव) कर्मभूमिमें और अन्तके आधे द्वीप तथा अन्तके स्वयंभूरमण समुद्रमें ही रहते हैं तथा पञ्चेन्द्रिय तियंश्व मध्य-लोकमें रहते हैं। किन्तु जलचर तियंश्व लवणसमुद्र, कालोदिध समुद्र और स्वयंभूरमण समुद्रके सिवाय अन्य समुद्रोंमें नहीं हैं।

१००. प्र॰-मनुष्य कहाँ रहते हैं?

उ॰—मनुष्य केवल मनुष्यलोक, जम्बूद्रीप, लवण समुद्र, धातकीखण्ड, कालोदिध और पुष्कराधंद्रीपमें ही रहते हैं।

Ę

१०१. प्र०-प्रकरणा किसको कहते हैं ?

ं उ०-कथन करनेका नाम प्ररूपणा है। जैसे-जीवका कथन करनेकों जोदप्ररूपणा कहते हैं।

१०२. प्र०--जीवप्रकपणाके कितने प्रकार हैं ?

जिं चिर्तारसे तो दो ही प्रकार हैं—एक गुणस्थान और दूसरा मार्गणा। इन्होंके विस्तारसे जीवप्ररूपणाके बीस भेद हो जाते हैं—गुणस्थान, मार्गणा-स्थान, बोबसमास, पर्याप्ति, प्राण, उपयोग और १४ मार्गणाएँ।

दन. ति० सा०, गा० १४३।

१०३. प्र०-गुणस्थान किसको कहते हैं ?

उ०—दर्शन मोहनीय आदि कर्मोंके उदय, उपशम, क्षय, क्षयोपशमसे होनेवाले जीवके भावोंको गुण कहते हैं। उन गुणोंकी तारतम्यरूप अवस्था विशेषको गुणस्थान कहते हैं।

१०४. प्र॰-गुणस्थानके कितने भेद हैं ?

उ०-गुणस्थानके चौदह भेद हैं-मिथ्यात्व, सासादन, मिश्र, अविरत सम्यग्दृष्टि, देशविरत, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण, सूक्ष्मसांपराय, उपशान्तमोह, क्षीणमोह, सयोगकेवली और अयोगकेवली।

१०४. प्र०--गुणस्थानोंके ये नाम होनेका कारण क्या है ?

उ॰—मोहनीय कर्म और योग। क्योंकि आदिके चार गुणस्थान तो दर्शन मोहनीय कर्मके निमित्तसे होते हैं, पाँचवेंसे लगाकर बारहवें गुणस्थान पर्यन्त आठ गुणस्थान चारित्रमोहनीयके निमित्तसे होते हैं और तेरहवाँ तथा चौदहवाँ गुणस्थान योगोंके निमित्तसे होता है।

१०६. प्र०-मिध्यात्व गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ - दर्शन मोहनीयके भेद मिथ्यात्व प्रकृतिके उदयसे होनेवाले अतत्त्व श्रद्धानरूप जोवके भावको मिथ्यात्व गुणस्थान कहते हैं। यह गुणस्थान दर्शन-मोहनोयके उदयसे होता है, इसीसे इसमें औदियक भाव कहा है। इस गुण-स्थानवाला मिथ्यादृष्टि जीव यथार्थ वस्तुका श्रद्धान नहीं करता और जैसे पित्त-ज्वर वाले रोगीको मीठा दूध अच्छा नहीं लगता वैसे ही उसे धर्म भी अच्छा नहीं लगता।

१०७. प्र०-सासादन गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ॰—प्रथमोपगम अथवा दितीयोपशम सम्यक्त्वक कालमें कमसे कम एक समय और अधिकसे अधिक छै आवलीकाल शेष रहनेपर, अनन्तानुबन्धी कषायके चार भेदोंमेंसे किसी एक कषायका उदय होनेसे जो जोव अपने सम्यक्त्वसे च्युत हो जाता है उसे सासादन सम्यग्दृष्टि कहते हैं। अर्थात् सम्यक्त्वरूपी पर्वतकी चोटीसे गिरकर मिथ्यात्वरूपी भूमिकी और आनेवाला जीव सासादन सम्यग्दृष्टि है। इस गुणस्थानमें पारिणामिक भाव कहा है क्योंकि यह गुणस्थान दर्शन मोहनीय कर्मके उदय वगैरहकी अपेक्षासे नहीं होता किन्तु अमन्तानुबन्धी कषायके उदयसे होता है और अनन्तानुबन्धी कषाय धारित्र-मोहनीयका भेद है।

१०८. प्र॰--प्रथमीपशम सम्यक्तव और द्वितीयोपशम सम्यक्तवमें क्या अन्तर है ?

उ॰—मिध्यादृष्टि जीवके अनन्तानुबन्धो क्रोध, मान, माया, लोभ और मिथ्यात्व, सम्यक्षिध्यात्व और सम्यक्त्व प्रकृति इन सात प्रकृतियोंके उपशम होनेसे चौथे आदि गुणस्थानोंमें जो उपशम सम्यक्त्व होता है उसे प्रथमोपशम सम्यक्त्व कहते हैं और सातवें गुणस्थानमें उपशमश्रेणी चढ़नेके सम्मुख अवस्थामें क्षायोपशमिक सम्यक्त्वसे जो उपशम सम्यक्त्व होता है उसे द्वितीयोपशम सम्यक्त्व कहते हैं।

१०९. प्र०--मिश्चगुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ० - सम्यक्मिध्यात्व मोहनीयके उदयसे न तो केवल मिध्यात्वरूप परिणाम होते हैं और न केवल सम्यक्तक्प परिणाम होते हैं। किन्तु मिले हुए दही और गुड़को तरह एक जुदो हो जातिरूप सम्यक्मिध्यात्व परिणाम होते हैं। इसीको मिश्रगुणस्थान कहते हैं।

११०. प्र॰--मिश्रगुणस्थानकी विशेषता क्या है ?

उ०—मिश्रगुणस्थानसे पाँचवें आदि गुणस्थानोंमें चढ़ना शक्य नहीं है तथा मिश्र गुणस्थानमें अगले भवकी आयुका बन्ध नहीं होता और न मरण ही होता है।

१९१. प्र॰ - चौथे अविरत सम्यग्वृद्धि गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ०—औपशमिक, क्षायोपशमिक अथवा क्षायिक सम्यक्त्वसे सिंहत होते हुए जो जीव चारित्र मोहनीयका उदय होनेसे त्रतोंसे रहित होता है उसे अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान वाला कहते हैं। सारांश यह है कि वह न तो इन्द्रियोंके विषयोंका त्यागी होता है और न त्रस और स्थावर जीवोंकी हिंसाका त्यागी होता है, केवल जिनेन्द्र देवके द्वारा कहे हुए उपदेशपर अपनी आस्था रखता है। चौथे गुणस्थानसे लेकर आगेके सभी गुणस्थानोंमें नियमसे सम्यक्त्व होता है।

99२. प्र०---वेशविरत अथवा विरताविरत नामक पाँचवें गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ०—प्रत्याख्यानावरण कषायका उदय होनेसे यद्यपि सकलसंयम नहीं होता किन्तु एकदेशसंयम होता है। इसहोको देशविरत कहते हैं। इस देश-विरत गुणस्थानवाला जीव त्रस हिंसासे तो विरत होता है और स्थावर जोबोंकी हिंसासे विरत नहीं होता। इसलिये इसे विरताविरत या संयतासंयत भी कहते हैं।

११३. प्र-प्रबस्तविरत नायक छठें गुजस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ०—चारित्रमोहनीयका क्षयोगशम होनेसे सकलसंयमके होते हुए भी जिस मुनिके प्रमादका सद्भाव होता है वह प्रमत्तविरत नामक छठे गुण-स्थानवर्ती होता है।

११४. प्र०-प्रमाद किसे कहते हैं?

उ॰-अच्छे कार्योंमें उत्साहके न होनेका नाम प्रमाद है।

११५. प्र०-प्रमादके कितने भेद हैं?

उ०-पन्द्रह भेद हैं-चार विकथा (स्त्रोकथा, भोजनकया, राष्ट्रकथा और राजकथा), चार कथाय (क्रोध, मान, माया, लोभ), पाँच इन्द्रियाँ, एक निद्रा और एक स्तेह।

११६. प्र०-अप्रमत्तविरत नामक सातवें गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ० — संज्वलनकषाय और नोकषायोंका मन्द उदय होनेसे प्रमादरहित संयम भावको अप्रमत्तविरत गुणस्थान कहते हैं।

१९७ प्र०-अप्रमत्त विरतके कितने भेद हैं ?

उ॰-दो भेद हैं-स्वस्थान अप्रमत्त और सातिशय अप्रमत्त ।

११८. प्र०—स्वस्थान अप्रमत्त किसे कहते हैं?

उ॰ - जो समस्त प्रमादोंको नष्ट करके वत, गुण और शोलसे भूषित है, धर्मध्यानमें लीन उस ज्ञानो मुनिको स्वस्थान अप्रमत्त कहते हैं।

११९. प्रo-सातिशय अप्रमत्त किसे कहत हैं ?

उ०—जो अप्रमत्तविरत उपशमश्रेणि अथवा क्षपकश्रेणि चढ़नेके अधि-मुख होता हुआ, चारित्रमोहनीयकी इनकोस प्रकृतियोंका उपशम अथवा क्षय करनेमें निमित्तभूत अधःकरण, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण इन तीन प्रकारके परिणामोमेंसे पहले अधःकरणको करता है उसे सातिशय अप्रमत्त कहने हैं।

१२०. प्र०-अणि चढ्नेसे क्या अभिप्राप है ?

उ॰—सातवें गुणस्थानसे आगे गुणस्थानोंको श्रेणियाँ हैं—एकका नाम उपयमश्रेणि है और दूसरोका नाम क्षपकश्रेणि है। प्रत्येक श्रेणिमें चार चार गुणस्थान होते हैं। जिनमें यह जीव क्रमसे ऊपर जाता है। इसोको श्रेणि चढ़गा कहत हैं।

१२१. प्र०-उपशमश्रीण किसे कहते हैं ?

उ० — जिसमें चारित्र मोहनोयको इक्कीस प्रकृतियोंका उपशम किया जाये उसे उपशमश्रीण कहते हैं।

१२२. प्र--उपशमधीणके गुजस्वान कौन-कौन हैं ?

उ०-आठवाँ, नौवाँ, दसवाँ और ग्यारहवाँ ये चार गुणस्थान उपशम श्रेणिके हैं।

१२३. प्रo-अपकथेणि किसे कहते हैं ?

उ०-जिसमें चारित्र मोहनीयको २१ प्रकृतियोंका क्षय किया जाता है, उसे क्षपकश्रेणि कहते हैं।

१२४. प्र०-क्षपकश्रेणिके गुणस्थान कौनसे हैं ?

उ०-आठवां, नौवां, दसवां और बारहवां, ये चार गुणस्थान क्षपक श्रोणिके हैं।

१२४. प्र॰-अणि चढ़नेका पात्र कौन हं ?

उ०—सातवें गुणस्थानवर्ती क्षायिक सम्यग्दृष्टी और द्वितीयोपशम सम्यग्दृष्टी ही श्रेणि चढ़ सकते हैं। क्षायिक सम्यग्दृष्टी उपशम श्रेणि भी चढ़ सकता है किन्तु द्वितीयोपशम सम्यग्दृष्टी केवल उपशमश्रेणि ही चढ़ सकता है, क्षपकश्रेणि नहीं चढ़ सकता तथा प्रथमोपशम सम्यग्दृष्टो और क्षायोपशमिक सम्यग्दृष्टी श्रेणि नहीं चढ़ सकते।

१२६. प्र॰—प्रथमोपशम सम्यक्त्व अथवा क्षायोपशमिक सम्यक्त्ववाला किस विधिसे श्रेणि चढ़नेका पात्र बन सकता है ?

उ० — प्रथमोपशम सम्यक्तवाला प्रथमोपशम सम्यक्तवको छोड़कर क्षायो-पश्चिमक सम्यक्तवको ग्रहण करे। फिर अधःकरण, अपूर्वकरण और अनिवृत्ति-करण रूप परिणामोंके द्वारा पहले अनन्तानुबन्धीकषायका विसंयोजन करे और अन्तर्मुहूर्त काल तकका विश्वाम लेकर पुनः अधःकरण आदि रूप परि-णामोंके द्वारा या तो दर्शनमोहनोयको तीन प्रकृतियोंका उपशम करके द्विती-योपशम सम्यद्दि हो जाये या उनका क्षय करके क्षायिक सम्यद्दि हो जाये। तब श्रेणि चढ़नेका पात्र हो सकता है।

१२७. प्र०-विसंयोजन किसे कहते हैं ?

उ॰—अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभके कर्म परमाणुओंको बारह कषाय और नव नोकषायरूप परिणमानेको विसंयोजन कहते हैं।

१२८. प्र०-अधःकरण किसको कहते हैं?

उ॰ जिस करणमें ऊपरके समयमें वर्तमान जीवके परिणाम जैसो विशु-दताको लिये हुए हों, वैसी ही विशुद्धताको लिये हुए परिणाम नोचेके समयमें वर्तमान जीवके भी होते हैं उसे अधःप्रवृत्तकरण कहते हैं। जैसे—दो जोबोने एक साथ अधःप्रवृत्तकरणको प्रारम्भ किया। द्वितीय आदि समय बीतनेपर उनमेंसे एक जीवके परिणाम जैसो विशुद्धताको लिये हुए होते हैं, दूसरे जीवके वैसी विशुद्धताको लिये हुए परिणाम प्रथम समयमें भी होते हैं। इस प्रकार इस करणमें ऊपर और नीचेके समय सम्बन्धी परिणामोंकी समानता और असमानता होनेसे इसे अधःप्रवृत्तकरण कहते हैं। इसका काल अन्तर्मुहूर्त है।

१२९. प्र०-अपूर्वकरण किसको कहते हैं ?

उ०—जिसमें प्रति समय अपूर्व अपूर्व परिणाम हों उसे अपूर्वकरण गुण-स्थान कहते हैं। सारांश यह है कि इस करणमें ऊपरके समयोंमें स्थित जीवोंके और नोचेके समयोंमें स्थित जीवोंके परिणाम कभी भी समान नहीं होते। किन्तु एक ही समयमें स्थित जोवोंके परिणाम समान भी होते हैं और समान नहीं भी होते। जैसे—जिन जीवोंको अपूर्वकरणमें आये पाँचवाँ समय है, उन जीवोंके जैसे परिणाम होते हैं वैसे परिणाम जिन जीवोंको अपूर्वकरणमें आये एक, दो, तीन या चार अथवा छै समय हुए हैं, उनके कभी भी नहीं होते। तथा पाँचवें समयमें वर्तमान जीवोंके परिणाम परस्परमें समान भी होते हैं और नहीं भो होते। इसका कारू भी अन्तर्मुहुत् है।

१३०. प्र॰-अधःकरण और अपूर्वकरणमें स्वा अन्तर है ?

उ०—अधःकरणमें भिन्न-भिन्न समयोंमें वर्तमान जीवोंके परिणामोंमें जैसे समानता होती है अपूर्वकरणमें वह नहीं होती तथा अधःकरणमें जैसे एक समयमें स्थित जीवोंके परिणामोंमें समानता और असमानता दोनों होतो है वैसे अपूर्वकरणमें भी होतो है।

१३१. प्र०-अनिवृत्तिकरण किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस करणमें भिन्न समयवर्ती जीवोंके परिणाम असमान ही होते हैं और एक समयवर्ती जीवोंके परिणाम समान ही होते हैं, उसको अनिवृत्ति-करण कहते हैं। जैसे—जिन जीवोंको अनिवृत्तिकरणमें आये हुए पाँचवाँ समय है उन त्रिकालवर्ती जीवोंके परिणाम परस्परमें समान हो होते हैं, होन अधिक नहीं होते तथा वे परिणाम, जिन जीवोंको अनिवृत्तिकरणमें आये हुए चौथा समय हुआ है, उनके विश्रद्ध परिणामोंसे अनन्तगुणे विशुद्ध होते हैं। इसी तएह जिन जीवोंको अनिवृत्तिकरणमें आये हुए छठा समय हुआ है, उनके परिणाम पाँचवें समयवर्ती जोवोंके विश्रद्ध परिणामोंसे अनन्तगुणे विशुद्ध होते हैं। इसो तरह सर्वत्र जानना।

१३२. प्र०-सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ॰-जिस गुणस्थानमें अत्यन्त सूक्ष्म अवस्थाको प्राप्त लोभ कषाय मात्रका उदय शेष रहता है उसको सूक्ष्मसाम्पराय नामका दसवाँ गुणस्थान कहते हैं।

१२३. प्र- उपशान्तकवाय गुजस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ॰ — जैसे गदले पानीमें फिटकरी डालनेसे पानी ऊपरसे निर्मंल हो जाता है और गाद उसके नीचे बैठ जातो है वैसे ही जिस जीवका मोहनीय कर्म पूरी तरहसे उपशान्त हो जाता है, वह जोव उपशान्त कषाय नामक दसवें गुणस्थानवाला कहा जाता है। इस गुणस्थानका काल अन्तर्मुह्तं है। काल पूरा हो जानेपर मोहनीयका उदय हो आता है, जिससे इस गुणस्थानवाला जीव गिरकर नीचेके गुणस्थानोंमें आ जाता है।

१३४. प्र०--क्षीणकषाय गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ॰—मोहनीय कर्मको समस्त प्रकृतियोंका क्षय हो जानेसे जिसका चित्त स्फटिकके पात्रमें रखे हुए जलके समान निर्मल होता है उसको क्षीणकषाय गुणस्थानवाला कहते हैं।

१३४. प्र॰--उपशान्तकवाय और क्षीनकवायमें क्या अन्तर हैं ?

उ०—उपशान्तकषाय जीवके यद्यपि मोहका उदय नहीं है फिर भी मोहनीय कर्मकी सत्ता है किन्तु क्षीणकषाय जीवके मोहनीय कर्मका उदय भो नहीं है और अस्तित्व भी नहीं है। फिर भी दोनोंके ही परिणामोंमें कषायोंका अभाव है अतः दोनोंके यथाख्यात चारित्र होता है और दोनों हो बाह्य और अभ्यन्तर परिग्रहसे रहित होनेके कारण निर्ग्रन्थ कहे जाते हैं।

१३६. प्र०-सयोगकेवली गुणस्थानका क्या स्वरूप है ?

उ०—जो केवल ज्ञानरूपो सूर्यंके द्वारा लोगोंका अज्ञानरूपी अन्धकार दूर करते हैं और क्षायिक सम्यक्त, क्षायिक चारित्र, क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग, क्षायिक वोर्यं, इन नौ केवललब्धियों के प्रकट होने से जो परमात्मा कहे जाते हैं उनको सयोग-केवलो गुणास्थानवर्ती कहते हैं। आश्य यह है कि योगको मुख्यता होने से उन्हे सयोग कहते हैं, केवलज्ञानी होनेसे केवलो कहते हैं और घाति कर्मीका निर्मूल नाश कर देने से वे जिन कहे जाते हैं। इस तरह उसका पूरा नाम सयोगकेवली जिन सार्थंक है।

१३७. प्र॰-अयोगकेवली गुणस्थान क्या स्वरूप है ?

उ॰—समस्त कर्मीका आस्नव एक जानेसे जिनके नवीन कर्मबन्धका सर्वया अभाव है तथा मनोयोग, वचनयोग और काययोगसे रहित होनेके कारण जो अयोग कहे जाते हैं उनको अयोगकेवली कहते हैं।

१३८. प्र॰-किस गुणस्थानसे जीव किस गुणस्थानमें जा सकता हैं ?

उ॰—मिध्याद्ि तोसरे, चौथे, पाँचवें और सातवें गुणस्थानको प्राप्त कर सकता है। दूसरे सासादनगुणस्थानवाला जीव गिरकर मिध्यात्वमें ही वाता है, ऊपर नहीं चढ़ सकता। मिश्र गुणस्थानवाला पहले या चौथे गुणस्थानको प्राप्त होता है। अविरत सम्यदृष्टी और देशविरत, अप्रमत्त संयत गुणस्थान तक प्रमत्त संयतके सिवाय अन्य किसी भो गुणस्थानको प्राप्त हो सकते हैं। प्रमत्तसंयत गुणस्थानवाला अप्रमत्त संयत पर्यन्त हैं गुणस्थानों में किसी भी गुणस्थानको प्राप्त हो सकता है। अप्रमत्तसंयत गुणस्थानवाला छठे गुणस्थानको या अपूर्वकरण गुणस्थानको प्राप्त होता है। उपशमश्रेणिवाले जीव उपशमश्रेणोके गुणस्थानों पर क्रमसे चढ़ते हैं और क्रमसे ही उत्तरते हैं। अर्थात् अपूर्वकरण, अनिवृत्तिकरण और सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानवाले एक अपने से नोचेके और एक अपनेसे ऊपरके, इस तरह दो ही गुणस्थानों को प्राप्त कर सकते हैं और उपशान्त कथाय गुणस्थानवाला ऊपर नहीं चढ़ता, नीचे ही आता है अतः वह एक सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानको ही प्राप्त होता है। क्षपकश्रेणवाले जीव आठवें, नौवें, दसवें और बारहवें आदि गुणस्थानमें क्रमसे चढ़ते हैं।

१३९. प्र०-किस गुणस्थानमें मरण होता है ?

उ॰—तीसरे गुणस्थानमें तथा क्षपकश्रेणिके चार गुणस्थानोंमें और तेरहवें गुणस्थानमें मरण नहीं होता। शेष गुणस्थानोमें होता है।

१४०. प्र॰--किस गुणस्थानमें मरकर जीव किस गतिमें जाता है ?

उ०-पहले और चौथे गुणस्थानसे मरकर जीव चारों गितयों मेंसे किसी भी गितमें जा सकता है। सासादनसे मरकर नरक गितमें नहीं जाता, शेष तीनों मेंसे किसी भी गितमें जा सकता है। चौदहवें गुणस्थानसे मुक्ति होती है और शेष सात गुणस्थानोंसे मरकर जीव नियमसे देवगांतमें जन्म लेता है।

१४१ प्र॰-किन अवस्थाओं में मरण नहीं होता ?

उ॰—मिश्र काययोगवाले, प्रथमोपशम सम्यक्तववाले और सातवें नरक में दूसरे आदि गुणस्थानोंमें वर्तमान जोवोंका मरण नहीं होता। अनन्ता-नुबन्धीका विसंयोजन करके जो जोव मिथ्यात्व गुणस्थानमें आ जाता है एक अन्तर्मुह्त तक उसका मरण नहीं हो सकता। दर्शनमोहका क्षय करनेवाला जब तक इत्यकृत्य नहीं हो जाता तब तक उसका मरण नहीं होता।

१३८. कर्मकाण्ड, गा० ४४७-४४६।

१४२. प्र॰ -- जीवसमास किसे कहते हैं ?

उ॰ —जिनके द्वारा अथवा जिनमें सब संसारी जीवोंका संग्रह किया जाता है उन्हें जीवसमास कहते हैं।

१४३ प्र॰-संक्षेपसे जीवसमासके कितने भेद हैं?

उ०—चौदह भेद हैं—एकेन्द्रियक दो भेद—बादर और सूक्ष्म, विकलेन्द्रियक तोन भेद—दो इन्द्रिय, तेइन्द्रिय और चौइन्द्रिय तथा पञ्चेन्द्रियक दो भेद—सैनी और असैनो। ये सातों पर्याप्तक और अपर्याप्तक भेद से दो-दो प्रकार के होते हैं।

१४४. प्र--विस्तारसे जीवसमासके कितने मेह हैं ?

उ॰—अट्टानबे-एकेन्द्रियके बयालीस, विकलेन्द्रियके नौ, पञ्चेन्द्रियके सैतालोस।

१४४. प्रo-एकेन्द्रियके बयालीस भेद कीनसे हैं?

उ॰—पृथ्वीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और साधा-रण वनस्पतिकायिकके दो भेद नित्यनिगोद और इतरनिगोद ये छहों बादर भी होते हैं और सूक्ष्म भी होते हैं, अतः बारह भेद हुए, तथा प्रत्येक वनस्पति-कायिक के दो भेद हैं—सप्रतिष्ठित और अप्रतिष्ठित। ये चौदहों पर्याप्तक, निवृत्यपर्याप्तक और लब्ध्यपर्याप्तकके भेदसे तीन-तीन प्रकारके होते हैं। इस तरह एकेन्द्रियके ४२ जीवसमास होते हैं।

१४६. प्र॰---विकलेन्द्रियके नौ भेद कौनसे हैं ?

उ॰—दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय और चौइन्द्रियके पर्याप्तक, निर्वृत्त्यपर्याप्तक और लब्ध्यपप्तिककी अपेक्षासे नौ जीवसमास होते हैं।

१४७. प्र०-पञ्चेन्द्रियके सैतालीस भेद कौन्से हैं ?

उ॰—तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रियके २४, मनुष्यके नौ, देवोंके दो और नारिकयोंके दो।

१४८. प्रo-तिर्यञ्च पञ्चेन्द्रियके ३४ भेद कौनसे हैं ?

उ॰ - कर्मभूमियाके तोस और भोगभूमियाके चार।

१४६. प्रo-कर्मभूमिया तिर्यञ्चके तीस भेव कौनसे हैं ?

उ०-कर्मभूमियाके तीन भेद हैं -जलचर, नभचर और यलचर। ये तीन संज्ञी और असंज्ञीके भेदसे दो-दो प्रकारके होनेके कारण छै भेद हुए। ये छहों गर्भज भी होते हैं और नपुंसक भी होते हैं। गर्भजोंमें पर्याप्त और निवृत्य-पर्याप्त ये दो भेद होते हैं और सम्मूर्छनोंमें पर्याप्त, निवृत्यपर्याप्त और लब्ध्य- पर्याप्त ये तीन भेद होते हैं। अतः कर्मभूमिया पञ्चेन्द्रिय तिर्यंश्वके ६×२= $92+[(5\times5)=9=]=30$ । कुल तीस भेद होते हैं।

१४०. प्रo-भोगभूमिया तिर्यञ्चके चार भेव कौनसे हैं?

उ०—भोगभूमिमें जलचर तिर्यञ्च नहीं होते तथा सब गर्भंज और संज्ञी हो होते हैं। अतः थलचर और नभचर और उनके पर्याप्तक और निवृत्य-पर्याप्तककी अपेक्षा चार भेद हुए।

१५१. प्र॰--मनुष्योंके नौ भेद कौनसे हैं ?

उ॰—आर्थलण्डके मनुष्य, म्लेच्छ लण्डके मनुष्य, भोगभूमिके मनुष्य और कुभोगभूमिके मनुष्य, इस प्रकार मनुष्यके चार भेद हैं। इनमेंसे आर्य-लण्डके मनुष्य पर्याप्तक, निर्वृत्त्यपर्यापक और लब्ध्यपर्याप्तकके भेदसे तीन प्रकारके होते हैं और शेष तोन पर्याप्तक और निर्वृत्यपर्याप्तकके भेदसे दो-दो ही प्रकारके होते हैं।

१५२. प्र--नारिकयोंके दो भेव कौनसे हैं ?

उ॰--पर्याप्तक और निवृ त्यपर्याप्तक।

१५३. प्र०-देवोंके वो मेव कौनसे हैं?

उ॰-पर्याप्तक और निर्वृत्यपर्याप्तक।

१५४. प्र॰--पर्याप्तक किसे कहते हैं ?

उ०-जिस जीवको शरीरपर्याप्ति पूर्ण हो गई है उसको पर्याप्तक कहते हैं।

१४४. प्र--निर्वृत्यपर्याप्तक किसे कहते हैं ?

उ॰—जब तक जीवकी शरीरपर्याप्ति पूर्ण न हुई हो, किन्तु नियमसे पूर्ण होनेवाली हो, तब तक उस जीवको निवृत्त्यपर्याप्तक कहते हैं।

१५६. प्र- लब्ध्यपर्याप्तक किसे कहते हैं?

उ०-जिस जीवकी एक भी पर्याप्ति पूर्ण न हो और श्वासके अट्ठारहवें भागमें हो मरण होनेवाला हो उसको लब्ध्यपर्याप्तक कहते हैं।

१५७. प्र०-पर्याप्ति किसे कहते हैं ?

उ॰-आहारवर्गणा, भाषावर्गणा, और मनोवर्गणाके परमाणुओंको शरीर आदि रूप परिणमानेको शक्तिकी पूर्णताको पर्याप्ति कहते हैं।

१४८. प्र--पर्याप्तिके कितने भेद हैं ?

उ०-पर्याप्तिके छै भेद हैं - आहारपर्याप्ति, शरोरपर्याप्ति, इन्द्रिय-पर्याप्ति, श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति, भाषापर्याप्ति और मनःपर्याप्ति।

१४९. प्र॰ -- आहारपर्याप्ति किसे कहते हैं ?

उ॰—आहारवर्गणाके परमाणुओंको खल और रसभाग रूप परिणमानेकी कारणभूत जोवकी शक्तिकी पूर्णताको आहारपर्याप्ति कहते हैं।

१६०. प्र०--शरीरवर्याप्ति किसे कहते हैं?

उ॰ — जिन परमाणुओं को खल रूप परिणमाया था उनको हाड़ वगैरह कठिन अवयवरूप और जिनको रसरूप परिणमाया था उनको हिंदर आदि रूप परिणमानेको कारणभूत जीवको शक्तिको पूर्णताको शरोरपर्याप्ति कहते हैं।

१६१. प्र०-इन्द्रियपर्याप्ति किसे कहते हैं ?

उ० - आहारवर्गणाके परमाणुओं को इन्द्रियके आकाररूप परिणमाने में तथा इन्द्रिय द्वारा विषय ग्रहण करने में कारणभूत जीवकी शक्तिकी पूर्णताको इन्द्रियपर्याप्ति कहते हैं।

१६२. प्र॰-श्वासीच्छ्वास पर्याप्ति किसे कहते हैं ?

उ॰—आहारवर्गणाके परमाण्योंको श्वासोच्छ्वास रूप परिणमानेमें कारणभूत जीवकी शक्तिकी पूर्णताको श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति कहते हैं।

१६३ प्र॰-भाषापर्याप्त किसे कहते हैं ?

उ०-भाषावर्गणाके परमाणुओंको वचनरूप परिणमानेमें कारणभूत जीवको शक्तिकी पूर्णताको भाषापर्याप्ति कहते हैं।

१६४. प्र०-मनःवर्याप्ति किसे कहते हैं ?

उ॰—मनोवर्गणा के परमाणुओं को द्रव्य मनरूप परिणमाने में तथा उसके द्वारा गुण-दोषका विचार, बोतो बातका स्मरण आदि कार्य करने में कारण-भूत जीवकी शक्तिको पूर्णताको मनःपर्याप्ति कहते हैं।

१६४. प्र०-पर्याप्तियोंके आरम्भ और पूर्णताका क्या कम है ?

उ०-अपने अपने योग्य पर्याप्तियोंका आरम्भ तो एक साथ ही होता है किन्तु उनकी पूर्णता क्रमसे होती है। सब पर्याप्तियोंके पूर्ण होनेका काल अन्तर्मुहूतं है और एक-एक पर्याप्तिके पूर्ण होनेका काल भी अन्तर्मुहूतं है। किन्तु पहलेसे दूसरेका, दूसरेसे तीसरेका इस तरह छठे तकका कालक्रमसे बड़ा-बड़ा अन्तर्मृहुतं है।

१६६. प्रo-किस जीवके कितनी पर्याप्तियां होती हैं ?

उ॰ एकेन्द्रियके भाषा और ममके बिना शेष चार पर्याप्तियाँ होती हैं।

दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय और असंज्ञीपञ्चेन्द्रिय जीवोंके मनके बिना शेष पाँच पर्याप्तियाँ होती हैं और संज्ञी पञ्चेन्द्रिय के छहों पर्याप्तियाँ होती हैं।

१६७. प्र॰-पर्याप्तकके कितने गुणस्थान हो सकते हैं ?

उ॰-पर्याप्तकके सभी गुणस्थान हो सकते हैं।

१६८. प्र०-निवृ त्यपर्याप्तकके कितने गुणस्थान होते हैं ?

उ॰-पहला, दूसरा, चौथा और छठा में चार गुणस्थान होते हैं।

१६९. प्रo-लब्ध्यपर्याप्तकके कितने गुणस्थान होते हैं ?

उ॰-लव्धपर्याप्तकके केवल पहला गुणस्थान होता है।

१७०. प्र॰—लड्ड्यपर्याप्तक जीव एक अन्तर्मृहूर्तमें कितने जन्म धारण करता है ?

उ०--छियासठ हजार तीन सौ छत्तीस।

१७१ प्र०-योनि किसे कहते हैं ?

उ०-जीवके उत्पत्ति स्थानको योनि कहते हैं।

१७२. प्र॰--योनिक कितने भेद हैं ?

उ॰-दो, आकार योनि और गुण योनि।

१७३. प्र॰-आकाररूप योनिक कितने भेद हैं ?

उ॰—स्त्रीके शरीरमें होनेवाली आकार रूप योनिके तीन भेद हैं— शंखावर्त योनि, कुर्मोन्नत योनि और वंशपत्र योनि।

१७४ प्र०-किस योनिमें कौन उत्पन्न होता है ?

उ॰—शंखावर्तक योनिमें तो गर्भ नहीं रहता। कूर्मोन्नत योनिमें तीर्थ-कूर, चक्रवर्ती, नारायण आदि उत्पन्न होते हैं और वंशपत्र योनिमें जन-साधारण उत्पन्न होते हैं।

१७४. प्र॰--गुण योनिके कितने भेद हैं ?

उ॰—नौ सचित्त, अचित्त, सचित्ताचित्त, शोत, उष्ण, शीतोप्ण, संवृत, विवृत, संवृतिववृत ।

१७६. प्र०-सिचल आदिका क्या स्वरूप है?

उ० — चेतन सहित पुद्गल स्कन्धको सचित्त कहते हैं। उससे विपरीतको अचित्त कहते हैं। जो पुद्गल स्कन्ध सचित्त अचित्त दोनों रूप होते हैं उन्हें सिचित्ताचित्त कहते हैं। शीत स्पर्शसे युक्त पुद्गल स्कन्धको शीत कहते हैं। उष्ण स्पर्शसे युक्त पुद्गल उभय रूप हों उन्हें शीतोष्ण कहते हैं। जिस पुद्गल स्कन्धको अष्ण कहते हैं। जो पुद्गल उभय रूप हों उन्हें शीतोष्ण कहते हैं। जिस पुद्गल स्कन्धका आकार गुप्त होता है, जिससे

उसे देखा नहीं जा सकता, उसे संवृत कहते हैं। जिसकी देखा जा सकता है उसे विवृत कहते हैं और जो दोनों रूप हों उसे संवृतविवृत कहते हैं।

१७७. प्र--किस जन्मवालोंकी कौन योनि होती है ?

उ०—उपपाद जन्मवालोंको अचित्त, शोत या उष्ण और संवृत योनि होती है। गर्भ जन्मवालोंको सचित्ताचित्त, शीत-उष्ण या शोतोष्ण और संवृत योनि होती है। सम्मूर्छन जन्मवालोंको सचित्त, अचित्त या सचित्ताचित्त, शीत उष्ण या शोतोष्ण और संवृत अथवा विवृत योनि होतो है। इतना विशेष है कि तेजस्कायिक जीवोंको शोनि उष्ण हो होतो है तथा एकेन्द्रियोंको योनि संवृत और विकलेन्द्रियोंको विवृत होतो है।

१७८. प्र०---योनि और जम्ममें क्या भेद है ?

उ० - योनि आधार है, जन्म आधेय है; क्योंकि सचित्त आदि योनियोंमें जीव सम्मूर्छन आदि जन्म लेकर उत्पन्न होता है।

१७९. प्र०-विस्तारसे योनिक भेव कितने हैं ?

उ० — विस्तारसे योनिके भेद चौरासी लाख हैं — नित्यिनिगोद, इतरिन-गोद, पृथ्वीकायिक, जलकायिक, तेजस्कायिक और वायुकायिक इन छहोंमें स्रित्येकको सात-सात लाख योनियाँ हैं। प्रत्येक वनस्पितिकी दस लाख योनियाँ हैं। दोइन्द्रिय तेइन्द्रिय और चौइन्द्रियमेंसे प्रत्येककी दो दो लाख योनियाँ हैं। देवे नारकी और पञ्चेन्द्रिय तियँ ज्वोंमेंसे प्रत्येककी चार-चार लाख योनियाँ हैं। वैं नारकी और पञ्चेन्द्रिय तियँ ज्वोंमेंसे प्रत्येककी चार-चार लाख योनियाँ हैं।

१८०. प्र०-जन्मके कितने भेद हैं ?

उ॰ तीन सम्मूर्छन जन्म, गर्भ जन्म और उपपाद जन्म।

१८१. प्रव-सम्मूर्छन जन्म किसे कहते हैं ?

उ॰—तीनों लोकोंमें सर्वत्र माता पिताके सम्बन्धके बिना सब ओरसे . पुद्गलोंको ग्रहण करके जो शरीरको रचना हो जाती है उसे सम्मूर्छन जन्म कहते हैं।

१८२. प्र०-गर्भजन्म किसे कहते हैं ?

उ० — स्त्रोके उदरमें माता पिताके रज बोर्यंके मिलनेसे जो शरीरकी रचना होती है, उसे गर्भ जन्म कहते हैं।

१८३. प्र॰--उपवाद जन्म किसे कहते हैं ?

उ॰ - जहाँ पहुँचते ही एक अन्तर्मुहूर्तमें पूर्ण शरीर बन जाता है ऐसे देव नारिकयोंके जन्मको उपपाद जन्म कहते हैं।

१८४. प्र--किन जीवोंके कौन सा जन्म होता है ?

उ०—देवनारिकयोंके उपपाद जन्म ही होता है। जरायुज जन्मके समय (प्राणीके शरीरके ऊपर जालकी तरह जो रुधिर मांसकी खोल लिपटी रहती है उसे जरायु कहते हैं और उससे उत्पन्न होनेवालोंको जरायुज कहते हैं अश्रेर उससे उत्पन्न होनेवालोंको जरायुज कहते हैं अश्रेर उससे उत्पन्न होनेवालोंको जरायुज कहते हैं अश्रेर पोत (जन्मके समय जिनके शरीर-पर कोई आवरण नहीं होता तथा जो योनिसे निकलते ही चलने फिरने लगते हैं) इन तीन प्रकारके प्राणियोंके गर्भ जन्म हो होता है तथा शेष-जोवोंके सम्मूर्छन जन्म होता है।

१८५. प्र॰--लब्ध्यपर्याप्तक जीवोंके कौन सा जन्म होता है ?

उ॰-लब्ध्यपर्याप्तक जीवोंके सम्मूर्छन जन्म होता है।

१८६. प्र॰ - कौनसे जीवोंके कौन लिंग होता है ?

उ०—नारकी और सम्मूर्छन जीवोंके नपुंसक लिंग ही होता है। देवोंके पुल्लिंग और स्त्रीलिंग ही होता है, शेष जीवोंके तोनोंमेंसे कोई भी लिंग होता है।

१८७. प्र॰--प्राण किसे कहते हैं ?

उ०-जिनके संयोगसे यह जीव जीवन अवस्थाको और वियोगसे मरण अवस्थाको प्राप्त होता है उन्हें प्राण कहते हैं।

१८८. प्र०-प्राणके कितने भेद हैं?

उ॰-दो हैं-द्रव्यप्राण और भावप्राण।

१८९. प्र०--द्रध्यप्राण किसको कहते हैं ?

उ॰ — पुद्गलद्रव्यसे उत्पन्न हुए द्रव्य इन्द्रिय वगैरह की प्रवृत्तिको द्रव्य-प्राण कहते हैं।

१९०. प्र०-भावप्राण किसे कहते हैं ?

उ० - आत्माकी जिस शक्तिके निमित्तसे इन्द्रिय वगैरह अपने कार्यमें प्रवृत्त हों, उसे भावप्राण कहते हैं।

१९१. प्र॰--द्रव्यप्राणके कितने भेद हैं ?

उ॰—दस हैं—मन, वचन, काय, स्पर्शन इन्द्रिय, रसन इन्द्रिय, श्राण इन्द्रिय, चक्षु इन्द्रिय, श्रोत्र इन्द्रिय, श्वासोच्छ्वास और आयु।

१९२. प्र॰ - किस जीवके कितने प्राण होते हैं?

उ॰—सैनी पञ्चेन्द्रय पर्याप्त जीवके दशों प्राण होते हैं। असैनी पञ्चेन न्द्रियपर्याप्तके मनके बिना नौ प्राण होते हैं। बौइन्द्रियके मन और श्रोत्र इन्द्रियके बिना आठ प्राण होते हैं। तेइन्द्रियके मन, श्रोत्र और चक्षुइन्द्रियके बिना सात प्राण होते हैं। दोइन्द्रियके मन, श्रोत्र, चक्षु और घ्राण इन्द्रियके बिना छै प्राण होते हैं। एकेन्द्रियके स्पर्शनइस्ट्रिय, कायबल, स्वासोच्छ्वास और आयु ये चार प्राण होते हैं। यह पर्याप्त अवस्थाकी अपेक्षा जानना। अपर्याप्त दशामें सैनी और असैनी पञ्चेन्द्रियके सात प्राण ही होते हैं, क्योंकि हवासोच्छ्वास, बचनबल और मनोबल ये तीन प्राण पर्याप्त दशामें ही होते हैं। चौइन्द्रियके श्रोत्रके बिना छै, तेइन्द्रियके चक्षुके बिना पाँच, दोइन्द्रियके घ्राणके बिना चार और एकेन्द्रिय अपर्याप्तके रसनाके बिना तीन ही प्राण होते हैं।

१९३. प्र०-पर्याप्ति और प्राणमें क्या भेव है ?

उ०-पर्याप्ति करण है, प्राण कार्य है।

१९४. प्र०-संज्ञा किसे कहते हैं ?

उ० - वांछा (चाह) को संज्ञा कहते हैं।

१९५. प्र०-संज्ञाके कितने भेद हैं?

उ०-चार हैं-आहार, भय, मैथुन और परिग्रह।

१९६. प्र- जिपयोग किसे कहते हैं ?

उ॰—जीवके लक्षणरूप परिणामको, जो चैतन्यके होनेपर ही होता है, उपयोग कहते हैं।

१९७. प्र०-उपयोगके कितने भेद हैं?

उ॰-दो हैं-साकार उपयोग और अनाकार उपयोग।

१९८. प्र॰-साकार उपयोगके कितने भेद हैं?

उ०-आठ हैं-मितिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, केवल-ज्ञान, कुमतिज्ञान, कुश्रुतज्ञान और कुअविध अथवा विभंगज्ञान।

१९९. प्रo-अनाकार उपयोगके कितने भेद हैं ?

उ॰ - चार हैं - चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शन।

E

२०० प्र०-मार्गणा किसको कहते हैं?

उ०—जिनमें अथवा जिनके द्वारा जोवोंको खोजा जाता है उनका नाम मार्गणा है।

१६१. गो० जी०, गा० १३०।

१६६. गो० जी०; गा० १४१।

२०१. प्र- - मार्गजाके कितने भेद हैं ?

उ०—चौदह हैं-गति, इन्द्रिय, काय, योग, वेद, कषाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेश्या, भव्यत्व, सम्यक्त्व, संज्ञित्व और आहार।

२०२. प्र०-गति किसकी कहते हैं ?

उ॰--गतिनामा नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई जीवकी पर्याय विशेषको गित कहते हैं।

२०३. प्र०--गतिके कितने भेद हैं?

उ॰-चार हैं-नरकगति, तिर्यंञ्चगति, मनुष्यगति और देवगति।

२०४. प्र०-किस गतिमें कितने गुणस्थान होते हैं ?

उ०—देवगित और नरकगितमें आदिके चार गुणस्थान होते हैं, तियंड्य-गितमें आदिके पाँच गुणस्थान होते हैं और मनुष्यगितमें चौदह गुणस्थान होते हैं।

२०४. प्र०-इन्द्रिय किसको कहते हैं?

उ॰-आत्माके चिह्न विशेषको इन्द्रिय कहते हैं।

२०६. प्र०-इन्द्रियके कितने भेद हैं?

उ०--दो हैं--द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय।

२०७. प्र- - द्रव्येग्द्रिय किसको कहते हैं ?

उ०-- निर्वृत्ति और उपकरणको द्रव्येन्द्रिय कहते हैं।

२०८. प्र०-निवृत्ति किसको कहते हैं ?

उ० - कर्मके द्वारा होनेवाली रचना विशेषको निर्वृत्ति कहते हैं।

२०९. प्र०-निवृत्तिके कितने भेद हैं ?

उ॰-दो हैं-आभ्यन्तर निर्वृत्ति और बाह्य निर्वृत्ति ।

२१ ः प्र॰ — आक्यन्तर निर्वृत्ति किसे कहते हैं ?

उ॰ — आत्माके विशुद्ध प्रदेशोंको इन्द्रियोंके आकार रचना होनेको आभ्य-न्तर निर्वृत्ति कहते हैं।

२११. प्र॰--बाह्य निवृत्ति किसको कहते हैं ?

उ॰ —पुद्गलोंकी इन्द्रियके आकार रचना होनेको बाह्य निवृत्ति कहते हैं।

२१२. प्र०--जयकरण किसको कहते हैं ?

उ०-- निर्वृत्तिका उपकार करनेवाले पुद्गलोंको उपकरण कहते हैं।

२१३. प्र०--उपकरणके कितने भेव हैं?

उ॰-दो हैं-आभ्यण्तर भीर बाह्य।

२१४. प्र- आभ्यन्तर उपकरण किसको कहते हैं ?

उ०—वक्षु इन्द्रियमें काले सफेद मण्डलकी तरह सब इन्द्रियोंमें जो निवृत्तिका उपकार करता है, उसको आध्यन्तर उपकरण कहते हैं।

२१४. प्र०-बाह्य उपकरण किसको कहते हैं ?

उ॰—चक्षुमें पलकोंकी तरह सब इन्द्रियोंमें जो निवृत्तिका उपकार करता है, उसको बाह्य उपकरण कहते हैं।

२१६. प्र०-भावेन्द्रिय किसको कहते हैं ?

उ०-लब्ध और उपयोगको भावेन्द्रिय कहते हैं।

२१७. प्र०-लब्धि किसको कहते हैं ?

उ॰-जानावरण कर्मके क्षयोपशम विशेषको लब्बि कहते हैं।

२१८. प्र॰--उपयोग किसको कहते हैं ?

उ॰--लब्धिके निमित्तिसे आत्माका जो परिणमन होता है, उसको उपयोग कहते हैं।

२१९. प्र०-द्रव्येन्द्रियके कितने भेद हैं ?

उ०-पाँच हैं-स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र।

२२०. प्र०-स्पर्शन इन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उ०-जिसके द्वारा स्पर्शका ज्ञान हो उसे स्पर्शन इन्द्रिय कहते हैं।

२२१. प्र॰-रसन। इन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उ०-जिसके द्वारा रसका ज्ञान हो उसे रसना इन्द्रिय कहते हैं।

२२२. प्र॰-- झाण इन्द्रिय किसको कहते हैं?

उ०-जिसके द्वारा गंधका ज्ञान हो उसे घ्राण इन्द्रिय कहते हैं।

२२३. प्र॰ - चक्षु इन्द्रिय किसको कहते हैं ?

उ॰--जिसके द्वारा रूपका ज्ञान हो उसे चक्ष इन्द्रिय कहते हैं।

२२४. प्र०-शोत्र इन्द्रिय किसको कहते हैं ?

उ॰--जिसके द्वारा शब्दका ज्ञान हो उसे श्रीत्र इन्द्रिय कहते हैं।

२२४. प्र॰--किस इन्द्रियका कैसा आकार होता है ?

उ॰—श्रोत्र इन्द्रियका आकार जौ की नालोके समान है। चक्षुका मसूरके समान, रसनाका आधे चन्द्रमा या खुणेके समान, घ्राणका कदम्बके फूलके समान आकार है और स्पर्शन इन्द्रिय अनेक आकारवाली है।

२२६. प्र०--किन जीवोंके कितनी इन्द्रियाँ होती हैं?

उ०-पृथिवीकायिक, जलकायिक, तैजस्कायिक, वायुकायिक और वन-स्पतिकायिक। इन एकेन्द्रिय जीवोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय हो होती है। लट आदि दोइन्द्रिय जीवोंके स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रियाँ होती हैं। चींटी आदि तेइन्द्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना और घाण ये तीन इन्द्रियाँ होती हैं। भौरा आदि चौइन्द्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना, घाण और चक्षु ये चार इन्द्रियाँ होती हैं। साँप, घोड़ा, मनुष्य आदि पञ्चेन्द्रिय जीवोंके पाँचों इन्द्रियाँ होती हैं।

२२७. प्र॰ -- एकेन्द्रिय आदिके कितने गुणस्थान होते हैं ?

उ॰—एकेन्द्रिय, दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय और असंज्ञो पञ्चेन्द्रिय जीवोंके एक मिध्यादृष्टि गुणस्थान होता है। संज्ञो पञ्चेन्द्रियके चौदह गुणस्थान होते हैं।

२२८ प्र०-काय किसको कहते हैं ?

उ॰—त्रस स्थावर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई जीवको त्रस स्थावर पर्यायको काय कहते हैं।

२२६ प्र॰--त्रस किसको कहते हैं?

उ०—त्रस नामकर्मके उदयसे दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय और पञ्चे-न्द्रियोंमें जन्म लेनेवाले जीवोंको त्रस कहते हैं।

२३०. प्र-स्थावर किसको कहते हैं ?

उ॰ —स्थावर नामकर्मके उदयसे पृथिवो, जल, अग्नि, वायु और वन-स्पतिमें जन्म लेनेवाले जोवोंको स्थावर कहते हैं। इसीसे स्थावर कायके पाँच भेद हैं--पृथिवोकायिक, जलकायिक, तैजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक।

२३१ प्र०--पृथिवीकायिक किसे कहते हैं ?

उ॰ — पृथिवीरूप शरीरको पृथिवीकाय कहते हैं। वह जिनके पाया जाये उन जीवोको पृथिवीकायिक कहते हैं अथवा जिन जीवोंके पृथिवीकाय नामकर्मका उदय है उन्हें पृथिवीकायिक कहते हैं। इसी तरह जलकायिक आदि भी जानना।

२३२ प्र - बादर किसको कहते हैं ?

उ० — जो अन्य पदार्थंसे रुक जाय वा दूसरे पदार्थोंको रोके, ऐसे स्थूल शरीरके घारी जीवोंको बादर कहते हैं।

२३३. प्र०-सूक्षम किसको कहते हैं ?

उ०-जो न किसीसे रुके और न दूसरोंको रोके, ऐसे सूक्ष्म शरीरके धारी जीवोंको सूक्ष्म कहते हैं।

२३४. प्र॰--वनस्पतिके कितने भेद हैं ? उ॰--दो हैं--प्रत्येक और साधारण। २३५. प्र०-प्रत्येक बनस्पति किसको कहते हैं ?

उ॰--जिसमें एक जीवका एक शरीर होता है उसे प्रत्येक वनस्पति कहते हैं।

२३६. प्र०-साधारण बनस्पति किसको कहते हैं ?

उ॰-जिसमें बहुतसे जीवोंका एक ही शरीर समान रूपसे होता है उसे साधारण वनस्पति कहते हैं।

२३७. प्र०-प्रत्येक वनस्पतिके कितने भेव हैं ?

उ॰-दो हैं-सप्रतिष्ठित और अप्रतिष्ठित ।

२३८. प्र० - सप्रतिष्ठित प्रत्येक किसको कहते हैं ?

उ०-जिस प्रत्येक वनस्पतिके आश्रय अनेक साधारण वनस्पति हों उसे सप्रतिष्ठित प्रत्येक कहते हैं।

२३९. प्र०-अप्रतिष्ठित प्रत्येक किसको कहते हैं?

उः—जिस प्रत्येक वनस्पतिके आश्रय कोई भी साधारण वनस्पति न हो, उसे अप्रतिष्ठित प्रत्येक कहते हैं।

२४०. प्र॰-सप्रतिष्ठित और अप्रतिष्ठितकी क्या पहचान है ?

उ०—जिस प्रत्येक वनस्पतिमें सिरा जैसे ककड़ीकी लकीर, संधि जैसे नारंगीकी फाँकों, पर्व जैसे गन्नेकी गाँठ, गूढ हों तथा जिसको तोड़नेपर खटसे समान दो टुकड़े हो जायें वह सप्रतिष्ठित प्रत्येक है, और जिसकी सिरायें वगैरह स्पष्ट हो गई हों और जो तोड़नेपर बराबर न टूटे वह अप्रतिष्ठित प्रत्येक है। इसी प्रकार जिस वनस्पतिकी छाल मोटी हो वह सप्रतिष्ठित है और जिसकी छाल पतली हो वह अप्रतिष्ठित है।

२४१. प्र॰—साधारण बनस्पति सप्रतिब्ठित प्रत्येक बनस्पतिके ही रहती है या अन्यत्र भी रहती है ?

उ॰ - पृथिवी, जल, तेज और वायुकायके शरीर, केवलोका शरीर, आहारक शरीर, देवोंका शरीर और नारिकयोंका शरीर इन शरीरोंमें साधारण वनस्पतिका निवास नहीं है। शेष सब जीवोंके शरीरोंमें साधारण वनस्पतिका निवास रहता है।

२४२. प्र - साधारण वनस्पतिके कितने भेद हैं ?

उ॰-दो हैं-नित्य निगोद और इतर निगोद।

२४३. प्र०-नित्य निगोद किसको कहते हैं ?

उ॰—जो अनादिकालसे निगोद पर्यायको हो घारण किये हुए हैं और जिन्होंने कभी भी त्रस पर्याय प्राप्त नहीं की उन जोबोंको नित्यनिगोद कहते हैं।

२४४. प्र॰-इतर निगोद किसको कहते हैं ?

उ॰ - जो बीचमें अन्य पर्याय धारण करके निगोदमें जाते हैं उन्हें इतर निगोद कहते हैं।

२४४. प्र--बादर और सूक्ष्म जीव कौन-कौनसे हैं ?

उ॰-पृथिवोकायिक, जलकायिक, तैजस्कायिक, वायुकायिक, नित्य-निगोद और इतरनिगोद ये छै बादर भी होते हैं और सूक्ष्म भी होते हैं। बाकीके सब जीव बादर ही होते हैं, सूक्ष्म नहीं होते।

२४६. प्र०-स्थावर और त्रसोंके कितने गुणस्थान हैं ?

उ॰—स्थावर जीवोंके एक मिथ्यादृब्टि गुणस्थान ही होता है, त्रस जीवोंके चौदहों गुणस्थान हो सकते हैं।

२४७. प्र॰-योग किसको कहते हैं ?

उ॰ - पुद्गलिवपाकी शरीर और अंगोपांग नामकर्मके उदयसे मनोवर्गणा, वचनवर्गणा और कायवर्गगणाके अवलम्बनसे युक्त आत्माको जो शक्ति पुद्गल स्कन्धोंको कर्म और नोकर्मरूप परिणमाने में समर्थ है, उसे भावयोग कहते हैं और उस शक्तिके धारी आत्माके प्रदेशोंमें जो हलन-चलन होती है वह इक्ययोग है।

२४८. प्र॰-योगी के कितने भेद हैं?

उ०—पण्द्रह हैं—चार मनोयोग (सत्य मनोयोग, असत्य-मनोयोग, उभय-मनोयोग, अनुभय-मनोयोग), चार वचनयोग (सत्य-वचनयोग, असत्य-वचनयोग, उभय-वचनयोग, अनुभय-वचनयोग) और सात काययोग औदारिक काययोग, औदारिक मिश्रकाययोग, वैक्रियिक काययोग, वैक्रियिक मिश्रकाययोग, आहारक काययोग, आहारक मिश्रकाययोग और कार्मणकाय-बोग।

२४९. प्र -- सत्य मनोयोग वर्गरहका क्या स्वरूप है ?

उ॰—घटको घट जानना या कहना सत्य है, घटको पट जानना या कहना असत्य है, कमंडलुको घट कहना या जानना उभय है क्योंकि कमंडलुभो घटकी तरह पानी भरनेके काम आता है, इसीलिये सत्य है और कमण्डलुका आकार घट जैसा नहीं है इसीलिये असत्य है, और सत्य असत्यके निर्णयसे रहित पदार्थ अनुभय हैं। सत्य, असत्य, उभय और अनुभय रूप पदार्थोंमें जो मन और वचनकी प्रवृत्ति होती है अर्थात् चार प्रकारके पदार्थोंको जानने या कहनेके लिये जीव जो प्रयत्न करता है सो सत्य आदि पदार्थोंके सम्बन्धसे चार प्रकारका मनोयोग और चार प्रकारका वचनयोग होता है।

२४०. प्र०-मनोयोग किन गुजस्थानोंमें होता है।

उ॰-असत्य मनोयोग और उभय मनोयोग बारहवें गुणस्थान तक होते हैं और सत्य मनोयोग तथा अनुभय मनोयोग सयोगकेवली नामक तेरहवें गुणस्थान तक होते हैं।

२५१. प्र०-केवलीके मनोयोग कैसे सम्भव है ?

उ॰ —इन्द्रियज्ञानसे रहित होनेके कारण सयोगकेवलीके मूख्य रूपसे तो मनोयोग नहीं है किन्तु अंगोपांग नामकर्मका उदय होनेसे हृदयमें स्थित द्वयमनके लिये मनोवर्गणाके स्कन्ध बराबर आते रहते हैं। अतः मनोयोग उपचार मात्रसे है।

२४२. प्र॰-वचनयोग किन गुणस्थानोंमें होता है ?

उ०-असत्य वचनयोग और उभय वचनयोग बारहवें गुणस्थान तक होते हैं और सत्य वचनयोग तथा अनुभय वचनयोग तेरहवें गुणस्थान तक होते हैं।

२५३. प्र॰-औवारिक काययोग किसे कहते हैं?

उ॰—मनुष्य और तिर्यंश्वोंके स्थूल शरीरको औदारिक कहते हैं और उसके निमित्तसे होनेवाले योगको औदारिक काययोग कहते हैं।

२४४. प्र--औदारिक मिश्रकाययोग किसको कहते हैं?

उ०-औदारिक शरीर जब तक पूर्ण नहीं होता, तब तक मिश्र कहलाता है। उसके द्वारा होनेवाले योगको औदारिक मिश्रकाययोग कहते हैं।

२४४. प्र॰-वैकियिक काययोग किसको कहते हैं ?

उ॰—अनेक गुण और ऋद्धियोंसे युक्त शरीरको वैक्रियिक शरीर कहते हैं और उसके द्वारा होनेवाले योगको वैक्रियिक योग कहते हैं।

२४६. प्र०-वैकियिक मिश्रकाययोग किसको कहते हैं?

उ०-वैक्रियिक शरीर जब तक पूर्ण नहीं होता, तब तक मिश्र कहलाता है और उसके द्वारा जो योग होता है उसे वैक्रियिक मिश्रकाययोग कहत हैं।

२४७. प्र० - आहारक काययोग किसको कहते हैं?

उ० — छठवें गुणस्थानवर्ती मुनि अपनेको सन्देह होनेपर जिस शरीरके द्वारा केवलीके पास जाकर सूक्ष्म अर्थोंको ग्रहण करता है उसे आहारक शरीर कहते हैं और उसके द्वारा होनेवाले योगको आहारक काययोग कहते हैं।

२४८. प्रo-आहारक मिश्र काययोग किसको कहते हैं ?

उ०-जब तक आहारक शरीर पूर्ण नहीं होता, अर्थात् आहार वर्गणारूप पुद्गल स्कन्धोंको आहारक शरीर रूप परिणमानेमें समर्थ नहीं होता, तब तक उसको आहारक मिश्र कहते हैं और उसके द्वारा जो योग होता है उसे आहारक मिश्र काययोग कहते हैं।

२५९. प्रo-कार्मण काययोग किसको कहते हैं ?

उ॰—ज्ञानावरण आदि आठ प्रकारके कर्मस्कन्धको हो कार्मण शरीर कहते हैं और उसके द्वारा होनेवाले योगको कार्मण काययोग कहते हैं।

२६०. प्रव-औदारिक और औदारिक मिश्र काययोग किसके होते हैं ? उ०-तिर्यञ्च और मनुष्योंके होते हैं ।

२६१. प्र० - बैकियिक और बैकियिक मिश्र काययोग किसके होते हैं ? उ० - देवों और नारिकयोंके होते हैं।

२६२. प्रo—तिर्यश्व और मनुष्यों के भी वैक्रियिक शरीर सुना जाता है सो कैसे ?

उ॰ — ओदारिक गरीर दो प्रकारका होता है — विक्रियात्मक और अवि-क्रियात्मक । उनमेंसे जो विक्रियात्मक औदारिक गरीर है वही मनुष्यों और तिर्यं चोंके वैक्रियिक रूपसे कहा जाता है। उसका यहाँ पर ग्रहण नहीं है।

२६३. प्रo-आहारक और आहारक मिश्र काययोग किसके होते हैं ? उ०-शहिखारी छठे गुणस्थानवर्ती मुनियोंके होते हैं।

२६४. प्र०-कामंग काययोग किसके होता है?

उ॰—विग्रह गतिमें स्थित चारों गतियोंके जीवोंके तथा प्रतर और लोकपूरण समुद्घातको प्राप्त केवलीके कार्मण काययोग होता है।

२६५. प्र० — विग्रह गति किसे कहते हैं ?

उ॰—विग्रह शरीरको कहते हैं। नया शरीर धारण करनेके लिये जो गित होतो है उसे विग्रह गित कहते हैं। अथवा 'विग्रह' अर्थात् नोकर्म पुद्गलों का ग्रहण करनेके निरोधके साथ जो गित होतो है उसे विग्रह गित कहते हैं। अथवा 'विग्रह' अर्थात् मोड़को लिए हुए जो गित होतो है उसे विग्रह गित कहते हैं।

२६६. प्र०-विग्रह गतिके कितने भेद हैं ?

उ॰—चार हैं -इषुगति या ऋजुगति, पाणिमुक्तागति, लांगलिकागति और गोमूत्रिका गति।

२६७. प्र॰-इयुगति किसको कहते हैं ?

उ॰--धनुषसे छूटे हुए बाणके समान मोड़ा रहित गतिको इषुगति कहते हैं। इस गतिमें एक समय लगता है।

२६८. प्रव-पाणियुक्ता गति किसको कहते हैं?

उ॰—जैसे हाथसे तिरछे फेंके गये द्रव्यकी एक मोड़ेवाली गति होती है उसी प्रकार संसारी जीवोंकी एक मोड़ेवालो गतिको पाणिमुक्ता गति कहते हैं। यह गति दो समय वालो होती है।

२६९. प्र॰ — लांगलिका गति किसको कहते हैं ?

उ० - जैसे हलमें दो मोड़े होते हैं वैसे ही दो मोड़ेवाली गतिको लांगलिका गति कहते हैं। यह गति तीन समयवाली होती है।

२७०. प्र०--गोपूत्रिका गति किसको कहते हैं ?

उ० — जैसे गायका चलते हुए मूत्र करना अनेक मोड़ोंवाला होता है उसी प्रकार तीन मोड़ेवाली गतिको गोमूत्रिका कहते हैं। यह गति चार समयवाली होती है।

२७१. प्र०-चार मोड़ेशाली गति क्यों नहीं होती?

उ॰—लोकके मध्यसे लेकर ऊपर, नोचे और तिरछें क्रमसे विद्यमान आकाशके प्रदेशोंको पंक्तिको श्रेणि कहते हैं। इस श्रेणिके अनुसार हो जोवोंका गमन होता है। श्रेणिका उल्लंघन करके गमन नहीं होता। इसलिए ऐसा कोई स्थान नहीं है जहाँपर पहुँचनेके लिए चार मोड़े लेने पड़ें।

२७२. प्र०-समुद्धात किसे कहते हैं ?

उ • — मूल शरोरको बिना छोड़े जीवके प्रदेशोंके बाहर निकलनेको समुद्-घात कहते हैं।

२७३. प्र० -- समुद्घातके कितने भेद हैं?

उ॰—सात भेद हैं —वेदना समुद्घात, कषाय समुद्घात, विक्रिया समुद् घात, मारणान्तिक समुद्घात, तैजस समुद्घात, आहारक समुद्घात और केवली समुद्घात।

२७४. प्र॰-वेदना समुद्घात वगैरहका क्या स्वरूप है ?

उ० - बहुत पीड़ाके निमित्तसे आत्मप्रदेशोंके बाहर निकलनेको वेदना समुद्घात कहते हैं। क्रोध आदि कषायके निमित्तसे आत्मप्रदेशोंके बाहर निकलनेको कषाय समुद्घात कहते हैं। विक्रियाके निमित्तसे आत्मप्रदेशोंके बाहर निकलनेको विक्रिया समुद्घात कहते हैं। मरण होनेसे पहले नवीन पर्याय धारण करनेके क्षेत्र पर्यन्त प्रदेशोंके बाहर निकलनेको मारणान्तिक समुद्घात कहते हैं। अशुभ या शुभ तै असके साथ आत्मप्रदेशोंके बाहर निकलकेको तैजल समुद्घात कहते हैं। प्रमत्त गुणस्थानवर्ती मुनिके आहारक

शरीरके साथ आत्मप्रदेशोंके बाहर निकलनेको आहारक समुद्घात कहते हैं और केवलज्ञानीके समुद्घातको केवली समुद्घात कहते हैं।

२७५. प्र॰-केवली समुद्घात क्यों करते हैं?

उ॰—आयु कर्मको स्थितिसे अन्य तीन कर्मोंकी स्थिति अधिक होनेपर उनकी स्थिति भी आयु कर्मके समान करनेके लिए केवली समुद्घात करते हैं।

२७६. प्रo-सभी केवली समुद्धात करते हैं क्या ?

उ० - यतिवृषभ आचार्यके मतसे सभी केवली समुद्घात करके ही मुक्त होते हैं। अन्य आचार्यके मतसे कुछ केवली समुद्घात करते हैं और कुछ नहीं करते।

२७७. प्र०-केवली समुद्धातमें कितना समय लगता है?

उ॰—केवली समुद्घातमें आठ समय लगते हैं—पहले समयमें आत्म-प्रदेशोंको फैलाकर दण्डके आकार करते हैं। दूसरे समयमें कपाटके आकार करते हैं। दूसरे समयमें कपाटके आकार करते हैं, तीसरे समयमें प्रतररूप करते हैं और चौथे समयमें आत्मप्रदेशोंसे लोकको पूर देते हैं। पाँचवें समयसे लोकपूरणसे प्रतररूप, छठेंमें प्रतरसे कपाटरूप, सातवेंमें कपाटसे दण्डरूप और आठवेंमें फिरसे शरोरमें प्रविष्ट हो जाते हैं।

२७८. प्र० — एक कालमें योग कितने होते हैं? उ॰ — एक कालमें एक जीवके एक ही योग होता है।

२७९. प्र- वेद किसको कहते हैं?

उ॰—चारित्र मोहनीयके भेद पुरुषवेद, स्त्रोवेद और नपुंसकवेदरूप नोक-षायके उदयसे उत्पन्न हुई मैथुनकी अभिलाषाको भाववेद कहते हैं और नामकर्मके उदयसे शरीरमें प्रकट होनेवाले चिह्न विशेषको द्रव्यवेद कहते हैं।

२८०. प्र०-वेदके कितने भेव हैं?

उ०-तीन हं-पुरुषवेद, स्त्रीवेद और नपुंसकवेद।

२८१. प्र॰ — भाववेद और द्रव्यवेद समान ही होते हैं या असमान भी? उ॰ —देव, नारकी, भोगभूमि या तिर्यंच्व और मनुष्योंमें जैसा द्रव्यवेद होता है वैसा ही भाववेद भी होता है। किन्तु कर्मभूमिया मनुष्य और तिर्यंञ्चोंमें किन्हींके तो जैसा द्रव्यवेद होता है वैसा ही भाववेद होता है और किन्होंके द्रव्यवेद दूसरा होता है और भाववेद दूसरा होता है।

२८२. प्र०-भाववेद किस गुणस्थान तक होता है ?

उ०--नौवें गुणस्थानके सर्वेद भाग पर्यन्त होता है। इसके आगे जीव वेदरहित होते हैं।

२८३. प्र॰-किन जीवोंमें कौनसा वेद होता है ?

उ॰--नारकी नपुंसकवेदी हो होते हैं। देवोंमें स्त्री और पुरुष दो ही वेद होते हैं। मनुष्य और तियं वोमें तोनों वेद पाये जाते हैं।

२८४. प्र० - कषाय किसको कहते हैं?

उ॰ - जो जीवके कर्मरूपी खेत का कर्षण करती है उसे कषाय कहते हैं।

२८५. प्र--कषायके कितने भेद हैं ?

उ०—चार हैं --क्रोध, मान, माया और लोभ।

२८६. प्र॰ -- कषाय कितने गुणस्थान तक रहती है ?

उ० - क्रोध, मान और माया नौवें गुणस्थान तक होते हैं और लोभ-क्षाय दसवें गुणस्थान तक रहती है। उसके बादके गुणस्थानवाले जीव अक-षाय होते हैं।

२८७. प्र०--ज्ञान किसको कहते हैं ?

उ० — जिसके द्वारा जीव त्रिकालवर्ती समस्त द्रव्य, उनके गुण और उनकी पर्यायोंको प्रत्यक्ष या परोक्ष रूपसे जानते हैं उसे ज्ञान कहते हैं।

२८८. प्र०--ज्ञानमार्गणाके कितने भेद हैं?

उ॰—आठ हैं—मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अविधज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, केवल-ज्ञान, कुमतिज्ञान, कुश्रुतज्ञान और कुविधज्ञान ।

२८९. प्र॰--मितज्ञान किसकी कहते हैं?

उ०-पाँच इन्द्रियों और मनकी सहायतासे जो पदार्थका प्रहण होता है उसे मतिज्ञान कहते हैं।

२९०. प्र०-मितज्ञानके कितने भेद हैं ?

उ०-चार हैं-अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा।

२६१. प्र०-अवग्रह किसको कहते हैं ?

उ॰—इन्द्रिय और पदार्थका सम्बन्ध होनेके अनन्तर समयमें जो आद्य ग्रहण होता है उसे अवग्रह कहते हैं। जैसे—चक्षुसे सफेद रूपका जानना अवग्रह है।

२९२. प्र०-ईहा किसको कहते हैं?

उ० — अवग्रहसे जाने हुए पदार्थके विशेषको जाननेके लिए अभिलाषा रूप जो ज्ञान होता है उसे ईहा कहते हैं। जैसे — यह सफेद रूपवाली वस्तु क्या है? यह तो बगुलों को पंक्ति मालूम होतो है।

२९३. प्र॰-अवाय किसको कहते है ?

उ०-ईहाके द्वारा जाने गये पदार्थके निश्चयात्मक ज्ञानको अवाय कहते हैं। जैसे-यह बगुलोंकी पंक्ति हो है।

२९४. प्रo-धारणा किसको कहते हैं ?

उ०—कालान्तरमें भी विस्मरण न होने रूप संस्कारके जनक ज्ञानको धारणा कहते हैं।

२९४. प्र॰--मितज्ञानके विस्तारसे कितने भेद हैं ?

उ॰—तीन सौ छत्तोस—मितज्ञानके विषयभूत पदार्थ दो प्रकारके हैं—
एक व्यंजनरूप या अव्यक्त और एक अर्थरूप या व्यक्त । पदार्थके अवग्रहादि
चारों ज्ञान होते हैं और व्यक्त पदार्थका केवल अवग्रह ही होता है । व्यक्त
पदार्थके अवग्रहको अर्थावग्रह कहते हैं और अव्यक्त पदार्थके अवग्रहको
व्यंजनावग्रह कहते हैं । व्यंजनावग्रह चक्षु और मनके सिवाय शेष चार इन्द्रियों
से होता है इसलिये उसके चार भेद हुए और अर्थके अवग्रह आदि चारों
ज्ञान होते हैं तथा प्रत्येक ज्ञान पांचों इन्द्रियों और छठें मनसे होता है इसलिए
चौवीस भेद हुए । इनमें व्यंजनावग्रहके चार भेद मिलानेसे अट्ठाईस भेद
हुए तथा अर्थरूप और व्यंजनरूप विषयके बारह भेद हैं—बहु, बहुविध,
क्षिप्र, अनिसृत, अनुक्त और ध्रुव तथा इनके प्रतिपक्षी—एक, एकविध,
अक्षिप्र, निसृत, उक्त और अध्रव । इन बारहों प्रकारके विषयोंका अट्ठाईसअट्ठाईस प्रकारका ज्ञान होनेसे मितज्ञानके तीन सौ छत्तीस भेद हैं ।

२९६. प्र∘—बहु, बहुविध आदिका क्या स्वरूप है ?

उ०—जहाँ बहुत व्यक्तियोंका मितज्ञान हो, उसके विषयको बहु कहते हैं। जहाँ बहुत जातियोंका मितज्ञान हो उसके विषयको बहुविध कहते हैं। जैसे—वहुत सी गायोंको बहुजान कहते हैं और काली, पीली आदि वहुत प्रकार की गायोंके ज्ञानको वहुविध ज्ञान कहते हैं। एक व्यक्तिको एक कहते हैं जैसे—एक गौ। एक जातिको एकविध कहते हैं जैसे—एक प्रकारकी अनेक गायें। क्षिप्र शीझको कहते हैं, जैसे—शोझ गिरतो हुई जलधारा। अक्षिप्र मन्दगितसे चलती हुई वस्तुको कहते हैं, जैसे—मन्दगितसे जाता हुआ घोड़ा। अनिसृत दके हुए को कहते हैं, जैसे—जल में डूबा हुआ हाथो। निसृत प्रकटको कहते हैं, जैसे—जलसे बाहर खड़ा हुआ हाथो। अनुक्त बिना कहे हुए को कहते हैं, जैसे—जिसोने अभिप्रायको जान लेना अनुक्तज्ञान है। उक्त कहे हुए को कहते हैं, जैसे—पर्वत। अधुव अस्थिर को कहते हैं, जैसे—क्षण स्थायी बिजलो।

२९७. प्र॰--अतज्ञान किसको कहते हैं ?

उ॰—मितज्ञानसे जाने हुए पदार्थंका अवलम्बन लेकर उसी पदार्थंसे सम्बद्ध अन्य पदार्थंके ज्ञानको श्रुतज्ञान कहते हैं।

२९८. प्र०-शृतज्ञानके भेद कितने हैं ?

उ॰-श्रुतज्ञानके दो भेद हैं-एक अक्षरात्मक और दूसरा अनक्षरात्मक। २९९ प्र॰-अनक्षरात्मक श्रुतज्ञान किसको कहते हैं?

उ॰—जो श्रुतज्ञान अक्षरके निमित्तसे उत्पन्न नहीं होता किन्तु लिंग (चिह्न) के निमित्तिसे उत्पन्न होना है, उसे अनक्षरात्मक अथवा लिंगज श्रुतज्ञान कहते हैं। जैसे—शीतलवायुका स्पर्श होनेपर शीतलवायु जानना तो मितज्ञान है और उसके पश्चात् ही वातप्रकृतिवालेको यह शीतलवायु हानिकारक है, ऐसा जानना अनक्षरात्मक श्रुतज्ञान है।

३००. प्र०-अक्षरात्मक अतज्ञान किसको कहते हैं ?

उ॰ - अक्षररूप शब्दके निर्मित्तसे उत्पन्न होनेवाले श्रुतज्ञानको अक्षरात्मक श्रुतज्ञान कहते हैं। जैसे -- जीव हैं ऐसा करने पर श्रीत्रेन्द्रियके द्वारा जो शब्दका ज्ञान हुआ वह तो मितज्ञान है और उस ज्ञानके पश्चात् जीव नामक पदार्थ है, ऐसा जो ज्ञान हुआ वह अक्षरात्मक श्रुतज्ञान है।

३०१. प्र०-अक्षरात्मक श्रुतज्ञानके कितने भेद हैं?

उ०-दो भेद हैं--एक अंगप्रविष्ट और दूसरा अंगबाह्य।

३०२. प्र॰-अंगप्रविष्ट श्रुतज्ञान किसको कहते हैं ?

उ०—भगवान् तीर्थं क्करने केवलज्ञानके द्वारा सब पदार्थोंको जानकर दिव्य-ध्वतिके द्वारा उपदेश दिया। उनके साक्षात् शिष्य गणधरने उस उपदेशको अपनो स्मृतिमें रखकर बाहर अंगोंमें संकलित किया। यह अंगप्रविष्ट श्रुतज्ञान है।

३०३. प्र०-अंगबाह्य श्रुतज्ञान किसको कहते हैं ?

उ०—आचार्योंने अल्पबुद्धि शिष्योंपर दया करके उन अंग-प्रन्थोंके आधारपर जो ग्रन्थ रचे वे अंगबाह्य कहलाते हैं।

३०४. प्र-अंगप्रविष्ट भ्रतशानके भेद कितने हैं ?

उ॰ - बारह हैं - आचार, सूत्रकृतः स्थान, समवाय, व्याख्याप्रज्ञप्ति, ज्ञातृ-धर्मकथा, उपासकाध्ययनः, अन्तःकृद्दश, अनुत्तरोपपादिकदश, प्रश्नव्याकरण, विपाकसूत्र और दृष्टिवाद।

३०४. अंगप्रविष्ट श्रुतज्ञानके बारह भेदोंमें किन-किन विषयोंका वर्णन है यह जानने के लिए देखो---जयधवला, १ भाग, पृ० १२२-१३२।

३०४. प्रव-बारहवें दृष्टिवाद अंगके कितने भेद हैं ?

उ०-पाँच भेद हैं--परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्व और चूलिका।

३०६. प्र॰--पूर्वके कितने भेद हैं?

प॰—चौदह भेद हैं—उत्पादपूर्व, अग्रायणी, वीर्यप्रवाद, अस्ति-नास्ति-प्रवाद, ज्ञानप्रवाद, सत्यप्रवाद, आत्मप्रवाद, कर्मप्रवाद, प्रत्याख्यानप्रवाद, विद्यानुवाद, कल्याणप्रवाद, प्रावावाय, क्रियाविशाल और लोकबिन्दुसार।

३०७. प्र०-अवधिज्ञान किसको कहते हैं?

उ०-द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी मर्यादा लिये जो रूपी पदार्थोंको स्पष्ट जाने।

३०८. प्र०-अवधिज्ञानके कितने मेद हैं?

उ॰- दो भेद हैं-भवप्रत्यय और गुणप्रत्यय।

३०९. प्र०-- भवप्रत्यय अवधिज्ञान किसको कहते हैं ?

उ॰—भवके निमित्तिसे होनेवाले अवधिज्ञानको भवप्रत्यय कहते हैं। अर्थात् जो जीव नारकी या देवकी पर्याय धारण करता है, उसके अवधिज्ञान अवस्य होता है, इसलिये उसे भवप्रत्यय कहते हैं।

३१०. प्र०-भनप्रत्यय अवधि किसके होता है?

उ०-भवप्रत्यय अवधिज्ञान देवों, नारिकयों और तीर्थं द्करोंके होता है।

३११. प्र॰--गुणप्रत्यय अवधि किसको कहते हैं?

उ॰—गुण अर्थात् त्रत नियम वगैरहके निमित्तिसे होनेवाले अवधिज्ञानको गुणप्रत्यय कहते हैं।

३१२. प्र॰--गुणप्रत्यय अवधि किसके होता है?

उ॰-मनुष्य और तिर्यञ्जों के।

३१३. प्र॰--दूसरे प्रकारसे अवविज्ञानके कितने भेद हैं?

उ॰—तोन भेद हैं—देशावधि, परमावधि और सर्वावधि। इनमेंसे देशा-विध तो भवप्रत्यय भी होता है और गुणप्रत्यय भी। शेष दोनों गुणप्रत्यय ही होते हैं।

३१४. प्रo-तीनों अवधिज्ञान किसके होते हैं?

उ॰—जघन्य देशावधि तो मनुष्य और तिर्यश्वोंके ही होता है, देव नार-कियोंके नहीं होता। उत्कृष्ट देशावधि संयमी मनुष्योंके ही होता है और परमावधि तथा सर्वावधि चरमशरीरी महाव्रती मनुष्योंके ही होते हैं।

३१५. प्र० - मनःवर्यय झान किसको कहते हैं?

उ०-दूसरेके मनमें स्थिर रूपी पदार्थको जो स्पष्ट जाने उसे मनःपर्यंय ज्ञान कहते हैं।

३१६. प्र०-मनःपर्यंय ज्ञानके कितने भेद हैं ?

उ०-दो भेद हैं-एक ऋजुमति और दूसरा विपूलमति।

३१७. प्र - ऋजुमित मनःपर्यय किसकी कहते हैं?

उ०-दूसरेके मनमें सरल रूपसे स्थित रूपी पदार्थंको जो स्पष्ट जाने।

३१८. प्र०-वियुलमित मनःपर्यय किसको कहते हैं ?

उ०-दूसरेके मनमें सरल अथवा जटिल रूपसे स्थित रूपी पदार्थको जो स्पष्ट जाने ।

३१९. प्र॰-ऋजुमित और विपुलमितमें क्या अन्तर है ?

उ०—ऋजुमित मनःपर्यय अपने और अन्य जीवोंके स्पर्शनादि इन्द्रिय और मन, वचन काययोगकी अपेक्षासे उत्पन्न होता है। किन्तु विपुलमित मनः-पर्यय अवधिज्ञानकी तरह इनकी अपेक्षाके बिना ही उत्पन्न होता है तथा ऋजुमित विशुद्ध परिणामोंकी घटवारी होनेसे प्रतिपाती है। किन्तु विपुल-मित अप्रतिपाती है, केवलज्ञान उत्पन्न होने तक बना रहता है।

३२०. प्र॰-मनः।पर्यय ज्ञान किसके होता है ?

उ॰-प्रमत्त आदि सात गुणस्थानोंमें ऋदिधारी और वर्धमान चरित्रवाले महामुनियोंके ही होता है।

३२१. प्र०-सकल प्रत्यक्ष किसको कहते हैं?

उ०-केवलज्ञान को।

३२२. प्र०-केवलज्ञान किसको कहते हैं ?

उ० — प्रतिपक्षी चार घातिया कर्मोंके नाग हो जानेसे, इन्द्रिय और मनकी सहायताके बिना सम्पूर्ण पदार्थोंको जो एक साथ जानता है, उसे केवलज्ञान कहते हैं।

३२३. प्र०-कुमतिज्ञान किसको कहते हैं?

उ॰—मिण्यात्वसहित इन्द्रियजन्य ज्ञानको कुमितज्ञान कहते हैं। कुमित-ज्ञानी बिना कहे स्वयं ही दूसरोंको कष्ट पहुँचाने वाले कार्योंमें प्रवृत्ति करता है।

३२४. प्र- कुथुतज्ञान किसको कहते हैं ?

उ॰-मिध्यात्वसहित श्रुतज्ञानको कुश्रुतज्ञान कहते हैं।

३२४. प्र॰-कुअवधिज्ञान किसे कहते हैं ?

उ॰--मिथ्यात्वसहित अवधिज्ञानको कुअवधि या विभंगज्ञान कहते हैं। ३२६. प्र॰--किन गुणस्थानोंमें कौन-कौन ज्ञान होते हैं?

उ॰ — कुमितिज्ञान, कुश्रुतज्ञान और कुअविधिज्ञान आदिके दो गुणस्थानों में होते हैं किन्तु इतनी विशेषता है कुमित और कुश्रुत एकेन्द्रिय आदिके भी होते हैं जब कि कुअविध सैनी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक ही होता है। मितज्ञान, श्रुतज्ञान और अविधिज्ञान चौथेसे वारहवें गुणस्थान तक होते हैं। मनःपर्यय छिटेसे बारहवें गुणस्थान तक होता है और केवलज्ञान तेरहवें और चौदहवें गुणस्थानों तथा सिद्धों में होता है।

३२७. प्र०-संयम किसको कहते हैं?

उ० — अहिंसा आदि व्रतोंको धारण करने, ईर्या आदि समितियोंको पालने, क्रोध आदि कषायोंका निग्रह करने, मन, वचन, कायरूप दण्डका त्याग करने और स्पर्शन आदि पाँच इन्द्रियोंको जीतनेका नाम संयम है।

३२८. प्र॰-संयम मार्गणाके कितने भेद हैं?

उ॰ — सात भेद हैं — सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारिवशुद्धि, सूक्ष्म-साम्पराय, यथाख्यात, संयमासंयम और असंयम ।

३२९. प्र॰--सामायिक संयम किसको कहते हैं ?

उ॰—'मैं सब प्रकारके सावद्ययोगका त्याग करता हूँ' इस प्रकार सकल सावद्योगके त्यागको सामायिक संयम कहते हैं।

३३०. प्र०-छेदोपस्थापना संयम किसको कहते हैं ?

उ॰-उस एक व्रतका छेद अर्थात् दो, तीन आदि भेद करके उपस्थापन अर्थात् धारण करनेको छेदोपस्थापना संयम कहते हैं।

३३१. प्र०-परिहारविशुद्धि संयम किसको कहते हैं?

उ॰—हिंसाका परिहार ही जिसमें प्रधान है ऐसे संयमको परिहारविशुद्धि संयम कहते हैं।

३३२. प्र०-परिहारविशुद्धि संयम किसके होता है ?

उ० —तीस वर्ष तक इच्छानुसार भोगोंको भोगकर और सामायिक या छेदोपस्थापना संयम धारण करके जो प्रत्यास्यान पूर्वक भले प्रकार अध्ययन करता है और तपोविशेषसे परिहार ऋदिको प्राप्त कर लेता है, ऐसा तपस्वी मनुष्य तीर्थे द्धरके पादमूलमें परिहारिवशुद्धि संयम को धारण करता है।

३३३. प्र०-सूक्ष्मसाम्परायं संयम किसको कहते हैं ?

उ०-सामायिक अथवा छेदोपस्थापना संयमको घारण करनेवाले मुनि-

को कषाय जब अत्यन्त सूक्ष्म हो जाती है तब वे सूक्ष्मसाम्पराय संयमी कहे जाते हैं।

३३४. प्र०-वयाख्यात संयम किसको कहते हैं ?

उ०-समस्त मोहनीयकर्मके उपशमसे अथवा क्षयसे जैसा आत्माका निर्विकार स्वभाव है वैसा हो स्वभाव हो जाना यथास्यात चारित्र है।

३३४. प्रo-संयमासंयम किसको कहते हैं ?

उ॰ --सम्यग्दर्शनपूर्वक पाँच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षाव्रतीं-के धारण करनेको संयमासंयम कहते हैं।

३३६. प्र०-असंयम किसको कहते हैं?

उ॰-जीव-हिंसा और इन्द्रियोंके विषयोंसे विरत न होनेको असंयम कहते हैं।

३३७. प्र०-किन गुणस्थानोमें कौन सा संयम होता है ?

उ०—सामायिक और छेदोपस्थापना छठेसे नौर्वे गुणस्थान तक होते हैं।
परिहारिवशुद्धि छठे और सातवें गुणस्थानमें होता है। सूक्ष्मसाम्पराय संयम
केवल दसवें गुणस्थानमें होता है। यथाख्यात संयम ग्यारहसे लेकर चौदहवें
गुणस्थान तक होता है। संयमासंयम पाँचवें गुणस्थानमें होता है और असंयम
आदिके चार गुणस्थानमें होता है।

३३८. प्र॰--वर्शन किसको कहते हैं ?

उ॰—सामान्य विशेषात्मक बाह्य पदार्थीको अलग-अलग भेद रूपसे ग्रहण न करके जो सामान्य ग्रहण होता है, उसको दर्शन कहते हैं। अर्थात् विषय और विषयीके योग्य देशमें होनेकी पूर्वावस्थाको दर्शन कहते हैं।

३३९. प्र०- दर्शन कब होता है ?

उ॰—ज्ञानके पहले दर्शन होता है। विना दर्शनके अल्पज्ञानियोंको ज्ञान नहीं होता। परन्तु सर्वज्ञ देवके ज्ञान और दर्शन एक साथ होते हैं।

३४०. प्र० - वर्शनके कितने भेद हैं ?

उ॰-चार-चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शन।

३४१. प्र०-चक्षुदर्शन किसकी कहते हैं ?

उ॰—चक्षु इन्द्रियसे होनेवाले मितज्ञानके पहले जो सामान्य ग्रहण होता है, उसे चक्षुदर्शन कहते हैं।

३४२. प्र॰-- अचक्षुदर्शन किसको कहते हैं ?

उ॰—चक्षुके सिवाय अन्य इन्द्रियों और मन सम्बन्धी मितज्ञानके पहुले जो सामान्य ग्रहण होता है उसे अचक्षुदर्शन कहते हैं।

३४३. प्र॰-अवधिवर्शन किसको कहते हैं ?

उ॰—अवधिज्ञानसे पहले होनेवाले सामान्य ग्रहणको अवधिदर्शन कहते हैं। ३४४. प्र॰—केवलदर्शन किसको कहते हैं ?

उ॰-केवलज्ञानके साथ होनेवाले सामान्य ग्रहणको केवलदर्शन कहते हैं। ३४५. प्र॰-कोन सा दर्शन किन गुणस्थानोंमें होता है?

उ॰—चक्षुदर्शन और अचक्षुदर्शन बारहवें गुणस्थान तक होते हैं। अवधिदर्शन चौथेसे बारहवें गुणस्थान तक होता है और केवलदर्शन तेरहवें तथा चौदहवें गुणस्थानमें और सिद्धोंमें होता है।

३४६. प्र॰--लेखा किसको कहते हैं ?

उ॰—कषायसे अनुरंजित काययोग, वचनयोग और मनोयोगकी प्रवृत्तिको लेखा कहते हैं।

३४७. प्र०-लेश्याके कितने भेव हैं ?

उ॰—कषायका उदय छै प्रकारका होता है—तीव्रतम, तीव्रतर, तीव्र, मन्द, मन्दतर, मन्दतम—कषायके उदयके इन छै प्रकारोंके क्रमानुसार लेश्याके भी छै भेद होते हैं—कृष्णलेश्या, नीललश्या कापोतलेश्या, तेजोलेश्या, पद्मलेश्या और शुक्ललेश्या।

३४८. प्र॰-कौन लेश्या किन गुणस्थनोंमें होती है ?

उ०—कृष्णलेक्या, नीललेक्या और कापोतलेक्या, चौथे गुणस्थान तक, तेजोलेक्या और पद्मलेक्या सातवें गुणस्थान तक और शुक्ललेक्या तेरहवें गुणस्थान तक होती है।

३४९. प्र०--भव्य मार्गणाके कितने भेद हैं ?

उ॰-दो हैं-भव्य और अभव्य।

३५०. प्र॰-भव्य-अमव्य किसकी कहते हैं ?

उ० - जो जीव आगे मुक्ति प्राप्त करेंगे उन्हें भव्य कहते हैं और मुक्ति-गमनकी योग्यता न रखनेवाले जीवोंको अभव्य कहते हैं।

३४१. प्र॰-भव्य-अभव्यके कितने गुणस्थान होते हैं ?

उ॰-भव्य जीवोंके चौदह गुणस्थान होते हैं और अभव्योंके केवल एक पहला गुणस्थान ही होता है।

३४२. प्र०-सम्यक्त किसको कहते हैं ?

३४८. इस सम्बन्धमें विशेष जाननेके लिए देखो- कट्कण्डागम, १ पु॰, पृ॰ ३६२-३६३।

उ॰--जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा कहे गये छै द्रव्य, पाँच अस्तिकाय और नौ पदार्थोंका श्रद्धान करनेको सम्यक्त्य कहते हैं।

३५३. प्रव-सम्यक्त्व मार्गणाके कितने भेद हैं ?

उ०- छै भेद हैं- उपशम सम्यक्त्व, बेदक या क्षायोपशमिक सम्यक्त्व, श्वायिक सम्यक्त्व, सम्यक् मिण्यात्व, सासादन सम्यक्त्व और मिण्यात्व।

३५४. प्र०-उपशम सम्यक्त्व किसको कहते हैं ?

उ०—अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ और मिध्यात्व, सम्यक् मिध्यात्व तथा सम्यक्त्व मोहनीय, इन सात कर्मप्रकृतियोंके उपशमसे, कीचड़के नीचे बैठ जानेसे निर्मल हुए जलके समान जो पदार्थोंका निर्मल श्रद्धान होता है उसे उपशम सम्यक्तंन कहते हैं। उसके दो भेद हैं—प्रथमो-पशम सम्यक्त और द्वितीयोपशम सम्यक्त ।

३५५. प्र०-प्रथमोपशम सम्यक्त्य किसको होता है ?

उ॰—चारों गतियोंमेंसे किसो भी गतिमें वर्तमान भव्य, सैनी पञ्चेन्द्रिय, पर्याप्तक, विशुद्ध परिणामी साकार उपयोगी, शुभलेश्या वाले और करणलब्धिसे सहित अनादि अथवा सादि मिथ्यादृष्टि जीवको ही प्रथमोपशम सम्यक्तिकी प्राप्ति होती है।

३५६ प्र॰--लब्धियाँ कितनी हैं ?

उ०—पाँच हैं—क्षयोपशम लिब्ध, विशुद्धि लिब्ध, देशना लिब्ध, प्रायोग्य लिब्ध और करण लिब्ध। इनमेंसे चार लिब्धयाँ तो भव्य, अभव्य सभीके होती हैं, किन्तु करण लिब्ध भव्यके हो होती है और उसके होने पर सम्यक्त्व अवश्य होता है।

३५७. प्र० - क्षयोपशम लब्बि किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस समय कर्मोंका अनुभाग प्रतिसमय अनन्तगुणा घटता हुआ उदयमें आता है तब क्षयोपशम लब्धि होती है। क्योंकि उत्कृष्ट अनुभागके अनन्तवें भाग मात्र देशघाती स्पर्कंकोंका उदयाभाव रूपक्षय और उदयको न प्राप्त सर्वघाती स्पर्कंकोंका सदवस्था रूप उपशमकी प्राप्तिका नाम क्षयोपशम लब्धि है।

३४८. प्र०-विशुद्धि लब्बि किसको कहते हैं ?

उ०-सयोपशम लिखके होने से साता वेदनीय आदि प्रशस्त प्रकृतियोंके बन्धमें कारण जो धर्मानुरागरूप शुभ परिणाम होता है उसकी प्राप्तिको विश्व दि लिख कहते हैं।

३४३. लब्धिसार, गा॰ २।

३४९. प्र०-वेशना लब्ब किसको कहते हैं ?

ए॰ — छै द्रव्य और नौ पदार्थोंका उपदेश करनेवाले आचार्य वगैरहके लाभको अथवा उपदेशित पदार्थकी धारणाके लाभको देशनालब्धि कहते हैं।

३६० प्र०-प्रायोग्य स्टब्ध किसको कहते हैं ?

उ॰—ऊपर कही गयी तीन लिब्धियों से युक्त जीव प्रति समय विशुद्ध होता हुआ आयुके बिना शेष सात कर्मोंकी स्थिति अन्तःकोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण शेष रखता है तथा पहले जो अनुभाग या, उसमें अनन्तका भाग देने पर बहुभाग प्रमाण अनुभागको देखकर शेष एक भाग प्रमाण अनुभागको रखता है। इस कार्यको करनेको योग्यताके लाभको प्रायोग्य लिब्ध कहते हैं।

३६१. प्र०-करण लब्ब किसको कहते हैं ?

उ॰ -- अधः करण, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण रूप परिणामोंके लाभको करण लब्धि कहते हैं। इसका स्वरूप पहले कहा जा चुका है।

३६२. प्र०-प्रथमोपशम सम्यक्तिको प्राप्ति किस प्रकार होती है ?

उ॰—अितवृत्तिकरण काल अन्तर्मूहूर्तके संख्यात भागोंमेंसे वह भाग काल बोत जाने पर जब एक भाग काल शेष रहता है तब प्रथम सम्यक्त्वके अभिमुख हुआ अनादि मिथ्यादृष्टि मिथ्यात्वका अन्तरकरण करता है और सादिमिथ्यादृष्टि जोव दर्शन मोहनीयका अन्तरकरण करता है। वह सत्तामें स्थित मिथ्यात्व प्रकृतिके द्रव्यको मिथ्यात्व, मिश्र और सम्यक्तव प्रकृति रूप परिणमाता है।

३६३ प्र॰-प्रथमोपशम सम्यक्तवके छुटनेपर क्या अवस्था होती है?

उ॰—उपशम सम्यक्त्वका अन्तर्महूर्तकाल बीतने पर अनादि मिध्यादृष्टि-के तो मिध्यात्वका उदय होता है और सादि मिध्यादृष्टि या तो मिध्यादृष्टि होकर वेदक अथवा उपशम सम्यक्त्वको प्राप्त करता है या सम्यग्मिध्यादृष्टि होकर वेदक सम्यक्त्वको प्राप्त करता है।

३६४ प्र०-अन्तरकरण किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस कर्मका अन्तरकरण करना हो उसकी प्रथम स्थिति और दितीय स्थितिको छोड़कर मध्यवर्ती अन्तर्महूर्त मात्र स्थितिके निषेकोंका सभाव करने को अन्तरकरण कहते हैं। जैसे—मिध्यादृष्टि मिध्यात्वकर्मका अन्तरकरण करता है। इसमें अन्तर्महूर्त काल लगता है। सो वह अनादिकालसे उदयमें आनेवाले मिध्यात्वकर्मको अन्तर्मूहूर्त प्रमाण स्थिति सम्बन्धो निषेकोंको छोड़कर उससे ऊपरके अन्तर्मूहूर्त प्रमाण स्थितिके निषेकोंको अपने स्थानसे

३६२. षट्खण्डागम, खं० १, मा० ६, मूलिका ८।

उठाकर कुछको प्रथम स्थिति (नीचेकी स्थिति) सम्बन्धी निषेकोंमें मिला देता है और कुछको द्वितीय स्थिति (ऊपरको स्थिति) सम्बन्धी निषेकोंमें मिला देता है। इस तरह वह तब तक करता रहता है जब तक अन्तर्मृहूर्त प्रमाण स्थितिके पूरे निषेक समाप्त न हो जायें। जब मध्यवर्ती समस्त निषेक ऊपरको अथवा नीचेकी स्थितिके निषेकोंमें दे दिये जाते हैं और प्रथम स्थिति तथा द्वितीय स्थितिके बोचका अन्तरायाम मिथ्यात्व कर्मके निषेकोंसे सर्वथा शून्य हो जाता है तब अन्तरकरण पूर्ण हो जाता है।

३६४. प्र०-वेदक अथवा क्षायोपशमिक सम्यव्स्व किसको कहते हैं ?

उ०-अनन्तानुबन्धी कषायका अप्रशस्त उपशम अथवा विसंयोजन होनेपर और मिथ्यात्व तथा सम्यक् मिथ्यात्व प्रकृतिका प्रशस्त उपशम अथवा अप्रशस्त होनेपर तथा देशघाती सम्यक्त्व प्रकृतिका उदय होनेपर जो तत्त्वार्थश्रद्धान होता है उसे वेदकसम्यक्त्व कहते है। इसी-को क्षायोपशमिक सम्यक्त्व भो कहते हैं क्योंकि सर्वघाती अनन्तानुबन्धी कषाय मिथ्यात्व और सम्यक् मिथ्यात्वका उदयाभाव रूपक्षय तथा सदवस्थारूप उपशम होनेपर और देशघाती सम्यक्त्व प्रकृतिका उदय होनेपर वेदक सम्यक्त्व होता है। इससे इसीका दूसरा नाम क्षायोपशमिक सम्यक्त्व है।

३६६. प्र॰- अप्रशस्त उपशम या देशोपशम किसे कहते हैं ?

उ०—जिसमें विवक्षित प्रकृति उदय आने योग्य तो न हो किन्तु उसंका स्थिति अनुभाग घटाया बढ़ाया जा सके अथवा संक्रमण वगैरह किये जा सकें, उसे अप्रशस्त उपशम या देशोपशम कहते हैं।

३६७. प्र०-प्रशस्त उपशम या सर्वोपशम किसको इहते हैं ?

उ॰—जिसमें विवक्षित प्रकृति न तो उदय आने योग्य हो हो और न उसका स्थिति अनुभाग घटाया जा सके तथा न संक्रमण वगैरह ही किया जा सके उसे प्रशस्त उपशम या सर्वोपशम कहते हैं।

३६८. प्र०-वेदक सम्यक्त्वकी स्थिति कितनी है ?

उ॰—वेदक सम्यक्त्वकी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट स्थिति छियासठ सागर प्रमाण है।

३६९. प्र० - सायिक सम्यक्त्व किसको कहते हैं ?

उ॰—अनन्तानुबन्धो क्रोध, मान, माया, लोभ और मिध्यात्व, सम्यक्-मिध्यात्व और सम्यक्त्व इन सात प्रकृतियोंके क्षयसे जो निर्मल श्रद्धान होता है वह क्षायिक सम्यक्त्व है।

३७०. प्रव-कायिक सम्यक्त्वकी उत्पत्तिका क्या कम है ?

उ॰—असंयत, देश संयत, प्रमत्त संयत अथवा अप्रमत्त संयत गुणस्थान-वर्ती वेदक सम्यादृष्टि मनुष्य पहले तो अधःकरण, अपूर्वकरण और अनिवृत्ति-करणके अन्तमें अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभका संवियोजन करता है अर्थात् उन्हें बारह कषाय और नव नोकषाय रूप कर देता है। उसके पश्चात् दर्शन मोहनोयकी क्षपणाका आरम्भ करता है।

३७१. प्र०-वर्शन मोहनीयकी क्षपणाका आरम्भ कहाँ करता है ?

उ॰ — अढ़ाई द्वोप-समुद्रोंमें स्थित पन्द्रह कर्मभूमियोंमें जहाँ जिस काल-में केवली तीर्थे द्वर होते हैं वहाँ उस कालमें कर्मभूमिया मनुष्य ही दर्शन मोहनीयकी क्षपणाका आरम्भ करता है।

३७२. प्र॰--दर्शन मोहनीयकी अपणाका प्रस्थापक कौन कहलाता है ?

उ॰—दर्शन मोहनीयको क्षपणाके लिए किये गए अधःकरणके प्रथम समयसे लेकर जबतक जोव मिध्यात्व और सम्यक् मिध्यात्व प्रकृतिका द्रव्यको सम्यक्त्व प्रकृतिरूप संक्रमण कराता है तबतक उसे दर्शनमोहको क्षपणाका प्रस्थापक कहते हैं।

३७३. प्र॰--वर्शन मोहनीयकी क्षपणाका निष्ठापक कब कहलाता है ?

उ०—कृतकृत्य वेदक होनेके प्रथम समयसे लेकर आगेके समयोंमें दर्शन मोहको क्षपणा करनेवाला जीव निष्ठापक कहलाता है।

३७४. प्र०-कृतकृत्य वेदक किसको कहते हैं ?

उ०—दर्शन मोहनोयको क्षपणाके लिये किये गये तीन कारणों में से अनिवृत्ति-करणके अन्त समयमें सम्यक्त्व प्रकृतिके अन्तिम फालिके द्रव्यको नोचेके निषेकोमें क्षेपण करनेके पश्चात् अनन्तर समयसे लगाकर अनिवृत्तिकरण कालके संख्यातवें भाग मात्र अन्तर्मुहूर्त कालपर्यन्त जीव कृतकृत्य वेदक कहा जाता है क्योंकि जिसने करने योग्य कार्य कर लिया उसे कृतकृत्य कहते हैं सो दर्शनभोहको क्षपणाके योग्य कार्य अनिवृत्तिकरण कालके अन्त समयमें हो हो जाता है। अतः वह कृतकृत्य वेदक कहा जाता है।

३७४. प्र- वर्शन मोहकी क्षपणाका निष्ठापन कहाँ करता है?

उ॰—दर्शन मोहनीयको क्षपणाका आरम्भ करनेवाला मनुष्य कृतकृत्य वेदक होनेके पश्चात् आयुका क्षय होनेसे यदि मरणको प्राप्त होता है तो सम्यक्त प्रहण करनेसे पहले बांधी हुई आयुके अनुसार चारों गतियोंमें उत्पन्न होकर दर्शन मोहनीयकी क्षपणाको पूर्ण करता है। उसमें इतना विशेष

३७५. षद्खण्डागम, पु० ४, पृ० २६।

उठा है कि कृतकृत्य वेदकके कालके चार भाग करके उनमेंसे यदि प्रथम भागमें मरता है तो नियमसे देव ही होता है, दूसरे भागमें मरनेसे देव या मनुष्य होता है; तोसरे भागमें मरनेसे देव, मनुष्य या तिर्यञ्च होता है और चौथे भागमें मरनेसे चारोंमेंसे किसी भी गतिमें जन्म लेता है।

३७६. प्र॰ -- क्षायिक सम्यक्त्वकी कितनी स्थिति है ?

उ॰—अन्य सम्यक्त्वोंकी तरह क्षायिक सम्यक्त्व उत्पन्न होकर छूटता नहीं है। फिर भी क्षायिक सम्यक्त्व उत्पन्न होनेके पश्चात् क्षायिक सम्यक्त्व उत्पन्न होनेके पश्चात् क्षायिक सम्यक्त्व उत्पन्न होनेके पश्चात् क्षायिक सम्यक्त्वकी जघन्य स्थिति अन्तर्मुं हुतं और उत्कृष्ट स्थिति अन्तर्मुं हुतं आठ वर्षं कम दो पूर्वं कोटो और तैंतोस सागरसे कुछ अधिक है क्योंकि क्षायिक सम्यक्त्व जित्र प्रथम तो उसी भवसे मुक्त हो जाता है जिस भवमें उसने दर्शनमोहका क्षय करके क्षायिक सम्यक्त्व प्राप्त किया है। यदि क्षायिक सम्यक्त्व प्राप्त करनेसे पहले उसने परभवकी आयु बांध ली हो तो वह तीसरे भवसे मुक्त हो जाता है और यदि उसने मनुष्य या तिर्यञ्चकी आयु बांधो हो तो चौथे भवमें अवश्य मुक्त हो जाता है।

३७७. प्र- आधिक सम्यक्त किन गुणस्थानोंमें रहता है ?

उ०--चौथेसे चौदहवें गुणस्थान तक।

३७८. प्र०-- औपशमिक सम्यक्त कितने गुणस्थानोंमें रहना है?

उ०--प्रथमोपशम सम्यक्तव चौथेसे सातवें गुणस्थान तक और द्वितीयो-पशम सम्यक्तव चौथेसे ग्यारहवें गुणस्थान तक रहता है।

३७९. प्र० - क्षायोपशमिक सम्यक्त्व कितने गुणस्थानों में रहता है ?

उ०-चौथेसे सातवें गुणस्थान तक।

३८०. प्र॰--किस गतिमें कितने सम्यक्त्व होते हैं ?

उ० — प्रथम नरकमें तीनों सम्यक्त पाये जाते हैं, किन्तु शेष छै नरकोंमें क्षायिक सम्यक्त नहीं पाया जाता। तिर्यं क्यों, मनुष्यों और देवोंमें तोनों सम्यक्त पाये जाते हैं। केवल इतनी विशेषता है कि भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिष्क देवोंमें तथा देवियोंमें क्षायिक सम्यक्त नहीं पाया जाता।

३८१. प्र॰--संज्ञी किसको कहते हैं ?

उ०--जो जीव मनकी सहायतासे शिक्षा वगैरहको ग्रहण कर सकता है उसे संज्ञी कहते हैं और जो ऐसा नहीं कर सकता उसे असंज्ञो कहते हैं।

३८२. प्र॰-संशीडे कितने गुणस्थान होते हैं ?

उ॰—संज्ञोके प्रयमसे लेकर बारह गुणस्थान होते हैं और असंज्ञोके केवल एक वहला गुणस्थान ही होता है।

३८३. प्र॰--आहारक किसको कहते हैं ?

उ०--- औदारिक, वैक्रियिक और आहारक इन तीन शरोरों मेंसे अपने योग्य किसी एक शरोर, भाषा तथा मनके योग्य पुद्गल वर्गणाओं को जीव नियमसे ग्रहण करता है उसे आहारक कहते हैं और औदारिक आदि शरीरके योग्य पुद्गल वर्गणाओं के ग्रहण न करनेवाले जीवों को अनाहारक कहते हैं।

३८४. प्र०-अनाहारक जीव कौन हैं?

उ॰—विग्रहगितमें स्थित जीव, प्रतर और लोकपूरण समुद्घात करने-वाले सयोगकेवली तथा अयोगकेवली और सिद्ध जीव नियमसे अनाहारक होते हैं, शेष जीव आहारक होते हैं।

३८५. प्र॰--आहारकके कितने गुणस्थान होते हैं ?

उ॰ -- आहारक के पहलेसे लेकर तेरह गुणस्थान तक होते हैं।

३८६. प्र०-अनाहारकके कितने गुणस्थान होते हैं?

उ०-अनाहारकोंके पाँच गुण स्थान होते हैं-पहला, दूसरा, चौथा, तेरहवां और चौदहवां।

5

३८७. प्र- अनुयोगद्वार कितने हैं?

उ॰—सत्, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव और अल्प बहुत्व ये आठ ानुयोगद्वार हैं।

६८८. प्र०--अनुयोगद्वारोंका क्या प्रयोजन है ?

उ०—ये बाठ अनुयोगद्वार अर्थात् अधिकार अवश्य हो जानने चाहिये क्योंकि इनकी जानकारोके बिना गुणस्थान और मार्गणास्थानोंका ठीक-ठीक ज्ञान नहीं हो सकता।

३८९. प्र०-सत्प्ररूपणा किसका कवन करती है ?

उ०-सत्प्ररूपणा पदार्थोंके अस्तित्वका कथन करती है। उस कथनके दो प्रकार हैं-एक ओघ कथन और एक आदेश कथन । सामान्य कथनको ओघ कहते हैं। जैसे—मिथ्यादृष्टि गुणस्थान है, सासादन सम्यग्दृष्टि गुणस्थान है आदि, और विशेष रूपसे कथन करनेको आदेश कहते हैं। जैसे—नारकी जीवोंके चार गुणस्थान होते हैं, तियं बोंके पाँच गुणस्थान होते हैं आदि।

३९०. प्र०- संख्या अनुयोग किसका कथन करता है ?

उ॰—सत्प्ररूपणामें जिन पदार्थोंका अस्तित्व कहा गया है उनकी संख्याका कथन संख्या अनुयोगमें होता है। जैसे—मिध्यादृष्टि अनन्त हैं, सासादन सम्यग्दृष्टि पल्यके असंख्यातवें भाग हैं। इस कथनके भी दो प्रकार हैं—ओघ और आदेश।

३९१. प्र०-क्षेत्र अनुयोग किसका कथन करता है ?

उ०—उक्त दोनों अनुयोगोंके द्वारा जाने हुए द्रव्योंकी वर्तमान अवगाहनाका कथन क्षेत्रानुयोग करता है। जैसे—मिथ्यादृष्टि जोव सर्वलोकमें रहते हैं, इसके भी पूर्ववत् दो भेद हैं।

३९२. प्र०-स्पर्शनानुयोग किसका कथन करता है?

उ०—उक्त तीन अनुयोगोंके द्वारा जाने हुए द्रव्योंके अतीतकाल विशिष्ट क्षेत्रका कथन अर्थात् भूतकालमें जितने क्षेत्रको स्पर्श किया है और वर्तमानमें जितने क्षेत्रको स्पर्श किया जा रहा है, उसका कथन स्पर्शनानुयोग करता है। इस कथनके भी पूर्ववत् दो प्रकार हैं।

३९३. प्र॰-कालानुयोग किसका कथन करता है ?

उ०-पूर्वोक्त चार अनुयोगोंके द्वारा जाने गये द्रव्योंके कालका कथन कालानुयोग करता है। जैसे - मिथ्यादृष्टि जीव सर्वदा पाये जाते हैं। इसके भी पूर्ववत् दो प्रकार हैं।

३९४. प्र॰ -- अन्तरानुयोग किसका कथन करता है ?

उ० — जिन पदार्थीके अस्तित्व, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन और कालका ज्ञान हो गया है उनके अन्तर कालका कथन अन्तरानुयोग करता है। जैसे — एक जीवकी अपेक्षा मिथ्यात्व गुणस्थानका अन्तरकाल कमसे कम अन्तर्मृहुतं है।

३९५. प्र०-भात्रानुयोग किसका कथन करता है ?

उ - उक्त अनुयोगोंके द्वारा ज्ञात द्रव्योंके भावोंका कथन भावानुयोग करता है। जैसे - मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें औदायिक भाव होता है आदि। इस कथनके भी पूर्ववत् दो प्रकार हैं।

३९६. प्र॰-अल्पबहुत्वानुयोग किसका कथन करता है ?

उ॰—उक्त अनुयोगोंके द्वारा जाने हुए द्रव्योंके अल्प-बहुत्व हीनता, अधिकताका कथन अल्पबहुत्वानुयोग करता है। इस कथनके भी पूर्ववत् दो प्रकार हैं।

३९७. प्र०-मिथ्यावृष्टि जीव कितने हैं?

उ०-अनन्त हैं।

३९८. प्र॰ — सासादन सम्यग्दृष्टिसे लेकर संयतासंयत गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थानवर्ती जीव कितने हैं?

उ॰-पल्योपम असंख्यातवें भाग हैं।

३९९. प्र०-प्रमत्तसंयत जीव कितने हैं?

उ०—कोटिपृथक्त प्रमाण हैं। 'पृथक्त' से तीन कोटिके ऊपर और नौ कोटिके नोचे जितनी संख्या है वह लेना चाहिए। अतः प्रमत्तसंयत जीवोंका प्रमाण पाँच करोड़, तेरानबे लाख, अट्टानबे हजार, दो सौ छह है।

४००. प्र०-अप्रयत्तसंयत जीव कितने हैं?

उ०-संख्यात हैं, अर्थात् प्रमत्तसंयत जीवोंके प्रमाणसे अप्रमत्तसंयत जीवोंका प्रमाण आधा है, क्योंकि प्रमत्तसंयत गुणस्थानके कालसे अप्रमत्तसंयत गुणस्थानका काल संख्यातगुणा हीन है।

४०१. प्र॰ — उपशम श्रेणीके चार गुणस्थानोंमें जीवोंका प्रमाण कितना है ?

उ॰—उपशम श्रेणोके प्रत्येक गुणस्थानमें एक समयमें जघन्यसे एक जीव प्रवेश करता है और उत्कृष्टसे चौवन जीव प्रवेश करते हैं। यह सामान्य कथन है। विशेषकी अपेक्षा निरन्तर आठ समय पर्यन्त उपशम श्रेणीपर चढ़ने-वाले जीवोंमें अधिकसे अधिक प्रथम समयमें सोलह, दूसरे समयमें चौबीस, तोसरे समयमें तीस, चौथे समयमें छत्तीस, पाँचवें समयमें बयालोस, छठे समयमें अड़तालीस, सातवें समयमें चौवन और आठवें समयमें भी चौवन जीव उपशम श्रेणीपर चढ़ते हैं। इस सबका प्रमाण तीन सो चार होता है।

४०२. प्रo-क्षपक श्रेणीके चार गुणस्थानोंमें जीवों का प्रमाण कितना है ?

उ०-छै महोना। आठ समयमें क्षपक श्रेणोके योग्य आठ समय होते हैं। उनमें जघन्यसे एक जीव एक समयमें और उत्कृष्टसे एक सौ आठ जीव क्षपक गूणस्थानमें प्रवेश करते हैं। यह सामान्य कथन है। विशेषसे क्षपकश्रेणोवालों-का प्रमाण उपशम श्रेणीवालोंसे दुगुना है।

४०३. प्र॰-सयोगकेवली जीव कितने हैं ?

उ॰—सयोगकेवली जीवोंकी संख्या आठ लाख, अट्ठानबे हजार, पांच सौ हो है।

४०४. प्र०-आयोगकेश्वली जीव कितने हैं ?

उ॰—अयोगकेवली जीवोंका प्रमाण क्षपक श्रेणोवाले जीवोंके बराबर ही होता है।

४०५. प्र---मिण्यावृष्टि जीव कितने क्षेत्रमें रहते हैं ?

उ॰—सर्वलोकमें रहते हैं।

४०६. प्र०—सासादन सम्यादृष्टिसे लेकर अयोगकेवली गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थानवाले जीव कितने क्षेत्रमें रहते हैं ?

उ०—लोकके असंख्यातवें भाग प्रमाण क्षेत्रमें रहते हैं। किन्तु इतना विशेष है कि प्रतर समुद्घात करनेवाले सयोगकेवली लोकके असंख्यात बहुभाग प्रमाण क्षेत्रमें और लोकपूरण समुद्घात करनेवाले सयोगकेवली सर्वलोकमें रहते हैं।

४०७. प्र॰—मिण्यावृद्धि जीबोंने कितना क्षेत्र स्पर्श किया है ? उ॰—सर्वलोक स्पर्श किया है ।

४०८. प्रo-सासादन सम्यग्द्षिट जीवोंने कितना क्षेत्र स्पर्श किया है ?

उ॰ — लोकका असंख्यातवाँ भाग स्पर्श किया है और विहारवत्स्वस्थान, वेदना समुद्घात, कषाय समुद्घात तथा वैक्रियिक समुद्घातगत सासादन सम्यग्दृष्टि जीवोने त्रसनालोके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम बाठ भाग प्रमाण क्षेत्रको स्पर्श किया है और मारणान्तिक समुद्घात करनेवाले सासादन सम्यग्दृष्टी जीवोंने त्रसनालोके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम बारह भाग प्रमाण क्षेत्रको स्पर्श किया है। जो इस प्रकार है—सुमेरु पर्वतके मूल भागसे लेकर कपर ईषत्प्राग्भार पृथिवो तक सात राजु होते हैं और नोचे छठी पृथिवो तक पाँच राजु होते हैं। उन दोनोंको मिला देनेसे सासादान सम्यग्दृष्टी जीवोंके मारणान्तिक क्षेत्रकी लम्बाई कुछ कम बारह राजु होतो है।

४०९. प्रo-विहारवस्त्वस्थान वर्गरहसे क्या अभिप्राय है ?

उ॰—स्वस्थान, समुद्घात और उपपादके भेदसे जब जीवोंकी अवस्था तीन प्रकारकी होती है। उनमें स्वस्थानके दो प्रकार हैं—एक स्वस्थानस्वस्थान और दूसरा विहारवत्स्वस्थान। अपने उत्पन्न होनेके ग्राम आदिमें सोना, उठना-बैठना वगैरह स्वस्थानस्वस्थान है और अपने उत्पत्ति स्थानको छोड़-कर अन्यत्र आना-जाना आदि विहारवरस्वस्थान है। सात समुद्घातोंका स्व-

४०७. षट्खण्डागम, पु० ४, पु० २६।

रूप पहले बतलाया है। उपपाद उत्पन्न होनेके प्रथम समयमें होता है। इन अवस्थाओं के द्वारा जीवने जितने क्षेत्रमें गमानागमन वगैरह किया हो उतना उसका स्पर्श होता है।

४१०. प्र० — सम्यन्मिश्यावृष्टी और असंयत सम्यन्वृष्टी जीवोंने कितना क्षेत्र स्पर्श किया है?

उ०—स्वस्थानकी अपेक्षा लोकका असंख्यातवाँ भाग स्पर्श किया है और विहारवत्स्वस्थान, वेदना कषाय और वैक्रियिक समुद्धातकी अपेक्षा कुछ कम आठ बटे चौदह भाग स्पर्श किया है जो कि मेरके मूलसे ऊपर छै राजु और नीचे दो राजु प्रमाण है तथा उपपादकी अपेक्षा असंयतसम्य दृष्टी जीवोंने कुछ कम छै बटे चौदह राजु भाग स्पर्श किया है; क्योंकि असंयत सम्य दृष्टी जीवोंका उपपाद क्षेत्र इससे नीचे नहीं है।

४११. प्रव-संयतासंयत जीवोंने कितना क्षेत्र स्पर्श किया है ?

उ० - लोकके असंख्यातवें भाग क्षेत्र स्पर्श किया है और मारणान्तिक समुद्घात अवस्थामें कुछ कम छैबटे चौदह राजु क्षेत्र स्पर्श किया है।

४१२. प्र०-प्रमक्तसंवत गुणस्थानसे लेकर अयोगकेवली गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थानवर्शी जीवने कितना क्षेत्र स्पर्श किया है?

उ०-लोकका असंख्यातवाँ भाग स्पर्श किया है किन्तु सयोगकेविलयोंने लोकका असंख्यातवाँ भाग, असंख्यात बहुभाग और सर्वलोक स्पर्श किया है।

४१३. प्र0-मिध्याद्दी जीव कितने काल तक होते हैं ?

उ॰—नाना जीवोंकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टी सदा रहते हैं। एक जीवकी अपेक्षा तीन प्रकार हैं—अनादि अनन्त, अतादि सान्त और सादि सान्त । अभव्य मिथ्यदृष्टीका काल अनादि अनन्त है क्योंकि अभव्यके मिथ्यात्वका आदि और अन्त नहीं होता। भव्य जीवके मिथ्यात्वका काल अनादि सान्त भी होता है और सादि सान्त भी होता है। सादि सान्त मिथ्यात्वका काल जमन्यसे अन्तर्मुहूर्त है क्योंकि कोई सम्याग्मथ्यादृष्टी अथवा असंयत सम्यग्दृष्टी, अथवा संयतासंयत अथवा प्रमत्तसंयत जोव मिथ्यात्वको प्राप्त होकर और अन्तर्मुहूर्त काल तक मिथ्यात्वमें रहकर पुनः सम्यग्मिथ्यात्वको या असंयत सम्यग्दिको या असंयत सम्यग्दिको या संयमासंयमको अथवा अप्रमत्त संयमको प्राप्त कर सकता है तथा एक जोवकी अपेक्षा सादि सान्त मिथ्यात्वका उत्कृष्ट काल कुछ कम अर्घ पुद्गल परावर्तन है। क्योंकि

एक बार सम्यक्त्व होके छूट जानेपर भी जीव अधिकसे अधिक कुछ कम अर्घ पुद्गल परावर्तन कालतक ही संसारमें ठहरता है।

४१४. प्र०-सासादन सम्यग्दृष्टी जीव कितने काल तक होते हैं?

उ॰-नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्यसे एक समय तक होते हैं और उत्कृष्टसे पल्योपमके असंख्यातवें भाग कालतक होते हैं। खुलासा इस प्रकार है-पल्योपमके असंख्यातवें भाग मात्र उपशम सम्यग्दृष्टी जीव उपशम सम्यक्त्वके कालमें एक समय मात्र शेष रहनेपर एक साथ सासादन गुणस्थानको प्राप्त हुए और एक समय तक सासादन सम्यग्दृब्टी रहकर दूसरे समयमें सबके सब मिथ्यात्वमें चले गये। उस समय तीनों लोकोंमें कोई भी सासादन सम्यग्दृष्टो नहीं रहा। इस तरह नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्यकाल एक समय प्राप्त हुआ। पल्योपमके असंस्यातवें भाग उप-शम सम्यग्द्ष्टी जीव उपशम सम्यन्त्वके कालमें एक समयसे लेकर छै आवलो अविशष्ट रहनेपर सासादन गुणस्थानको प्राप्त हुए। वे जब तक मिध्यात्वको प्राप्त नहीं होते तब तक अन्य भी उपशम सम्यग्दृष्टी सासादन गुणस्थानको प्राप्त होते रहते हैं। इस तरह उत्कृष्टसे पल्योपमके असंख्यातवें भाग काल तक सासादन गुणस्थान पाया जाता है और एक जीवकी अपेक्षा सासादन गुणस्थानका जवन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल छै आवली है; क्योंकि उपशम सम्यक्त्वके कालमें कमसे कम एक समय और अधिकसे अधिक छै आवली काल शेष रहने पर उपशम सम्यग्दृष्टी जीव सासादन गुणस्थानको प्राप्त होता है और जितना उपशम सम्यक्त्यका काल शेष रहता है उतना हो सासादन गुणस्थानका काल होता है।

४१४. प्रo-सम्यग्मिध्याद्ष्टी जीव कित्ने काल तक होते हैं ?

उ॰—नाना जोवोंकी अपेक्षा जघन्यसे अन्तर्मृहूर्त तक और उत्कृष्टसे पत्योपम के असंख्यातवें भाग काल तक होते हैं। खुलासा इस प्रकार है—मोहनोय कर्मकी अट्ठाईस प्रकृतियोंको सत्ता रखनेवाले मिथ्यादृष्टि अथवा वेदक सम्यक्त्व सहित असंयत सम्यग्दृष्टी संयतासंयत तथा प्रमत्तसंयत गुणस्थान वाले जीव परिणामोंके निमित्तसे सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानको प्राप्त हुए और वहाँ अन्तर्मृहूर्त काल तक ठहरकर मिथ्यात्वको अथवा असंयत सम्यग्दृष्टीको प्राप्त हो गये। तब सम्यक् मिथ्यात्व नष्ट हो गया। इस प्रकार उसका काल अन्तर्मृहूर्त सिद्ध हुआ। इसी तरह पूर्वोक्त गुणस्थानवर्ती जीव सम्यग्मिथ्यात्वको प्राप्त हुए और वहाँ अन्तर्मृहूर्त कालतक रहे। जब तक वे वहाँ रहे तब तक अन्य भी पूर्वोक्त गुणस्थानवर्ती जोव सम्यक् मिथ्यात्वको

प्राप्त होते रहे। इस तरह पत्योपमके असंख्यातवें भाग मात्र कालतक सम्यक् मिथ्यात्व गुणस्थानमें जीव बने रहते हैं। उसके पश्चात् नियमसे उसमें कोई जीव नहीं रहता। एक जीवको अपेक्षा सम्यग्मिथ्यादृष्टी जीवका जघन्य और उत्कृष्टकाल अन्तर्मुहूर्त है। किन्तु जघन्यसे उत्कृष्टकाल संख्यातगुणा है। इससे अधिक कालतक कोई जीव इस गुणस्थानमें नहीं ठहर सकता।

४१६. प्र॰-असंयत सम्यग्दृष्टी जीव कितने काल तक होते हैं?

उ॰—नाना जीवोंकी अपेक्षा सर्वदा होते हैं, उनका कभी अभाव नहीं होता। एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मृह्तं है और उत्कृष्ट काल साधिक तेंतीस सागर है। जो इस प्रकार है—कोई प्रमत्तासंयत या अप्रभत्त संयत या उपश्म श्रेणी वाला जीव मरकर एक समय कम तेतीस सागर आयु वाले अनुत्तर विमानवासी देवोंमें उत्पन्न हुआ। वहांसे च्युत होकर पूर्वकी- टिको आयुवाले मनुष्योंमें उत्पन्न हुआ। वहां अन्तर्मुह्तं आयुके शेष रहने तक वह असंयत सम्यष्ट्ष्टी ही रहा। इसके पश्चात् अप्रमत संयमी होकर क्रमसे मुक्त हो गया। इस तरह अन्तर्मृह्तं कम पूर्व कोट अधिक तेतोस सागर असंयत सम्यष्ट्ष्टीका उत्कृष्ट काल होता है।

४९७. प्र॰ — अपर असंयत सम्यग्वृष्टी कीवको एक समय कम तेंतीस सागरकी आयु वाले देवोमें ही क्यों उत्पन्न कराया है?

उ॰—उसके बिना असँयत सम्यग्दृष्टी गुणस्थानका काल इतना नहीं बन सकता, क्योंकि जो पूरे तेंतीस सागरकी आयुवाले देवोंमें उत्पन्न होकर मनुष्योंमें उत्पन्न होगा। वह वर्ष पृथक्त्व आयुके शेष रहनेपर नियमसे संयम धारण कर लेगा और जो एक समय कम तेतीस सागरकी आयुवाले देवोंमें उत्पन्न होकर मनुष्योंमें उत्पन्न होगा वह अन्तर्मृहूर्त कम पूर्व कोटि काल तक असंयमके साथ रहकर फिर निश्चयसे संयम धारण करेगा।

४१८ प्र॰ —संयतासंयत जीव कितने कारा तक होते हैं ?

उ०-नाना जीवोंकी अपेक्षा सर्वदा होते हैं, उनका कभी अभाव नहीं होता। एक जीवकी अपेक्षा जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्टकाल कुछ कम पूर्वकोटि वर्ष है। जो इस प्रकार है—कोई तियंच या मनुष्य मिथ्यादृष्टी संज्ञी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक सम्मूर्छन तियंचोंमें उत्पन्न हुआ। सबसे लघु अन्त-मुँहूर्त कालमें पर्याप्त होकर, विश्वाम लेता हुआ, विशुद्ध होकर संयमासंयमी हो गया और पूर्व कोटि काल तक संयमासंयमको पालकर मरकर देव हो गया। तब संयमासंयम छूट गया। इस तरह आदिके तीन अन्तर्मुहूर्त कम पूर्वकोटि प्रमाण संयमासंयमका उत्कृष्ट काल है।

४१९. प्र--प्रमत्त और अप्रमत्त संयत जीव कितने काल तक होते हें ?

उ०—नाना जीवोंकी अपेक्षा सर्वदा होते हैं। इनका एक क्षणके लिये भी कभी अभाव नहीं होता। एक जीवकी अपेक्षा प्रमत्त और अप्रमत्त संयतका जघन्यकाल एक समय और उत्कृष्टकाल अन्तर्मुहूतं है। जो इस प्रकार है—कोई अप्रमत्तसंयत एक समय आयु शेष रहने पर प्रमत्तसंयत हो गया और एक समय तक प्रमत्तसंयत रहकर मरकर देव हो गया। इसी तरह कोई प्रमत्तसंयत एक समय आयु शेष रहने पर अप्रमत्त संयत हो गया और एक समय तक अप्रमत्त संयत रहकर मरकर देव हो गया। इस तरह प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानका जघन्य काल एक समय होता है। एक अप्रमत्तसंयत प्रमत्तसंयत होकर और अन्तर्मुहूतं तक वहां रहकर मिथ्यादृष्टि हो गया और एक प्रमत्तसंयत अप्रमत्त संयत होकर और एक अन्तर्मुहूतं तक रहकर प्रमत्तसंयत हो गया। इस तरहसे दोनोंका उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूतं होता है।

४२०. प्र०-चारों उपशम अंणोवाले जीव कितने काल तक होते हैं?

उ०--नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्यसे एक समयतक और उत्कृष्टसे अन्त-मु हूर्त तक होते हैं। जो इस प्रकार है—उपशम श्रेणीसे उतरनेवाले अनिवृत्ति-करण उपशामक जीव एक समय आयु शेष रहनेपर अपूर्वंकरण गुणस्थानवर्ती हुए और एक समय तक वहां रहकर दूसरे समयमें मरे और देव हो गये। इस तरह अपूर्वकरण उपशामकका जघन्य काल एक समय हुआ। इसी तरह शेष तीनों उपशामकोंका जधन्यकाल भी जानना। विशेष इतना है कि अनि-वृत्तिकरण और सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानवर्ती उपशामक जोवों का एक समय काल उपशमश्रेणीपर चढ़ते और उतरते हुए दोनों प्रकारसे होता है किन्तु उपशान्तकषाय उपशामकका एक समय काल चढ़ते हुए जीवों को अपेक्षा हो होता है। उत्कृष्ट काल इस प्रकार है-अनेक आप्रमत्त संयत जीव तथा उपशम श्रेणोसे उतरनेवाले अनेक अनिवृत्तिकरण गुणस्थानी जीव अपूर्वकरण उपशा-मक हुए। जब तक वे उस गुणस्थानमें रहे तब तक अन्य भी चढ़ते-उतरते हुए जीव अपूर्वकरण गुणस्थानमें आते रहे और अन्तमु हूर्त काल तक बने रहे। इसके पश्चात् अपूर्वकरणमें कोई भो जीव नहीं रहा। इसी तरह तीनों उप-शामकोंका उत्कृष्टकाल समझ लेना चाहिये। एक जीवकी अपेक्षा चारों उपशामकोंका जघन्यकाल एक समय है जो उक्त एक समय कालको तरह होता है। उत्क्रुष्टकाल अन्तर्मुहर्त है क्योंकि अपूर्वकरण आदि चारों गुणस्थानोंमें से प्रत्येकमें एक जीव अधिकसे अधिक अन्तमु हुर्तकाल तक उहर सकता है।

४२१. प्र॰-चारों क्षपकों और अयोग केवलीका कितना काल है ? 🔗

उ०-नाना जोवोंको अपेक्षा और एक जीवकी अपेक्षा जघन्यकाल भो और उत्कृष्टकाल भो सामान्यसे अन्तर्मुंहर्त है।

४२२. प्रo-सयोगकेवली कितने काल तक होते हैं ?

उ॰—नाना जीवोंकी अपेक्षा सर्वदा होते हैं, कभी भी इनका अभाव नहीं होता। एक जीवकी अपेक्षा जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त है क्योंकि कोई क्षोणकथाय सयोगकेवली ही अन्तर्मुहूर्तकाल तक रहकर अयोगकेवली हो गया। उत्कृष्ट काल आठ वर्ष अन्तर्मुहूर्त कम पूर्वकोटी प्रमाण है, क्योंकि पूर्वकोटोकी आयु-वाला कोई मनुष्य आठ वर्षका होनेपर संयमी हुआ और फिर क्रमसे सयोगकेवली हुआ। वहाँ आठ वर्ष कुछ अन्तर्मुहूर्त कम पूर्वकोटी कालतक रहकर अयोगकेवली हो गया।

2

४२३. प्र॰--मिथ्याद्विटका अन्तरकाल कितना है ?

उ०—नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तरकाल नहीं है क्योंकि मिध्यादृष्टि जीवोंका कभी भी अभाव नहीं होता। एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तरकाल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तरकाल कुछ कम एक सौ बत्तीस सागर है क्योंकि कोई मिध्यादृष्टी जीव एक अन्तर्मुहूर्तके लिये सम्यग्दृष्टि होकर पुनः मिध्यादृष्टी हो जाता है तथा कोई मिथ्यादृष्टि जीव कुछ कम छियासठ सागर कालतक सम्यग्दृष्टि रहकर अन्तिम समयमें सम्यग्मध्यात्वको प्राप्त होकर पुनः छियासठ सागरके लिये सम्यग्दृष्टि हो जाता है और अन्तर्मुहूर्त कम दो छियासठ सागरके अन्तिम समयमें मिथ्यात्वको प्राप्त होता है। इस तरह एक जीवकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टि गुणस्थानका उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम एक सौ बत्तीस सागर होता है।

४२४. प्र॰ - सासादन सम्यग्दृष्टि गुणस्थानका अन्तर काल कितना है ?

उ०—नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तरकाल एक समय और उत्कृष्ट अन्तरकाल पत्यके असंख्यातवें भाग हैं। वयोंकि कमसे कम एक समय और अधिकसे अधिक पत्यके असंख्यातवें भाग कालतक सासादन सम्यक्त्वमें कोई भी जोव नहीं पाया जाता। एक जीवको अपेक्षा जघन्य अन्तरकाल पत्योपमके असंख्यातवें भाग हैं; क्योंकि उपशम सम्यक्त्वसे गिरने पर हो सासादन सम्यक्त्व होता है और एक बार उपशम सम्यक्त्वमेंसे मिण्यात्व आजानेपर

पुनः पत्योपमके असंख्यातवें भाग काल बीतनेपर हो उपशम सम्यक्तकी प्राप्ति होतो है। एक जीवकी अपेक्षा उत्कृष्ट अन्तरकाल कुछ कम अर्धपुद्गल परावर्तन है; क्योंकि एक अनादि मिथ्यादृष्टि जोवने उपशम सम्यक्तको प्राप्त करके अनन्त संसारको अर्ध पुद्गल परावर्तनमात्र किया। पुनः अन्तर्मृहूर्तन्तक सम्यग्दृष्टि रहकर वह सासादनसम्यक्त्वी हो गया। वहाँसे मिथ्यात्वमें क्ला गया और अर्धपुद्गल परावर्तन कालतक मिथ्यात्वमें रहकर उपशम सम्यक्तको प्राप्त करके पुनः सासादन गुणस्थानको प्राप्त हुआ। इस तरह उत्कृष्ट अन्तरकाल जानना।

४२४. प्र०-सम्यागिध्यादृष्टि गुणस्थानका अन्तरकाल कितना है?

उ०—नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तरकाल एक समय है और उत्कृष्ट अन्तरकाल पत्यका असंख्यातवाँ भाग है। एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तरकाल काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तरकाल कुछ कम अधं पुद्गल परावतंन है। इसका उपपादन सासादन सम्यग्द्ष्टिके अन्तरकालको दृष्टिमें रखकर कर लेना चाहिए।

४२६. प्रo-असंयत सम्यव्हृष्टि गुणस्थानसे लेकर अप्रमत्तसंयत गुण-स्थान तक प्रत्येक गुणस्थानका अन्तरकाल कितना है ?

उ०—नाना जीवोंको अपेक्षा अन्तरकाल नहीं है; क्योंकि उक्त गुणस्थानोंमें सदा ही जोव पाये जाते हैं। एक जीवकी अपेक्षा उक्त गुणस्थानोंका जघन्य अन्तरकाल अन्तर्मुहूर्त है। वह इस प्रकार है-एक असंयत सम्यग्दृष्टि संयमा-संयमको प्राप्त हुआ और एक अन्तर्मुहूर्त तक संयमासंयमी रहकर पुनः असंयत सम्यग्दृष्टी हो गया। एक संयतासंयत मिथ्याद्ष्टि हो गया या असंयत सम्यग्दृष्टी अथवा संयमो हो गया और एक अन्तर्मुहूर्त तक वहाँ रहकर पुनः संयतासंयत हो गया। इसी तरह एक प्रमत्तसंयत अप्रमत्तसंयत होकर पुनः प्रमत्तसंयत हो गया। इसी तरह एक प्रमत्तसंयत अप्रमत्तसंयत होकर पुनः प्रमत्तसंयत हो गया। इसी तरह प्रत्येक उक्त गुणस्थानका जघन्य अन्तरकाल अन्तर्मुहूर्त होता है तथा उरकृष्ट अन्तरकाल कुछ कम अर्ध-पुद्गल परावर्तन है।सो अनादि मिथ्यादृष्टि जीवको सम्यक्तव उत्पन्न कराकर उस गुणस्थानमें भेजना चाहिये और वहाँसे च्युत कराकर पुनः मिथ्यात्वमें लाकर कुछ कम अर्धपुद्गल परावर्तन काल तक भ्रमण कराकर, पुनः सम्यक्तव उत्पन्न कराकर उस गुणस्थानमें ले जाना चाहिये। इस तरह करनेसे उरकृष्ट अन्तरकाल निकलता है।

४२५. वट्खण्डागम, पुरु ४, पृरु १४-१५।

४२७. प्र• - उपशम क्षेचीके चारों गुणस्थानोंका अन्तरकाल किसना है ?

उ॰--नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय है। जो इस प्रकार है—बहुतसे जीव अपूर्वकरण गुणस्थानमें गये और उसका काल समाप्त होनेपर कुछ ऊपर चढ़ गये, कुछ नोचे गिर गये और एक समय तक अपूर्वंकरणमें कोई भी नहीं रहा। उसके बाद दूसरे समयमें सातवेंसे चढ़कर और नौवेंसे गिर-कर अनेक जीव अपूर्वकरण गुणस्थानवर्ती हो गये। इस प्रकार एक समय जबन्य अन्तर हुआ। इसी तरह शेष तीन गुणस्थानींका भी अन्तर जावना चाहिये। उपशम श्रेणीके चारों गुणस्थानोंका उत्कृष्ट अन्तरकाल वर्ष पृथक्त है, क्योंकि अधिकसे अधिक वर्ष पृथक्त तक कोई जीव उपशामक श्रेणोके गुणस्थानोंमेंसे किसी गुणस्थानमें नहीं रह सकता। चारों उपशामकोंका एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है। क्योंकि एक अपूर्वकरण उपशा-मक जीव ऊपरके गुणस्थानोंमें चढ़कर और वहाँसे गिरकर पुनः अपूर्वकरण उपशामक हो गया। इस प्रकार अन्तर्मुंहर्तकाल जघन्य अन्तर हुआ, क्योंकि अनिवृत्तिकरणसे लगाकर पूनः अपूर्वकरण उपशामक होनेके पूर्व जो नौवें, दसर्वे, ग्यारहवें और पुनः ग्यारहवेंसे दसवें और नौवें गुणस्थानमें आना होता है सो इन पाँचों ही गुणस्थानोंका काल एकत्र करनेपर भी अन्तर्महर्त ही होता है। इसी प्रकार शेष तीनों उपशामकोंका भी एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तरकाल समझ लेना चाहिये। चारों उपशामकोंका एक जीवकी अपेक्षा उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम अधं पुद्गल परावर्तन है। सो एक अनादि मिथ्यादृष्टि जीवको सम्यक्त्व उत्पन्न करके फिर संयमी बनाकर फिर उपशम श्रेणीके योग्य अप्रमत्तसंयत बनकर उपशम श्रेणोपर चढ़ा और वहाँसे गिरकर मिथ्यात्वमें जाकर कुछ कम अर्घपुद्गल परावर्तन काल तक भ्रमण करके पुनः सम्यन्दृष्टि हो, संयम धारण करके उपशम श्रेणोपर चढ़ा। इस तरह करनेसे उत्कृष्ट अम्तरकाल कुछ कम अर्धपुद्गल परावर्तन होता है।

४२८. प्र०-चारों क्षपक और अयोगकेवली गुणस्थानका अन्तरकाल कितना है?

उ॰—नाना जीवोंको अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय है और उत्कृष्ट अन्तर छै मास है। क्योंकि अधिकसे अधिक एक सौ आठ अपूर्वकरण क्षपक एक हो समयमें सबके सब अनिवृत्तिकरण क्षपक हो गये और एक समयके लिए एक भी जीव अपूर्वकरण क्षपक नहीं रहा। दूसरे समयमें पुनः बहुतसे जीव अपूर्वकरण क्षपक हो गये। इस तरह जघन्य अन्तर एक समय होता है। इसी तरह एक सौ आठ अपूर्वकरण क्षपकोमेंसे सबके सब एक साथ अनिवृत्ति-करण क्षपक हो गये और छै मास तक कोई भी जीव क्षपक अपूर्वकरण नहीं हुआ। अतः उत्कृष्ट अन्तर छै मास होता है। इसी तरह शेष गुणस्थानोंका भी जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर जान लेना। एक जीवकी अपेक्षा उक्त चारों क्षपकोंका और अयोगकेवली गुणस्थानका अन्तर नहीं है क्योंकि क्षपक श्रेणो-बाले जीवोंका पतन नहीं होता।

४२९. प्र॰-सयोगकेवली गुणस्थानका अन्तरकाल कितना है ?

उ०—नाना जोवों तथा एक जीवकी अपेक्षा भी सयोगकेवली गुणस्थान-का अन्तर नहीं है; क्योंकि सयोग केवलियोंका कभी अभाव नहीं होता तथा सयोगकेवलीसे अयोगकेवली हुए जीव पुनः सयोगकेवली नहीं होते।

४३०. प्र0-मिण्यावृदिट गुणस्थान कौन-सा भाव है ?

उ॰—मिध्यात्व कर्मके उदयसे उत्पन्न होनेके कारण मिथ्यादृष्टि गुण-स्थान औदयिक भाव है क्योंकि जो उदयसे हो उसे औदयिक कहते हैं।

४३१. प्र॰--सासादन सम्यग्द्ष्टि कौन-सा भाव है?

उ०—आदिके चार गुणस्थानों में जो भाव वतलाये गये हैं वह दर्शन मोह-नीयकी अपेक्षासे बतलाये गये हैं। इसलिये दर्शन मोहनीय कर्मके उदय, उपशम, क्षय अथवा क्षयोपशमसे न होनेके कारण सासादन सम्यक्त पारि-णामिक भाव है, क्योंकि जो भाव किसी कर्मोंके उदय, उपशम, क्षय अथवा क्षयोपशमसे नहीं होता उसे पारिणामिक कहते हैं।

४३२. प्र०-सम्यग्निण्यावृष्टि कौन-सा भाव है ?

उ०—सम्यग्मिथ्यात्व कर्मका उदय होनेपर श्रद्धान-अश्रद्धान रूप जो मिला हुआ जीव भाव होता है उसमें जो श्रद्धानका अंश है वह सम्यक्तका हिस्सा है, उसे सम्यग्मिथ्यात्व कर्मका उदय नष्ट नहीं करता। इसलिये सम्य-ग्मिथ्यात्व भाव क्षायोपशमिक है।

४३३. प्र०-असंयत सम्यावृष्टि कीन-सा पांच है ?

उ०—दर्शन मोहनीयकी उपशमसे उपशम सम्यक्त उत्पन्न होता है, इस-लिये असंयत सम्यग्दृष्टि औपशमिक भाव है। दर्शन मोहनीयके क्षयसे क्षायिक सम्यक्त होता है, इसलिये असंयत सम्यग्दृष्टि क्षायिक भाव है। सम्यक्त प्रकृतिके देशघाती स्पर्द्धकोंके उदयके साथ रहनेवाला सम्यक्त क्षायोपशमिक कहलाता है। इसलिये असंयत सम्यग्दृष्टि क्षायोपशमिक भाव है। इस तरह असंयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें तीन भाव होते हैं।

४३४. प्र०--संबतासंयत, प्रमत्तसंयत और अप्रयत्तसंयत कौन-से भाव हैं?

उ॰—चारित्र मोहनीय कर्मके उदयका क्षयोपशम होनेपर संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत भाव उत्पन्न होते हैं। इसलिये ये तीनों भाव क्षायोपशमिक हैं।

४३४. प्र०-अपूर्वकरण आदि खारों उपशम गुणस्थान कौन-से भाव हैं?

उ॰—इनमें चारित्र मोहनीयकी इक्कीस प्रकृतियोंका उपशम होता है, इसलिये चारों गुणस्थान औपशमिक भावरूप हैं।

४३६. प्र॰—चारों क्षपक, सबोगकेवली और अयोगकेवली कौन-से भाव हैं ?

उo-कर्मों को क्षय करने के कारण और कर्मों के क्षयसे उत्पन्न होने के कारण चारों क्षपक वर्गेरह क्षायिक भावरूप हैं।

90

४३७. प्र- कर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—जो पुद्गल स्कन्ध जीवके राग, द्वेष आदि परिणामोंके निमित्तसे कर्मरूपसे परिणत होकर जीवके साथ बन्धको प्राप्त होता है उसको कर्म कहते हैं।

४३८. प्र०--कर्मके कितने भेद हैं?

उ॰—आठ भेद हैं—ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय।

४३८. प्र॰--ज्ञानावरण कर्म किसको कहते हैं ?

उ० - जो जीवके ज्ञान गुणको ढाँकता है उसको ज्ञानावरण कर्म कहते हैं। ४४०. प्र० - वर्शनावरण कर्म किसको कहते हैं?

उ॰-जो जीवके दर्शन गुणको ढाँकता है उसको दर्शनावरण कमें कहते हैं।

४४१. प्र०-वेदनीय कर्स किसको कहते हैं?

उ॰-जो जोवके सुख और दुःखके अनुभवनका कारण है, उसको वेदनीय कर्म कहते हैं।

४४२. प्र०-मोहनीय कर्म किसको कहते हैं ?

उ॰--जो जीवको मोहित करता है वह मोहनीय कर्म है।

४४३. प्र॰--आयु कर्म किसको कहते हैं ?

उ० — जिसके निमित्तसे जीव नारक आदि भवोंमें जाता है तथा उसमें अमुक समय तक रुका रहता है, वह आयु कर्म है।

४४४. प्र॰-नाम कर्म किसकी कहते हैं ?

उ॰—जो शरोर आकार आदि नाना प्रकारकी रचना करता है, वह नाम-कर्म है।

४४४. प्र॰ — गोत्र कर्म किसको कहते हैं ?

उ०—जो जीवको उच्च अथवा नीच कुल में उत्पन्न करता है, वह गोत्र कर्म कहा जाता है।

४४६. प्र०-अन्तराय कर्म किसकी कहते हैं ?

उ॰—जो दान, लाभ, भोग, उपभोग आदि में विघ्न करनेमें समर्थ है, उसको अन्तराय कर्म कहते हैं।

४४७. प्र०-शानावरण कर्मके कितने भेद हैं?

उ०—पाँच भेद हैं—मितज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण, मनःपर्ययज्ञानावरण और केवलज्ञानावरण।

४४८. प्र - वर्शनावरण कर्मके कितने भेव हैं ?

उ॰—नौ भेद हैं—निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्त्यानगृद्धि, निद्रा, प्रचला, चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण, अविधदर्शनावरण और केवलदर्शनावरण।

४४९. प्र० -- निद्रानिद्रा किसको कहते हैं ?

उ॰—जिसके तोत्र उदयसे जीव वृक्षकी चोटोपर भी गाढ़ निद्रामें सोता है, उसे निद्रानिद्रा कहते हैं।

४४०. प्र०-प्रचलाप्रचला किसको कहते हैं ?

उ॰—जिसके तीव्र उदयसे जीव बैठा या खड़ा-खड़ा सो जाता है, सोते हुए मुँहसे लार गिरती है, शरीर कांपता है, उसे प्रचलाप्रचला कहते हैं।

४५१. प्र॰-स्त्यानगृद्धि किसको कहते हैं ?

उ॰-जिसके तोव उदयसे उठाये जानेपर भी प्राणी पुनः सो जाता है,

सोते हुए भी कार्य कर डालता है, बड़बड़ाता है और दाँत किटिकटाता है उसे स्त्यानगृद्धि कहते हैं।

४५२. प्र॰-निद्रा किसको कहते हैं ?

उ॰—जिसके तीव उदयसे जीव थोड़ा सोता है, उटाये जानेपर जल्दी उठ बैटता है, और थोड़ा-सा भी शब्द होनेसे जल्दी सचेत हो जाता है, उसे निद्रा कहते हैं।

४५३. प्र०-प्रवला किसको कहते हैं?

उ॰ — जिसके तीव्र उदयसे आंखें ऐसी रहती हैं, मानों उनमें रेत भरा है, सिर भारो रहता है और नेत्र बार-बार बन्द होते और खुलते हैं उसे प्रचला कहते हैं।

४५४. प्र०-वेबनीय कर्मके कितने भेद हैं ?

उ॰-दो भेद हैं-सातावेदनीय और असातावेदनीय।

४४४. प्रव - मोहनीय कर्मके कितने भेद हैं ?

उ॰-दो भेद हैं-दर्शन मोहनीय और चारित्र मोहनीय।

४५६. प्र०-वर्शन मोहनीय किसको कहते हैं ?

उ०—देव, शास्त्र और गुरुमें रुचि अथवा श्रद्धा होनेको दर्शन या सम्यग्-दर्शन कहते हैं। उसको जो मोहित करता है अथित विपरीत कर देता है, उसको दर्शन मोहनीय कर्म कहते हैं। सारांश यह है कि जिस कर्मके उदयसे कुदेवमें देव बुद्धि, कुशास्त्रमें शास्त्र बुद्धि और कुगुरुमें गुरुबुद्धि होती है, अथवा देव, गुरु, शास्त्रमें अस्थिर श्रद्धान रहता है, अथवा देव-कुदेव, शास्त्र-कुशास्त्र, गुरु-कुगुरु दोनोंमें श्रद्धा होती है, वह दर्शन मोहनोय है।

४५७. प्रo-दर्शन मोहनीयकै कितने भेद हैं?

उ॰—बन्धकी अपेक्षा दर्शन मोहनीय कर्म एक प्रकारका है किन्तु सत्त्वको अपेक्षा उसके तीन भेद हैं—सम्यक्त्व, सम्यक्-िमध्यात्व और मिध्यात्व। बयोंकि जैसे चक्कीमें दले गये कोदोंके कोदों, चावल और कन इस प्रकार तीन विभाग हो जाते हैं वैसे ही प्रथमोपशम सम्यक्त्व होनेके समय अपूर्वकरण आदि परिणामोंके द्वारा दले गये दर्शन मोहनोय कर्मके तीन भेद हो जाते हैं।

४५८. प्र॰-सम्यक्त्व प्रकृति किसको कहते हैं ?

उ०-जिस कर्मके उदयसे देव, शास्त्र वगैरहकी श्रद्धामें शिथिलता आती है, वह सम्यक्त्व प्रकृति है।

४४९. प्रo - सम्यक्त्व प्रकृतिका 'सम्यक्त्व' यह नाम वयों है ?

उ॰—इसका उदय सम्यग्दर्शनका सहचारी है, इसलिये इसे उपचारसे 'सम्यक्तव' कहते हैं।

४६०. प्र०-सम्यक् मिण्यात्व किसको कहते हैं ?

उ॰-जिसके उदयसे एक साथ देव-कुदेव, शास्त्र-कुशास्त्र और गुरु-कुगुरु में श्रद्धा होती है, वह सम्यक् मिथ्यात्व प्रकृति है।

४६१. प्र०-मिण्यात्वकर्म किसे कहते हैं?

उ॰ - जिस कर्मके उदयसे देव, शास्त्र, गुरुमें अश्रद्धा होती है वह मिध्या-त्वकर्म है।

४६२. प्र०-चारित्र मोहनीय कमं किसको कहते हैं?

उ० - पापके कार्योंका त्यांगकर देनेको चारित्र कहते हैं। उस चारित्रको जो मोहित करता है अर्थात् ढांकता है, उसे चारित्र मोहनीय कर्म कहते हैं।

४६३. प्र०-चारित्र मोहनीयके कितने भेद हैं?

उ॰—दो भेद हैं—कषाय वेदनीय और नोकषाय वेदनीय। कषाय वेदनीयके सोलह भेद हैं—अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ; अत्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ; प्रत्याख्यानावरण क्रोध, माना, माया, लोभ और संज्वलन क्रोध, मान, माया, लोभ तथा नोकषाय वेदनीयके नौ भेद हैं—स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद, हास्य, रति, अरित, शोक, भय, जुगुप्सा।

४६४. प्र० — अनन्तानुबन्धी कोध, मान, माया, लोभ किसको कहते हैं ? उ० — अनन्त भवोंको बांधना हो जिसका स्वभाव है ऐसे क्रोध, मान, माया, लोभको अनन्तानुबन्धी क्रोध मान, माया, लोभ कहते हैं। सारांश यह है कि इन कषायोंका संस्कार अनन्त भवों तक माना गया है। ये चारों ही कषाय सम्यक्तव और चारित्र दोनोंको घातती हैं।

४६५. प्र॰—अप्रत्याख्यानावरण कोध, मान, माया, लोभ किसको कहते हैं ?

उ० — अप्रत्याख्यान संयमासंयम या देश चारित्रको कहते हैं। उसको जो आवरण करता है उसे अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ कहते हैं।

४६६ प्र०—प्रत्याख्यानावरण कोछ, मान, भाषा, लोभ किसको कहते हैं ?

उ॰ — प्रत्याख्यान कहते हैं संयम अथवा महाव्रतको । उसको जो आवरण करते हैं वे प्रत्याख्यानावरणोय कोछ, मान, माया, लोभ कहलाते हैं।

४६७. प्र- - संज्वलन कोच, मान, माया, कोभ किसको कहते हैं?

उ●--जो कषाय चारित्रका घात तो नहीं करती किन्तु यथाख्यात चारित्र-को उत्पन्न नहीं होने देती उसको संज्वलन क्रोध, मान, माया, लोभ कहते हैं।

४६८. प्र०-नोकवाय किसको कहते हैं ?

उ॰-ईषत् कषायको नोकषाय कहते हैं।

४६९. प्रव्यानोकषायोंका क्या स्वरूप है ?

उ०—जिसके उदयसे पुरुषकी आकांक्षा उत्पन्न होती है उसको स्त्रीबेद कहते हैं। जिसके उदयसे स्त्रीके प्रति आकांक्षा उत्पन्न होती है उसको पुरुष-वेद कहते हैं और जिसके उदयसे स्त्री और पुरुष दोनोंके प्रति आकांक्षा हो वह नपुंसकवेद है। जिसके उदयसे जीवमें हास्य निमित्तक राग उत्पन्न होता है उस कमंस्कन्धको हास्य कहते हैं। जिसके उदयसे जीवमें राग भाव उत्पन्न होता है उसको रित कहते हैं जिसके उदयसे जीवमें किसोके प्रति अरुवि उत्पन्न होती है उसको अरित कहते हैं। जिसके उदयसे जीवके भय उत्पन्न होता है, उसको भय कहते हैं। जिसके उदयसे जीवके भय उत्पन्न होता है, उसको भय कहते हैं। जिसके उदयसे जीवके भय उत्पन्न होता है, उसको भय कहते हैं। जिसके उदयसे जीवके भय उत्पन्न होता है, उसको भय कहते हैं। जिसके उदयसे जीवके भय उत्पन्न होता है, उसको भय कहते हैं।

४७०. प्र०-आयु कर्मके कितने भेद हैं?

उ॰—चार भेद हैं—नरकायु, तिर्यश्वायु, मनुष्यायु और देवायु। जिसके उदयसे जीवको नारक भवमें टहरना पड़े, उसे नरकायु कहते हैं। जिसके उदयसे जीवको तिर्यश्व भवमें ठहरना पड़े, उसे तिर्यश्वायु कहते हैं। इसी प्रकार मनुष्यायु और देवायुका स्वरूप जानना।

४७१. प्रo-नाम कर्मके कितने भेव हैं ?

उ॰—तिरानबे—चार गितनाम (नरक, तिर्यञ्च, मनुष्य, देव), पाँच जाति नाम (एकेन्द्रिय, दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, पञ्चेन्द्रिय), पाँच शरीर नाम (औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस, कार्मण), पाँच शरीर बन्धन नाम (औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस, कार्मण), पाँच शरीर संघात नाम (औदारिक, वैक्रियिक वगैरह), छै शरीरसंस्थान नाम (समच्चुरस्र शरीर संस्थान, न्यग्रोध परिमण्डल शरीर संस्थान, स्वाति शरीर संस्थान, कुञ्ज शरीर संस्थान, वामन शरीर संस्थान, हुण्डक शरीर संस्थान नाम), तीन शरीर अंगोपांग नाम (औदारिक शरीर अंगोपांग नाम, वैक्रियक शरीर अंगोपांग नाम, आहारक शरीर अंगोपांग नाम), छै शरीर संहनन नाम (वजऋषभ नाराच शरीर संहनन, वज्ज नाराच शरीर संहनन, नाराच शरीर संहनन, अधंनाराच शरीर संहनन, कीलक शरीर संहनन और

असम्प्राप्तास्पाटिका शरीर संहनन), पाँच वर्णनाम (कृष्ण, नील, रुघिर, पीत, शुक्ल वर्णनाम), दो गंध नाम (सुगन्ध, दुगंन्ध), पाँच रस नाम (तित्त, कटुक, कसैला, खट्टा, मीटा नाम), आठ स्पर्श नाम (कर्कश, मृदु, गुरु, लघु, स्निग्ध, सूक्ष्म, शीत और उष्ण नामकमं), चार आनुपूर्वी नाम (नरक, तिर्यंच, मनुष्य, देव), एक अगुरु लघु नाम, एक उपघात नाम, एक परघात नाम, एक उच्छेवास नाम, एक आताप नाम, एक उद्योत नाम, दो विहायोगित नाम (प्रशस्त और अप्रशस्त), एक त्रस नाम, एक स्थावर नाम, एक वादर नाम, एक सूक्ष्म नाम, एक पर्याप्त नाम, एक अपर्याप्त नाम, एक अस्थिर नाम, एक अस्थिर नाम, एक अश्वभ नाम, एक सुभग नाम, एक इर्मग नाम, एक सुक्वर नाम, एक अश्वभ नाम, एक अवादेय नाम एक प्रशःकोति नाम, एक अथाःकोति नाम, एक निर्माण नाम और एक तीर्थं द्वर नाम।

४७२. प्र॰--गति नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ०—आयु कर्मके उदयसे जिस भावमें अवस्थित होनेपर शरीर आदि कर्म उदयको प्राप्त होते हैं, वह भाव जिस कर्मके उदयसे होता है उसको गित नामकर्म कहते हैं। उसके चार भेद हैं। जिस कर्मके उदयसे जीवोंके नारक भाव होता है वह नरक गित कर्म है। इसी प्रकार शेष भेदोंका भी अर्थ जानना।

४७३ प्र०-जाति नामकर्म किसको कहते हैं?

उ० — जीवोंके सदृश परिणामको जाति कहते हैं। अतः जिस कर्मके उदयसे जोवोंमें अत्यन्त सदृशता उत्पन्न होती है उसको जाति नामकर्म कहा जाता है। उसके पाँच भेद हैं। जिस कर्मके उदयसे एकेन्द्रिय जीवोंकी एकेन्द्रिय जीवोंके साथ एकेन्द्रिय भावसे सदृशता होतो है, वह एकेन्द्रिय जाति नामकर्म है। उसके भी अनेक भेद हैं। इसी प्रकार दोइन्द्रिय जाति नाम आदि के विषयमें भी जानना।

४७४. प्र॰-शरीर नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ०—जिस कर्मके उदयसे आहार वर्गणाके पुद्गल स्कन्ध तथा तैजस और कार्मण वर्गणाके पुद्गल स्कन्ध शरीर योग्य परिणामोंके द्वारा परिणत होते हुए जीवके साथ सम्बद्ध होते हैं, उसको शरीर नामकर्म कहते हैं। उसके पांच भेद हैं। जिस कर्मके उदयसे आहार वर्गणाके पुद्गल स्कन्ध औदारिक शरीर रूपसे परिणत होते हैं उसे औदारिक शरीर नामकर्म कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे आहार वर्गणाके पुद्गल स्कन्ध वैक्रियिक शरीर रूपसे परि- णत होते हैं उसे वैक्रियिक शरीर नामकर्म कहते हैं। इसी प्रकार शेष भेदों का भी स्वरूप जानना।

४७४. प्र॰ -- शरीर बन्धन नामकर्म किसकी कहते हैं ?

उ०-जिसके उदयसे शरीरके लिये आये हुए पुद्गल स्कन्धोंका परस्पर बन्ध होता है उसको शरीर बन्धन नामकर्म कहते हैं।

४७६. प्रo-शरीर संघात नामकर्म किसकी कहते हैं ?

उ॰-जिसके उदयसे शरीर सम्बन्धी पुद्गल स्कन्धोंका छिद्र रहित संश्लेष होता है उसको शरीर संघात नामकमं कहते हैं।

४७७. प्र०-शरीर संस्थान नामकर्म किसकी कहते हैं ?

उ०-जिसके उदयसे शरीरका आकार बनता है वह शरीर संस्थान नामकर्म है।

४७८. प्र--समचत्रत्र संस्थान नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—समान चतुरस्र अर्थात् ऊपर, नोचे और मध्यमें समभागको सम-चतुरस्र कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे जीवोंके समचतुरस्र संस्थान होता है उसको समचतुरस्र संस्थान नामकर्म कहते हैं।

४७९. प्र०--न्यप्रोध परिमण्डल संस्थान नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰—न्यप्रोध बड़के वृक्षको कहते हैं। उसके परिमण्डलके समान परिमण्डल जिस शरीरका होता है उसे न्यग्रोध परिमण्डल कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे शरीरका आकार न्यग्रोध परिमण्डल रूप होता है उसे न्यग्रोध परिमण्डल संस्थान नामकर्म कहते हैं।

४८०. प्र॰-स्वाति संस्थान नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ० - स्वाती नाम वामीका है। जिस कर्मके उदयमे शरीरका आकार वामीके समान हो अर्थात् नाभिसे नोचे विशाल और ऊपर हीन हो उसे स्वाती संस्थान नामकर्म कहते हैं।

४८१. प्र॰ -- कुब्जक संस्थान नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ० - कुवड़े शरीरको कुब्जक कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे कुवड़ा शरीर हो उसे कुब्जक संस्थान नामकर्म कहते हैं।

४८२. प्र॰--बामन संस्थान नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—बीने शरीरको वामन कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे बीना शरीर हो वह वामन संस्थान नामकर्म है।

४८३. प्र०-हुण्डक संस्थान नामकर्म किसकी कहते हैं ?

उ० — विषम आकारको हुण्ड कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे शरीरका आकार पूर्वोक्त पाँच आकारोंसे भिन्न एक विचित्र हो प्रकारका हो उसे हुण्डक संस्थान नामकर्म कहते हैं।

४८४. प्र॰ - शरीर अंगोर्यांग नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे शरीरके अंग और उपांगोंकी रचना होती है। उसके तीन भेद हैं —जिस कर्मके उदयसे औदारिक शरीरके अंग उपांग उत्पन्न हों वह औदारिक शरीर अंगोपांग नामकर्म है। इस प्रकार शेष दो का भी अर्थ कहना चाहिये।

४८४. प्र०-शरीरमें अंग उपांग कौनसे हैं ?

उ॰—शरीरमें दो पैर, दो हाथ, एक नितम्ब, पीठ, हृदय और मस्तक ये आठ अंग होते हैं। इनके सिवाय अन्य उपांग होते हैं—जैसे ललाट, भौं, कान, नाक, आँख, तालु, जीभ वगैरह।

४८६. प्र॰-संहनन नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे शरीरमें हड्डी और उसकी सन्धियोंकी रचना हो।

४८७. प्र॰ — व ज्रऋषभ नाराच शरीर संहनन नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ०—हिंडुयोंके संचयको संहनन और वेष्टनको ऋषभ कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे वज्रमय हिंडुयाँ वज्रमय वेष्टनसे वेष्टित और वज्रमय नाराच से कीलित होती हैं।

४८८ प्र०-वज्रनाराच संहनन नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे पूर्वोक्त अस्थिबन्धन ही वज्रमय वेष्टनसे रहित हो।

४८९. प्रo-नाराच संहतन नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे नाराच अर्थात् कीलें सहित हाड़ हों किन्तु वज्जमय न हों।

४९०. प्र०-अर्धनाराच संहनन नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे हाड़ोंकी सिन्ध्यां नाराचसे आधी बिधी हुई हों।

४९१. प्रायम्भीलक संहतन नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे हिंडुयाँ परस्परमें कोलित हों, वह कीलक संहनन नामकर्म है। ४९२. प्रव-असम्प्राप्तासृपाटिका संहनन नामकर्स किसको कहते हैं ? उ॰--जिस कर्मके उदयसे जुदे-जुदे हाड़ शिराओंसे बँघे हुए हों।

४९३. प्र० - वर्ण नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे जीवके शरीरमें अपनी जातिके अनुसार नियत काले-पीले आदि वर्णको उत्पत्ति हो ।

४९४. प्र॰ -- गन्ध नामकर्म किसकी कहते हैं ?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे जीवके शरीरमें अपनी जातिके अनुसार नियत गन्ध उत्पन्न होती है।

४९५. प्र०-रस नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे जीवके शरीरमें अपनी जातिके अनुसार नियत तिक्त आदि रस उत्पन्न हों।

४९६. प्र--स्पर्श नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे जीवके शरीरमें अपनी जातिके अनुसार नियत स्पर्श उत्पन्न होता है।

४९७. प्र॰--आनुपूर्वी नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ०-जिस कर्मके उदयसे जन्मसे पहले और मरणके पीछे बोचके एक, दो और तीन समयमें अर्थात् विग्रह गतिमें वर्तमान जीवके प्रदेशोंका आकार, मरणसे पहलेके शरीरके आकार होता है।

४९८. प्र०-संस्थान नामकर्म और आनुपूर्वी नामकर्ममें क्या अन्तर है ?

उ॰—संस्थान नामकर्मका उदय शरीर ग्रहणके प्रथम समयसे होता है भीर आनुपूर्वीका उदय विग्रह गितमें होता है। आनुपूर्वीके उदयसे हो जीव इच्छित गितमें जाता है। विग्रह गितमें आकार विशेष बनाये रखना और इच्छित गितमें गमन कराना ये दोनों ही आनुपूर्वीके कार्य हैं।

४९९. प्र॰ — अगुरु लघु नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे जीवका शरीर न तो लोहेके गोलेके समान भारा हो और न आककी रूईको तरह हल्का हो।

५००. प्र०--उपघात नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे जीवको पोड़ा देनेवाले अवयव हों, जैसे-बारह सोंगेके सींग।

५०१. प्र०-परघात नामकर्स कितको कहते हैं ?

४८८. षट्खण्डागम, पु० ६, पू० ५६-५७ ।

उ॰ — जिस कर्मके उदयसे परका घात करनेवाले अवयव हों। जैसे — सांप को दाढ़में विष, बिच्छूके डंक, सिंहके नख, दन्त आदि।

४०२. प्रा - उच्छ्वास नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे जीव उच्छ्वास और निःश्वास लेनेमें समर्थ होता है।

४०३. प्र०-आताप नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰—जिस कमँके उदयसे जोवके शरीरमें आताप होता है। जैसे-पृथिवो-कायिक जोवोंके शरीर रूप सूर्य मण्डलमें आताप पाया जाता है।

५०४. प्र० - उद्योत नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰—जिस कर्मके उदयसे जीवके शरीरमें उद्योत उत्पन्न होता है। जैसे— चन्द्र खद्योत वगैरहके शरीरमें उद्योत पाया जाता है।

५०५. प्र०-विहायोगित नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—विहायस् नाम आकाशका है। जिस कर्मके उदयसे जीवका आकाश में गमन हो उसको विहायोगति नामकर्म कहते हैं।

५०६. प्र--तिर्यञ्च और मनुष्योंका भूमिपर गमन किस कर्मके उदयसे होता है ?

उ०-विहायोगित नामकर्मके उदयसे।

५०७. प्र० - त्रस नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे दोइन्द्रिय आदि पर्याय हो।

५०८. प्र॰-स्थावर नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ०-जिस कर्मके उदयसे जीव स्थावर पर्यायको प्राप्त हो।

५०९. प्र०--बादर नामकर्म किसकी कहते हैं ?

उ०-जिस कर्मंके उदयसे जीव बादरकाय वालोंमें उत्पन्त हो।

५१०. प्र०--सुक्म नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰--जिस कर्मके उदयसे जीव सूक्ष्मताको प्राप्त हो।

५११. प्र०-पर्याप्त नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰ -जिस कर्मके उदयसे जोव पर्याप्त होता है।

५१२. प्र॰-अपर्याप्त नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰--जिस कर्मके उदयसे जोव पर्याप्तियोंको समाप्त करनेमें समर्थं नहीं होता।

५१३. प्र॰-प्रत्येक शरीर नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे जोव प्रत्येक शरोर होता है, अर्थात् एक शरोरमें एक हो जोव पाया जाता है। ५१४. प्र०-साधारण शरीर नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰--जिस कर्मके उदयसे जीव साधारण शरीर वाला होता है।

५१४. प्र०—स्थिर नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे रस, रुधिर आदि धातुएँ स्थिर हों, उनका विनाश न हो।

५१६. प्रo-अस्थिर नामकर्म किसको कहते हैं?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे रस, रुधिर आदि घातुएँ अस्थिर हों।

५१७. प्र० - श्रम नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ०-जिस कर्मके उदयसे अंग और उपांग रमणीय होते हैं।

५१८. प्र०-अशुम नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ० - जिस कर्मके उदयसे अंग और उपांग सुन्दर न हों।

५१९. प्र०-सुभग नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰ - सौभाग्यको उत्पन्न करनेवाले कर्मको सुभग नामकर्म कहते हैं।

५२०. प्र०- दुर्भग नामकर्म किसकी कहते है ?

उ०-दुर्भाग्यको उत्पन्न करनेवाले कर्मको दुर्भग नामकर्म कहते हैं।

५२१. प्र०-सुस्वर नामकर्म किसको कहते हैं ?

७०—जिस कर्मके उदयसे जीवोंका मधुर स्वर होता है।

५२२. प्र॰—दुस्वर नामकर्म किसको कहते हें ?

उ०-जिस कर्मके उदयसे जीवोंके बुरा स्वर होता है।

५२३. प्र॰-आदेय नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ०-जिस कर्मके उदयसे जोव आदेय होता है, अर्थात् बहुमान्य होता है।

५२४. प्र॰-अनादेय नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰--जिस कर्मके उदयसे जोव अनादरणीय होता है।

५२५. प्र॰-यशःकीति नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰— यश नाम गुण का है। उसके प्रकट करनेको कीर्ति कहते हैं। जिस कर्मके उदयसे लोगोंके द्वारा विद्यमान अथवा अविद्यमान गुणोंको भी प्रकट किया जाता है, वह यशःकोर्ति नामकर्म है।

५२६. प्र॰ -- अवशःकीति नामकर्म किसकी कहते है ?

उ०—जिस कर्मके उदयसे लोगोके द्वारा विद्यमान अथवा अविद्यमान दुर्गुणोंको प्रकट किया जाता है उसको अयशःकीर्ति नामकर्म कहते हैं।

५२७. प्र॰--निर्माण नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰—नियत मानको निर्माण कहते हैं। उसके दो भेद हैं—प्रमाण निर्माण अौर स्थान निर्माण। जंघा, सिर, हाथ वगैरह अवयवों अप्रमाणके नियाम ६

कर्मको प्रमाण निर्माण कर्म कहते हैं और कान, आँख, नाक आदि अंगोंका अपने-अपने स्थानपर नियामक जो कर्म हो उसको स्थान निर्माण नामकर्म कहते हैं।

५२८. प्र- तीर्थं क्रूर नामकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जिस कर्मके उदयसे जोव त्रिलोकमें पूज्य होता है।

४२९. प्रo-गोत्र कर्मके कितने मेद हैं?

उ०-दो-उच्चगोत्र और नीचगोत्र।

५३०. प्र० - अन्तरायकर्मके कितने भेद हैं?

उ०—पांच भेद हैं—दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्त-राय और वीर्यान्तराय। जिस कर्मके उदयसे दानमें, लाभमें, भोगमें, उपभोग-में और वीर्यमें विघ्न होता है उसे क्रमशः दानान्तराय; लाभान्तराय आदि कहते हैं।

99

५३१. प्रo-कमॉकी कितनी अवस्थाएँ होती है ?

उ॰—कमों को दस अवस्थाएँ होती हैं—वन्छ, सत्ता, उदय, उदीरणा, उदयावली, उत्कर्षण, अपकर्षण, संद्रमण, निधत्ति और निकाचना। इन्हींको दस करण कहते हैं।

५३२. प्र० - बन्ध किसको कहते हैं ?

उ०-नवीन कर्म पुद्गलोंके आत्माके साथ बंधनेको बन्ध कहते हैं।

४३३. प्रo - बग्धके कितने भेद हैं?

उ॰—वन्धके चार भेद हैं - प्रकृतिबन्ध, प्रदेशबन्ध, स्थितिबन्ध और अनुभागबन्ध।

५३४. प्र∘--प्रकृतिबन्ध किसको कहते हैं ?

उ०-कर्म रूप होने योग्य पुद्गलोंका ज्ञानावरण आदि मूल प्रकृति रूप और उनके भेद उत्तर प्रकृति रूप परिणमन होनेका नाम प्रकृतिबन्ध है।

५३५. प्र- प्रकृतिबन्धके कितने भेव हैं ?

उ॰—प्रकृतिबन्धके दो भेद हैं-मूल प्रकृतिबन्ध और उत्तर प्रकृतिबन्ध, मूल प्रकृतिबन्धके ज्ञानावरण आदि आठ भेद हैं और उनके जितने प्रभेद हैं उतने हो उत्तर प्रकृतिबन्धके भेद हैं। ५३६. प्र॰-प्रवेशबन्ध किसको कहते हैं ?

उ॰-प्रति समय एक जीवके जितने पुद्गल परमाणु कर्मेरूप परिणमन करते हैं उनके प्रमाणको प्रदेशबन्ध कहते हैं।

४३७. प्र- एक समयमें एक जीवके कितने कर्मपरमाणु बँधते हैं?

उ०-प्रति समय एक जीवके एक समय प्रबद्धका बन्ध होता है।

५३८. प्र- समयप्रवद्धका स्वरूप और उसका प्रमाण क्या है?

उ० - अभव्यराशिसे अनन्तगुने और सिद्धराणिके अनन्तने भाग परमाणुओंनी एक कार्मण नगंणा होती है और उतनी ही कार्मण नगंणाओंका
एक समयप्रबद्ध होता है। प्रति समय एक जीवके इतने कर्मपरमाणु बँधते हैं
इसीसे इसे समयप्रबद्ध कहते हैं। यह एक साधारण प्रमाण है। योगकी तीत्रता
अथवा मन्दताके अनुसार समयप्रबद्धमें परमाणुओंका प्रमाण बढ़ता घटता
रहता है।

५३९. प्र--समयप्रबद्धके विभागका क्या कम है ?

उ०— एक समयमें ग्रहण किया गया समयप्रबद्ध यथायोग्य मूलप्रकृति और उत्तरप्रकृतिरूप परिणमन करता है। सबसे कम भाग आयु कर्मरूप परिणमन करता है, उससे अधिक भाग दो भागोंमें समान रूपसे विभाजित होकर नामकर्म और गोत्रकर्मरूप परिणमन करता है। उन दोनों कर्मोंके भागसे अधिक भाग तीन भागोंमें वराबर-बराबर विभाजित होकर ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्मरूप परिणमन करता है। इन तोनों कर्मोंको मिलने वाले भागसे भो अधिक भाग मोहनीय कर्मरूप परिणमन करता है और मोहनीयसे भी अधिक भाग वेदनीय कर्मको मिलता है। आयु, गोत्र और वेदनीयको छोड़कर शेष पाँच कर्मोंको जो भाग मिलता है वह उनकी उत्तर प्रकृतियोंमें यथायोग्य विभाजित हो जाता है।

५४०. प्र०-स्थितिबन्ध किसको कहते हैं ?

उ०-कर्मरूप परिणत हुए स्कन्धोंमें आत्माके साथ ठहरनेकी मियादके बंधनेको स्थितिबन्ध कहते हैं।

५४१. प्र०-कर्मोका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध कितना है?

उ० पाँचों ज्ञानावरण, नवों दर्जनावरण, पाँचों अन्तराय और वेदनीय कर्माका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध तोस कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण है। मोहनीय कर्माका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध सत्तर कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण है। नाम और गोत्रकर्मका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध बीस कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण है और आयुकर्मका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध तेतीस सागर प्रमाण है।

५४२. प्र०--मोहनीय कर्मकी उत्तर प्रकृतियोंका धरकृष्ट स्थितिबन्ध कितना है?

उ०— मिथ्यात्व कमैका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध सत्तर कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण है। सोलह कषायोंका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध चालीस कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण है। पुरुषवेद, हास्य और रितका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध दस कोड़ाकोड़ी सागर है। नपुंसकवेद, अरित, शोक, भय, जुगुप्साका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध बीस कोड़ाकोड़ी सागर है और स्त्रीवेदका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध पन्द्रह कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण है।

५४३. प्र॰—नामकर्मकी उत्तर प्रकृतियोंका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध कितना है ?

उ॰ - मनुष्य गति, मनुष्यगत्यानुपूर्वीका पन्द्रह कोड़ाकोड़ी सागर, देवगति, देवगत्यानुपूर्वी, समचतुरस्र संस्थान, वज्रऋषभ नाराच संहनन, प्रशस्तवि-हायोगित, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यशःकीर्तिका दस कोड़ाकोड़ी सागर, नरकगति, नरकगत्यानुपूर्वी, तिर्यञ्चगति, तिर्यञ्चगत्यानुपूर्वी, एकेन्द्रिय-पञ्चेन्द्रियजाति, औदारिक वैक्रियिक तैजस कार्मण शरीर, औदारिक और वैक्रियिक अंगोपांग, हुण्डक संस्थान, असंप्राप्तासुपाटिका संह**नन,** वर्णं, *गर*ध, रस, स्पर्श, अगुरु लघु, उपघात, परघात, उच्छुवास, आतप, उद्योत, अप्रशस्त विहायोगित, त्रस, स्थावर, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक शरीर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दु:स्वर अनादेय, अयशःकीर्ति और निर्माण कर्मका बीस कोड़ाकोड़ी सागर, दोइन्द्रिय तेइन्द्रिय चौइन्द्रियजाति, वामन संस्थान कीलक संहनन, सूक्ष्म अपर्याप्त और सा<mark>धारण नामकर्मका अठारह कोड़ाकोड़ी सागर, आहारक</mark> शरीर, आहारक अंगोपांग और तीर्थ झूर नामका अन्तःकोड़ाकोड़ी सागर, न्यप्रोध परिमण्डल संस्थान और वज्रनाराच संहननका बारह कोड़ाकोड़ी सागर, स्वाति संस्थान और नाराच संहननका चौदह कोड़ाकोड़ी सागर, स्वाति संस्थान और अर्धनाराच संहननका सोलह कोडाकोडी साग्र प्रमाण उत्कृष्ट स्थितिबन्ध होता है।

४४४. प्र॰ — वेदनीय कर्मकी उत्तर प्रक्तितियोंका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध कितना है ?

उ०-असाता वेदनीयका तीस कोड़ाकोड़ी सागर और साता वेदनीयका पन्द्रह कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थितिबन्ध होता है।

४४५. प्र०-आयु कर्मके भेदोंका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध कितना है ? उ॰-नरकायु और देवायुका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध तेंतीस सागर और तिर्यश्वायुका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध तीन पत्योपम होता है। ४४६. प्र० - गोत्रकर्मके भेबोंका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध कितना है ? उ॰ - उच्च गोत्रका दस कोड्राकोड़ी सागर और नीच गोत्रका बीस कोड़ा-

कोड़ी सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थितिबन्ध होता है।

५४७. प्र॰ - यह उत्कृष्ट स्थितिबन्ध किसके होता हैं ?

उ० - सैनी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक जीवके होता है।

५४८. प्रव -- कमोंका जघन्य स्थितिबन्ध कितना है ?

उ०—पाँचों ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण, मोहनीय, आयु और पाँचों अन्तरायों का जघन्य स्थितिबन्ध अन्तर्मुहूर्न है। नाम और गोत्र कर्मका जघन्य स्थितिबन्ध आठ मुहूर्त प्रमाण है और वेदनीय कर्मका जघन्य स्थितिबन्ध बारह मुहूर्त प्रमाण है।

५४९. प्र- यह जचन्य स्थितिबन्ध किसके होता है?

उ०—मोहनीय कर्मका जघन्य स्थितिबन्ध अनिवृत्ति बादर साम्पराय नामक नौवें गुणस्थानमें, आयु कर्मका जघन्य स्थितिबन्ध कर्मभूमिया मनुष्य तियं श्वोंमें और शेष कर्मौका जघन्य स्थितिबन्ध सूक्ष्म साम्पराय नामक दसवें गुणस्थानमें होता है।

४४०. प्र०-एक समयमें बंधे हुए सभी पुद्गल परमाणुओं की स्थिति क्या समान होती है ?

उ॰—एक सययमें जो स्थितिबन्ध होता है उसमें बन्ध समयसे लगाकर आबाधा कालपर्यन्त तो बन्धे हुए परमाणुओंका उदय नहीं होता। आबाधा काल बोतने पर प्रथम समयसे लेकर बन्धो हुई स्थितिक अन्त समय पर्यन्त प्रत्येक समयमें एक-एक निषेकका उदय होता है। अतः प्रथम निषेककी स्थिति एक समय अधिक आबाधाकाल मात्र होती है, इस तरह क्रमसे एक-एक समय बढ़ते बढ़ते अन्तके निषेकसे पहले निषेककी स्थिति एक समय कम स्थितिबन्ध प्रमाण है और अन्तिम निषेककी स्थिति सम्पूर्ण स्थितिबन्ध प्रमाण है। जैसे मोहनीय कर्मकी सत्तर कोड़ाकोड़ा सागरको स्थिति बन्धो। उसमेंसे सात हजार वर्ष तो आबाधाकाल है। अतः प्रथम निषेककी स्थिति एक समय अधिक सात हजार वर्ष है। दूसरे आदि निषेकोंकी स्थिति क्रमसे एक-एक समय बढ़ते-बढ़ते अन्तम निषेककी स्थिति सत्तर कोड़ाकोड़ी सागर होती है।

४४१. प्र०--आबाधाकाल किसे कहते हैं ?

उ॰ -- कर्मका बन्ध होनेके पश्चात् जबतक वह कर्म उदय अथवा उदीरणा अवस्थाको प्राप्त नहीं होता, उतने कालको आबाधाकाल कहते हैं।

४४२. प्र०--आबाधाकालका क्या नियम है ?

उ०— उदयकी अपेक्षा आयुकर्मके सिवाय शेष सात कर्मोंकी आबाधा एक कोड़ाकोड़ी सागरको स्थितिमें सौ वर्ष प्रमाण होती है। अतः जिस कर्मकी स्थिति सत्तर कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण बेंधती है, उसका आबाधा-काल सात हजार वर्ष है। जिस कर्मकी स्थिति चालोस कोड़ाकोड़ी सागर है उसकी आबाधा चार हजार वर्ष है। जिसकी स्थिति तीस कोड़ाकोड़ी सागर है उसका आबाधाकाल तीन हजार वर्ष है। इसी तरह सब कर्मोंकी स्थितिमें आबाधाकाल जानना। जिस कर्मको स्थिति अन्तः कोड़ाकोड़ी सागर है उसका आबाधाकाल अन्तर्मुहुर्त है।

५५३. प्र॰-आयु कर्मकी आबाधाका क्या नियम है ?

उ०—आयु कर्मकी आबाधा अन्य कर्मोंकी तरह स्थितबन्धके अनुसार नहीं होती। इसीसे आयुके स्थितिबन्धमें आबाधाकाल नहीं गिना जाता; क्योंकि आयुका आबाधाकाल पूर्व पर्यायमें ही बीत जाता है। अतः आयु कर्मके प्रथम निषेककी स्थिति एक समय, दूसरे निषेककी दो समय, इस तरह क्रमसे बढ़ते-बढ़ते अन्तिम निषेककी स्थिति सम्पूर्ण स्थितिबन्ध प्रमाण होतो है।

४४४. प्र॰-- अायु कर्मका आबाधाकाल कितना है?

उ॰—आयु कर्मका बन्ध अन्य कर्मोंको तरह सदा नहीं होता। देव और नारिक्योंके छै महीने आयु शेष रहने पर और भागभूमिया जीवोंके नौ महीना आयु शेष रहने पर उसके त्रिभागमें आयु कर्मका बन्ध होता है। कर्मभूमिया मनुष्य तिर्यश्वोंके अपनी सम्पूर्ण आयुके त्रिभागमें आयु कर्मका बन्ध होता है। कर्मभूमिया मनुष्य तिर्यश्वोंके अपनी सम्पूर्ण आयुके त्रिभागमें आयु कर्मका बन्ध होता है। सो कर्मभूमिया जीवको उत्कृष्ट आयु एक कोटी पूर्व होतो है। अतः एक कोटी पूर्व का त्रिभाग आयु कर्मका उत्कृष्ट आबाधाकाल है। त्रिभागके द्वारा आठ अपकर्ष कालोंमें आयुकर्मका बन्ध होता है। किन्तु यदि किसी भी अपकर्ष कालमें आयु नहीं बँधती तो किन्हीं आचार्यके मतसे एक आवलीके असंस्थातवें भाग और किन्हीं आचार्यके मतसे अन्तर्मृहूर्त प्रमाण आयुके अवशेष रहने पर उत्तर भवको आयुका बन्ध होता है। अतः आयुकर्मका जघन्य आबाधाकाल अन्तमुहूर्त अथवा आवलोका असंस्थातवाँ भाग होता है।

४४४. प्र०-अपकर्षकाल किसे कहत हैं ?

उ० -वतमान आयुको अपकृष्य अर्थात् घटा-घटाकर आगामो परभवकी आयु जिस कालमें बंधे उसे अपकर्ष काल कहते हैं। जैसे-किसो कर्मभू िया मनुष्यकी आयु इक्यासो वर्ष है। उस आयुके दो भाग बोतने पर जब सत्ताईस वर्षको आयु शेष रहतो है तो तीसरे भागके लगते ही प्रथम समयसे लेकर अन्तर्मुहूर्त काल पर्यन्त प्रथम अपकर्ष काल होता है। उसमें परभवकी आयुका बन्ध होता है। यदि न बँधे तो उसके भी दो भाग बीतने पर जब नौ वर्षकी आयु शेष रहतो है तब अन्तर्मुहूर्तके लिये दूसरा अपकर्षकाल आता है। उसमें भो आयु न बँधे तो तीन वर्षकी आयु शेष रहने पर तीसरे अपकर्ष कालमें आयु बँधती है। उसमें भो न बँधे तो एक वर्ष आयु शेष रहने पर चौथे अपकर्ष कालमें आयु बँधती है। इस तरह भुज्यमान आयुका जितना प्रमाण हो उसके त्रिभाग-त्रिभागमें आठ अपकर्ष काल होते हैं। आयुबंधके योग्य परिणाम इन अपकर्ष कालोंमें ही होते हैं किन्तु ऐसा कोई नियम नहीं है कि इन अपकर्षों में आयुका बंध होना ही चाहिये। बन्ध होना हो तो होता है, न होना हो तो नहीं होता।

४४६. प्र०-निषेक किसको कहते हैं?

उ॰ - एक समयमें जितने कर्मपरमाणु उदयमें आयें उनके समूहको निषेक कहते हैं।

५५७. प्र॰-अनुभागबन्ध किसको कहते हैं ?

उ० - जैसे भाजन वगैरहके निमित्तसे पुष्प वगैरह मदिरा रूप हो जाते हैं, उसमें ऐसी शक्ति हो जाती है कि उसके पोनेसे पुरुषको थोड़ा या बहुत नशा हो आता है। वैसे हो रागादिके निमित्तसे जो पुद्गल कर्मरूप होते हैं उनमें ऐसी शक्ति होती है जिससे उदयकाल आनेपर वे जीवके ज्ञानादि गुणों का थोड़ा या बहुत घात करते हैं। बन्ध होते समय कर्ममें ऐसी शक्तिके पड़नेका नाम हो अनुभागबंध है।

५४८. प्र॰-अविभागी प्रतिच्छेद किसको कहते हैं ?

उ॰--शक्तिके अविभागी अंशको अविभागो प्रतिच्छेद कहते हैं।

४४९. प्र०-वर्ग किसको कहते है ?

उ० — अविभागी प्रतिच्छेदोंके समूहको वर्ग कहते हैं। चूंकि प्रत्येक पर-माणुमें अनेक अविभागो प्रतिच्छेद होते हैं इसलिये प्रत्येक परमाणु एक वर्ग है।

४६०. प्र० - अधन्य वर्ग किसको कहते हैं ?

उ -- थोड़े अनुभाग वाले परमाणुको जघन्य वर्ग कहते हैं।

४६१. प्र॰-वर्गणा किस्को कहते हैं ?

उ॰-समान अविभागो प्रतिच्छेदोंसे युक्त वर्गोंके समूहको वर्गणा कहते हैं।

५६२. प्र०--अधन्य वर्गणा किसको कहते हैं ?

उ॰-जचन्य वर्गांके समूहको जचन्य वर्गणा कहते हैं।

४६३. प्र॰-द्वितीय वर्गणा किसको कहते हैं?

उ॰ -- जघन्य वर्गसे एक अधिक अविभागी प्रतिच्छेदोंसे युक्त वर्गीके समूहको द्वितीय वर्गणा कहते हैं।

४६४. प्र०-स्पर्धक किसको कहते हैं ?

उ०—उक्त प्रकारसे एक-एक अविभागी प्रतिच्छेद अधिक वर्गोंके समूह रूप वर्गणा जहाँ तक उपलब्ध हों, उन सब वर्गणाओंके समूहको स्पर्धक कहते हैं।

४६४. प्र०--द्वितीय स्पर्द्धक किसको कहते हैं ?

उ॰—प्रथम स्पर्धकके ऊपर क्रमसे एक-एक अविभागी प्रतिच्छेद अधिक-वाले वर्गोंके समूह वर्गणा जब तक उपलब्ध हों, उन सब वर्गणाओंके समूहको दितोय स्पर्धक कहते हैं।

५६६. प्र॰--गुणहानि किसको कहते हैं ?

उ०-स्पर्धकोंके समूहको गुणहानि कहते हैं।

५६७. प्र॰-गुणहानि आयाम किसको कहते हैं?

उ०-एक गुणहानिके समयोंके समूहको गुणहानि आयाम कहते हैं।

५६८. प्र०-नाना गुणहानि किसको कहते हैं?

उ०-गुणहानिके प्रमाणको नाना गुणहानि कहते हैं।

५६९. प्र०-अन्योन्याभ्यस्तराशि किसको कहते हैं ?

उ०—नाना गुणहानि प्रमाण हुए रखकर उन्हें परस्परमें गुणनेसे जो प्रमाण होता है उसे अन्योन्याभ्यस्तराभि कहते हैं।

५७०. प्र॰—स्थित रचनाकी अपेक्षा निषेकोंमें द्रव्यका प्रमाण लानेकी विधि क्या है ?

उ॰ — जैसे, किसो जोवने एक समयमें तिरसठ सौ परमाणुओं के समूहरूप समयप्रवद्धका बंध किया और उसमें ४० समयकी स्थिति पड़ो। गुणहानि ६, नानागुणहानि ६, अन्योन्याभ्यस्तराशि ६४ स्थापन करके सर्व द्रव्यको साधिक डेढ़ गुणहानिका भाग देने पर प्रथम निषेकका द्रव्य आता है। जैसे — तिरसठ सौको साधिक बारहका भाग देनेसे ५१२ आते हैं। प्रथम निषेकको दो गुणहानिका भाग देनेसे चयका प्रमाण आता है। जैसे ५१२ को १६ का भाग देनेसे ३२ आता है, यह चय है। सो द्वितीय आदि निषेकोंका द्रव्य एक-एक चय घटता जानना। जैसे ५१२, ४६०, ४४६, ४९६, ३६२, ३५२, ३२०, २२६। इस तरह घटते-घटते जिस निषेकमें प्रथम निषेकसे आधा द्रव्य पाया जाये वहाँसे दूसरो गुणहानिक प्रथम

५७१. प्र॰ -- सत्त्व अथवा सत्ता किसको कहते हैं ?

उ०-अनेक समयोंमें बँघे हुए कमोंका विवक्षित कालमें जीवके अस्तित्व होनेका नाम सत्त्व है।

५७२. प्र॰-सस्वके कितने भेद हैं ?

उ॰—सत्त्व भी चार प्रकारका है—प्रकृति-सत्त्व, प्रदेश-सत्त्व, स्थिति-सत्त्व और अनुभाग-सत्त्व।

५७३. प्र०-प्रकृति सस्य किसको कहते हैं ?

उ॰—अनेक समयोंमें बंधो हुई ज्ञानावरण आदि मूल कर्मों और उनको उत्तर प्रकृतियोंके अस्तित्वको प्रकृति सत्त्व कहते हैं।

५७४. प्र०-प्रदेश सत्त्व किसको कहते हैं ?

उ० - उन प्रकृति रूप परिणमे पुर्गल परमाणुओके अस्तित्वको प्रदेश सत्त्व कहते हैं।

५७५. प्र०-एक जीवके अधिक से अधिक कितना प्रवेश सत्त्व होता है? उ०-प्रत्येक संसारी जोव एक-एक समयमें एक-एक समयप्रबद्धका बंध करता है और उन समयप्रबद्धोंका एक-एक निषेक क्रमसे निर्जराको प्राप्त होता है। जिन समयप्रबद्धोंके सब निषेक खिर गये उनका तो अस्तित्व ही नहीं रहा। शेषमेंसे किसी समयप्रबद्धका एक निषेक शेष रहा, बाकी निषेक खिर गये, किसी समयप्रबद्धका दो निषेक शेष रहे, शेष निषेक खिर गये। इस क्रमसे जिस समयप्रबद्धका केवल एक हो निषेक खिरा, उसके बाकी सभी निषेक मौजूद हैं और जिसका एक भी निषेक नहीं खिरा उसके सभी निषेक मौजूद हैं। इस तरह बाकी बचे सभी परमाणुओं हा प्रमाण कुछ कम डेढ़ गुण

हानिसे गुणित समय प्रबद्ध प्रमाण जानना । इतना ही प्रदेश सत्त्व एक जोवके होता है।

५७६. प्र०-स्थितसत्त्व किसको कहते हैं ?

उ०— सत्तामें स्थित अनेक समयों में बंधी प्रकृतियों की स्थितिक सत्त्वको स्थितिसत्व कहते हैं। सो उन प्रकृतियों के जिस समयप्रबद्धका एक निषेक ही सत्तामें स्थित है उसकी एक समय प्रमाण स्थिति सत्त्व है, जिसके दो निषेक सत्तामें स्थित हैं, उसका दो समय प्रमाण स्थितिसत्त्व है और जिस समय-प्रबद्धका एक भी निषेक नहीं गला उसके प्रथमादि निषेकोंका क्रमसे एक दो आदि समय अधिक आबाधाकाल मात्र स्थितिसत्त्व जानना और अन्तिम निषेकका सम्पूर्ण स्थितिबन्ध प्रमाण स्थितिसत्त्व जानना।

४७७. प्र॰-अनुभाग सस्व किसको कहते हैं ?

उ० — उन अनेक समयोंमें बंधो हुई प्रकृतियोंका जो अनुभाग सत्तामें स्थित है उसे अनुभाग सत्त्व कहते हैं।

४७८. प्र० - उदय किसको कहते हैं ?

उ॰—स्थिति पूरी होने पर कर्मके फल देनेको उदय कहते हैं।

४७९ प्र०-उदयके कितने भेद हैं?

उ०—चार भेद हैं—प्रकृति उदय, प्रदेश उदय, स्थिति उदय और अनुभाग उदय। मूल प्रकृति अथवा उत्तर प्रकृतिका उदय आना प्रकृति उदय है। उदय रूप प्रकृतिके परमाणुओंका फलोश्मुख होना प्रदेश उदय है, स्थितिका उदय होना स्थिति उदय है और अनुभागका उदय होना अनुभाग उदय है।

५८०. प्र॰-- उवीरणा किसकी कहते हैं ?

उ॰ — उदयावलीके बाहरके निषेकोंको उदयावलीके निषेकोंमें मिलाना अर्थात् जिस कर्मका उदयकाल नहीं आया उस कर्मको उदय कालमें ले आनेका नाम उदीरणा है।

५८१. प्र०-- उदयावली किसको कहते हैं ?

उ०—वर्तमान समयसे लगाकर एक आवली मात्र कालमें उदय आने योग्य निषेकोंको उदयावली कहते हैं।

४८२. प्र० - उत्कर्षण किसकी कहते हैं ?

उ॰-स्थिति और अनुभागके बढ़नेको उत्कर्षण कहते हैं।

४८३. प्र॰ — स्थिति और अनुभागका उत्कर्षण किस प्रकार होता है? उ॰ — थोड़े समयमें उदय आने योग्य नीचेके निषेकोंके परमाणुओंको बहुत कालमें उदय आनेके योग्य उपरके निषेकोंमें मिलाना स्थिति उत्कर्षण होता है तथा थोड़े अनुभाग वाले नीचेके स्पर्धकोंके परमाणुओंको बहुत अनुभागवाले उपरके स्पर्धकोंमें मिलानेसे अनुभाग उत्कर्षण होता है।

५८४. प्र॰-अपकर्षण किसको कहते हैं ?

उ॰-स्थित और अनुभागके घटनेका नाम अपकर्षण है।

५८५. प्र॰--स्थित और अनुभागका अपकर्षण कसे होता है ?

उ०—बहुत कालमें उदय आने के योग्य ऊपरके निषेकों के परमाणुओं को शीघ्र उदयमें आनेवाले नीचे के निषेकों में मिलाने से स्थित अपकर्षण होता है और बहुत अनुभाग वाले ऊपरके स्पर्धकों के परमाणुओं को थोड़े अनुभाग वाले नीचे के स्पर्धकों में मिलाने से अनुभाग अपकर्षण होता है।

४८६. प्रवन्न उत्कर्षण और अवकर्षणमें कितने परमाणु ऊपर नीचे मिलाये जाते हैं ?

उ॰ — विविधात सर्व परमाणुओं में उत्कर्षण अथवा अपकर्षण भागहारका भाग देनेसे जो एक भाग मात्र परमाणु आते हैं उनको यथायोग्य ऊपर अथवा नीचेके निषेकों में मिलानेसे उत्कर्षण अथवा अपकर्षण होता है।

४८७. प्र०-संकमण किसको कहते हैं ?

उ॰ एक प्रकृतिके परमाणुओंका सजातीय अन्य प्रकृति रूप होनेका नाम संक्रमण है। जैसे — विशुद्ध परिणामोंके निमित्तसे पहले बंधी हुई असाता वेदनीय प्रकृतिके परमाणुओंका सातावेदनीय रूप परिणमन होता है।

५८८. प्र०-संक्रमण करणका नियम क्या है ?

उ॰—बन्ध दशामें ही संक्रमण होता है। मूल प्रकृतियों में संक्रमण नहीं होता अर्थात् ज्ञानावरण कर्मके परमाणु दर्शनावरण रूप नहीं हो सकते। उत्तर प्रकृतियों में भी दर्शन मोहनीय और च।रित्र मोहनीय में परस्पर संक्रमण नहीं होता तथा एक आयु दूसरी आयु रूप नहीं हो सकती।

५८९. प्र॰-संक्रमणके लिए उपयोगी पांच भागहार कौनसे हैं?

उ॰— उद्देलन, विध्यात, अधःप्रवृत्त, गुण-संक्रमण, सर्व संक्रमण —ये पाँच भागहार हैं।

५९०. प्र०-उद्देलन संकमण किसकी कहते हैं ?

उ॰—अधःप्रवृत्त आदि तीन करणोंके बिना ही उद्देलन प्रकृतिके परमा-णुओंमें उद्देलन भागहारका भाग देने पर एक भाग मात्र परमाणु जहाँ अन्य प्रकृति रूप परिणमन क्रते हैं उसे उद्देलन संक्रमण कहते हैं।

प्रे९१. प्र०-उद्देखन प्रकृतियाँ कौन सी हैं ?

उ०-आहारक शरीर, आहारक अंगोपांग, सम्यक्त प्रकृति, मिश्र प्रकृति, देवगति, देवगत्यानुपूर्वी, नरकगित, नरकगत्यानुपूर्वी, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक अंगोपांग, उच्च गोत्र, मनुष्यगित, मनुष्यगत्वानुपूर्वी ये तेरह उद्देलन प्रकृतियाँ हैं।

५९२. प्र- उद्देलन प्रकृतियोंकी उद्देलना कौन करता है ?

उ॰—शुरूकी चार प्रकृतियोंकी उद्देलना तो चारों गतियोंके मिथ्यादृष्टि जीव करते हैं। फिर छै प्रकृतियोंकी उद्देलना एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय जीव करते हैं। शेष तोन प्रकृतियोंकी उद्देलना तेजस्कायिक और वायुकायिक जीव करते हैं।

५९३. प्र०-विध्यातसंक्रमण किसको कहते हैं.?

उ॰—मन्द विशुद्धि वाले जीवके जिनको बन्ध नहीं पाया जाता, उन विवक्षित प्रकृतियोंके परमाणुओंमें विध्यात भागहारका भाग देनेपर एक भाग मात्र परमाणु जहाँ अन्य प्रकृतिरूप परिणमन करते हैं उसे विध्यातसंक्रमण कहते हैं।

५९४. प्र०-अधःप्रवृत्तसंक्रमण किसको कहते हैं ?

उ०-बंधनेवाली प्रकृतियोंमें अधःप्रवृत्त भागहारका भाग देने पर एक भाग मात्र परमाणु जहां बंधको प्राप्त अन्य प्रकृति रूप परिणमन करते हैं उसे अधःप्रवृत्तसंक्रमण कहते हैं।

५९५. प्र॰--गुणसंक्रमण किसको कहते हैं ?

उ॰ — विवक्षित अशुभ प्रक्वतियोंके परमाणु ओंमें गुण संक्रमण भागहारका भाग देने पर जहाँ प्रति समय असंख्यातगुणे-असंख्यातगुणे परमाणु अन्य प्रकृति रूप परिणमन करते हैं उसे गुणसंक्रमण कहते हैं।

५९६. प्र०-सर्वसंक्रमण किसको कहते हैं ?

उ०—प्रति समय विवक्षित प्रकृतिके परमाणु अन्य प्रकृति रूप परिणमन करते-करते जहाँ अन्त समयमें अन्तके काण्डककी अन्तिम फाली रूप सभी परमाणु अन्य प्रकृतिरूप परिणमन करते हैं उसे सर्वसंक्रमण कहते हैं।

५९७. प्र०--भागहारोंका प्रमाण क्या है?

उ०—सर्वसंक्रमण भागहारका प्रमाण तो एक है। उससे असंख्यात गुणा गुणसंक्रमण भागहारका प्रमाण है। उससे भी असंख्यात गुणा उत्कर्षण और अपकर्षण भागहारका प्रमाण है। उससे भी असंख्यातगुणा अधःप्रवृत्तसंक्रमण भागहारका प्रमाण है। उससे भी असंख्यातगुणा विध्यातसंक्रमण भागहारका प्रमाण है और उससे भी असंख्यातगुणा उद्देलनसंक्रमण भागहारका प्रमाण है।

५९८. प्र०--उपशम करण किसको कहते हैं ?

उ॰ — विवक्षित प्रकृतिके जो निषेक उदयावलीसे बाहर हैं, उनके परमा-णुओंको उदयावलीमें आनेके अयोग्य करनेका नाम उपशम अथवा उपशान्त करण हैं।

५९९. प्र--उपशमके कितने भेद हैं?

उ॰—दो हैं—एक अन्तरकरणरूप उपश्रम और दूसरा सदवस्थारूप उपश्रम।

६००. प्र०-अन्तरकरणकप उपशम किसको कहते हैं?

उ॰—अन्तरकरणका स्वरूप पहले कहा है, अन्तरकरणके द्वारा आगामी कालमें उदय आने योग्य कर्म परमाणुओंको आगे-पीछे उदय आने योग्य करने का नाम अन्तरकरणरूप उपशम है।

६०१. प्र- सदवस्थारूप उपशम किसको कहते हैं ?

उ०-आगामी कालमें उदय आने योग्य निषेकोंके सत्तामें रहनेका नाम सदवस्थारूप उपशम है।

६०२. प्र० - उपशम भाव और उपशान्त करणमें क्या अन्तर है ?

उ० - उपशम भाव तो मोहनीय कर्मका हो होता है किन्तु उपशान्तकरण सब प्रकृतियोंका होता है तथा उपशान्तकरण आठवें गुणस्थान पर्यन्त ही होता है किन्तु उपशम भाव ग्यारहवें गुणस्थान पर्यन्त पाया जाता है।

६०३. प्रं -- निधत्तिकरण किसको कहते हैं?

उ॰—विवक्षित प्रकृतिके परमाणुओंका संक्रमण करनेके और उदयावलीमें आनेके योग्य न होना निधत्तिकरण है।

६०४ प्र०--निकाचितकरण किसको कहते हैं ?

उ॰ — विवक्षित प्रकृतिके परमाणुओंका संक्रमण करने अथवा उदयावली-में आमेके अथवा उत्कर्षण अथवा अपकर्षण करनेके योग्य न होना निकाचित-करण है।

92

६०५. प्रo-कर्मोंकी बन्धयोग्य प्रकृतियाँ कितनी हैं?

उ०-पांच ज्ञानावरण, नी दर्शनावरण, दो वेदनीय, छण्बीस मोहनीय, नार कायु, सङ्गठ जाम, दो गोत्र और पांच अन्तराय-ये सब एक सौ बीस

प्रकृतियां बन्ध योग्य हैं. क्यों कि मोहनीय कर्मकी सम्यक्षिश्यात्व और सम्यक्त प्रकृति इन दो प्रकृतियों का बन्ध नहीं होता, केवल उदय और सत्त्व होता है तथा नामकर्मको ६३ प्रकृतियों में से पांच बन्धन और पांच संघात चूं कि घरी र नामकर्मके अविनाभावी हैं इसिलये बन्ध और उदय अवस्था में इन दसों का अन्तर्भाव घरीर नामकर्म में ही कर लिया जाता है। इसी तरह वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्शके २० भेदों को उन्हों में गिमत करके बन्ध और उदय अवस्था में केवल चारका ही ग्रहण किया जाता है। अतः २+१०+१६ = २० के घटने से बन्ध योग्य प्रकृतियां १२० हैं।

६०६. प्र०-कर्मोंकी उदययोग्य प्रकृतियाँ कितनी हैं ?

उ॰—५ + ξ न ξ न ξ तियाँ उदय योग्य होती हैं।

६०७. प्र०--कर्मोकी सस्वयोग्य प्रकृतियाँ कितनी हैं?

उ॰—ज्ञानावरण आदि आठ कर्मोंको क्रमसे ५+६+२+२=+४+६३ +२+५= १४= प्रकृतियाँ सत्त्वयोग्य हैं।

६०८. प्र- चातिया कर्म किसको कहते हैं ?

उ०-जो जीवके ज्ञानादिक गुणोंको घाते उसे घातिया कर्म कहते हैं।

६०९. प्र०-- घातिया कर्मके कितने भेद हैं ?

उ०-दो भेद हैं-सर्वंघाती और देशघाती।

६१०. प्र०--सर्वघाती कर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जो जीवके ज्ञानादिके गुणोंको पूरो तरहसे चाते उसे सर्वघाति कर्म कहते हैं।

६११. प्र॰-वेशघाति कर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जो जीवके ज्ञानादि गुणोंको एक देश घाते उसे देशघाति कमें कहते हैं।

६१२. प्र॰-- घातिया कर्म कौनते हैं ?

उ०--पांच ज्ञानावरण, दो दर्शनावरण, अट्ठाइस मोहनीय भीर पांच अन्तराय--ये सब घातिया कर्म हैं।

६१३. प्र०-सर्वधाती प्रकृतियाँ कितनी हैं ?

उ॰—इक्कीस हैं—ज्ञानावरणकी एक केवलज्ञानावरण, दर्शनावरणकी ६ (केवल दर्शनावरण और पाँचों निद्रा), मोहनीयकी १४ (अनन्तानुबन्धी ४, अप्रत्याख्यानावरण ४, प्रत्याख्यानावरण ४, मिण्यात्व और सम्यक्मि-ध्यात्व)।

६१४. प्र--वेशघाती प्रकृतियां कितनी और कौनसी हैं ?

उ॰—छब्बोस हैं—ज्ञानावरणकी ४ (मितज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण और मनःपर्ययज्ञानावरण), दर्शनावरणकी ३ (चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण और अवधिदर्शनावरण), मोहनीयकी १४ (संज्वलम ४, नोकषाय ६, सम्यक्तव १) और अन्तराय की १।

६१४. प्रव-अधातिकर्म किसको कहते हैं ?

उ॰-जो जीवके ज्ञानादि गुणोंको न घाते उसे अघाति कर्म कहते हैं।

६१६. प्र-अधातिया कर्म कितने हैं?

उ॰ - २ बेदनीय, ४ आयु, ९३ नाम और २ गोत्र, ये अघातिकमंं हैं।

६१७. प्र०-पुण्यकर्म किसको कहते हैं ?

उ०-जिसके उदयमें जीवको इब्ट वस्तुकी प्राप्ति हो।

६१८. प्र--पापकर्म किसकी कहते हैं ?

उ०-जिसके उदयमें जीवको अनिष्ट वस्तुकी प्राप्ति हो।

६१६ प्र०-पुण्यप्रकृतियां कितनो और कौन-सी हैं?

उ॰—साता वेदनीय, तीन आयु (तिर्यञ्च, मनुष्य और देव), उच्च गोत्र,
मनुष्यगति, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, देवगति, देवगत्यानुपूर्वी, पञ्चेन्द्रियजाति,
पांच शरोर, पांच बन्धन, पांच संघात, तीन अंगोपांग, शुभवणं ४, शुभगंध
२, शुभ रस ४, शुभस्गशं ५, समचतुरस्र संस्थान, वज्जऋषभ नाराचसंहनन,
अगुरुलघु, परघात, उच्छ्वास, आतप, उद्योत, प्रशस्तविहायोगित, त्रस,
बादर, पर्यास, प्रत्येकशरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यशस्कीति,
निर्माण और तीर्थंकूर ये ६८ प्रकृतियां पुण्यरूप हैं।

६२०. प्र०-पापप्रकृतियां कितनी और कौन-सी हैं ?

उ॰—घातिया कर्मोंकी ४७ प्रकृतियां, नीचगोत्र, असातावेदनीय, नरक आयु, नरकगित, नरकगित्यानुपूर्वी, तिर्यञ्चगित, तिर्यञ्चगित्यानुपूर्वी, एकेन्द्रिय आदि ४ जातियां, शेष पांच संस्थान, शेष पांच संहनन, अशुभ वर्ण ४, अशुभ रस ४, अशुभ गन्ध २, अशुभ स्पशं ६, उपघात, अप्रशस्त विहायोगिति, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुःस्वर, अनादेय, अयशः-कीर्ति—ये पाप प्रकृतियां हैं।

५२१. प्र॰-पुद्गस्रविपाकी कर्म किसको कहते हैं?

उ०--जिसका फल पुद्गलमें हो। जैसे-शरोर नामकर्मके उदयसे पुद्गल हो शरोररूप होकर परिणमन करता है। ६२२ प्र॰-पृद्गलवियाकी प्रकृति कितनो और कौन-सी हैं ?

उ०—पांच शरीर, पांच बन्धन, पांच संघात, छै संस्थान, तीन अंगोपांग, छै संहनन, पांच वर्ण, दो गन्ध, पांच रस, आठ स्पर्श, निर्माण, आताप, उद्योत, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, प्रत्येक, साधारण, अगुक्लघु, उपघात, परघात—ये बासठ प्रकृतियां पुद्गल विपाको हैं।

६२३. प्र॰ -- भवविपाकी कर्म किसकी कहते हैं ?

उ॰ - जिसका फल मनुष्यादि भव रूप हो।

६२४. प्र॰-भवविपाकी प्रकृतियां कौन-सी हैं ?

उ॰-चारों आयुकर्म भवविपाकी हैं।

६२४. प्र०-क्षेत्रवियाकी कर्म किसकी कहते हैं?

उ॰—जिसके फलसे परलोकको गमन करते समय विग्रहगितमें जीवका आकार पूर्व शरीरका-सा बना रहे।

६२६. प्र॰--क्षेत्रविषाकी प्रकृतियाँ कौन-सी हैं ?

उ०-चारों आनुपूर्वी नामकर्म क्षेत्रविपाकी हैं।

६२७ प्र॰--जीवविषाकी कर्म किसको कहते हैं ?

उ०-जिसका फल जीवमें हो।

६२८. प्र०--जीवविवाकी प्रकृतियाँ कितनी और कौन-सी है ?

उ॰ — दो वेदनीय, दो गोत्र, घातिया कर्मोंकी ४७ प्रकृतियाँ तथा नाम-कर्मेकी सत्ताईस (चार गित, पांच जाति, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायोगिति, अप्रशस्त विहायोगिति, त्रस, स्थावर, बादर, सूक्ष्म, पर्याप्त, अपर्याप्त, सुभग, दुर्भंग, सुस्वर, दु:स्वर, आदेय, अनादेय, यशस्कीर्ति, अयशस्कीर्ति और तीर्थंद्धर) ये अट्टहत्तर प्रकृतियां जीविवपाकी हैं।

93

६२९. प्रo--- ज्ञानावरण कर्मके कितने बन्धस्थान हैं?

उ०—ज्ञानावरण कर्मका एक ही बन्धस्थान है क्योंकि ज्ञानावरण कर्मकी पांचों प्रकृतियां दसवें गुणस्थान तक प्रत्येक जीवके बंधती हैं और उसके बाद पांचों ही नहीं बंधती।

६३०. प्र०--वर्शनावरण कर्मके कितने बन्धस्थान हें ?

उ०-तीन-नीप्रकृतिक, छैप्रकृतिक और चारप्रकृतिक।

६३१. प्र०-वर्शनावरणकर्मके नौप्रकृतिक बन्धस्थानका स्वामी कौन है?

उ॰—मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि जीवोंके दर्शनावरण कर्मकी नी प्रकृतियां बंधती हैं। आगेके गुणस्थानोंमें निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला और स्त्यानगृद्धिका बन्ध नहीं होता।

६३२. प्र॰ -- दर्शनावरणकर्मके छैप्रकृतिक स्थानका स्वामी कौन है ?

उ०—सम्यग्निध्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर अपूर्वकरण गुणस्थानके प्रथम भाग तक उक्त तीन निद्राओंके सिवाय शेष छै प्रकृतियोंका बन्ध होता है। आगे निद्रा और प्रचलाका बन्ध नहीं होता है।

98

६३३. प्र०-ध्युच्छित्ति किसको कहते हैं ?

उ०—जिस गुणस्थानमें जिन कर्मप्रकृतियोंके बन्ध, उदय और सत्त्वकी व्युच्छित्ति कही हो उस गुणस्थान तक हो उन प्रकृतियोंका बन्ध, उदय अथवा सत्त्व पाया जाता है। आगेके किसी भी गुणस्थानमें उन प्रकृतियोंका बंध, उदय अथवा सत्व नहों होता। इसीको व्युच्छित (अभाव) कहते हैं।

६३४. प्र॰---मिथ्यात्व गुणस्थानमें किन प्रकृतियोंका बन्ध होता है ?

उ०— मिश्यात्व गुणस्थानमें तीर्थं द्धर, आहारक भरीर और आहारक अंगोपांग इन तीन प्रकृतियोंका बन्ध नहीं होता। अतः आठों कर्मोंको बन्ध योग्य एक सौ बीस प्रकृतियोंमें से तीन घटाने पर ११७ प्रकृतियां बन्ध योग्य हैं।

६३४. प्र॰--तीर्थं द्भर प्रकृतिका बन्ध किसके होता है ?

उ॰—चौथे असंयत सम्यग्दृष्टि गुणस्थानसे लेकर सातवें अप्रमत्त गुणस्थान पर्यन्त ही केवली या श्रुतकेवलीके चरणोंके निकट तीर्थंकर प्रकृतिके बन्धका प्रारम्भ करते हैं।

६३६ प्र०—मिण्यात्वगुणस्थानमें किन प्रकृतियोंकी बन्घव्युच्छित्ति होती है?

उ॰—मिथ्यात्व, हुण्डक संस्थान, नपुंसक वेद, असंप्राप्तासृपाटिका संहनन, एकेन्द्रिय, स्थावर, आताप, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय जाति, नरकगति, नरकगत्यानुपूर्वी और नरकायु, इन सोलह प्रकृतियोंके बन्धका कारण मिथ्यात्व ही है। अतः मिथ्यात्व गुणस्थानसे आगे इनका बन्ध नहीं होता।

६३७. प्र०—सासादन गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका बन्ध होता है ? उ०—पहले गुणस्थानमें जो ११७ का बन्ध होता है उनमेंसे मिथ्यात्व गुणस्थानमें जिनकी व्युच्छित्ति होती है उन सोलह प्रकृतियोंको घटानेपर सासादन में १०१ प्रकृतियां बन्ध योग्य हैं।

६३८. प्रo-सासावन गुणस्थानमें किन प्रकृतियोंकी बन्धन्युक्छिति होती है ?

उ॰—अनन्तानुबन्धी चार स्त्यानगृद्धि, निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, न्यग्रोध परिमण्डल, स्वाति कुञ्जक वामन ये चार संस्थान, वफ्रनाराच, नाराच, अर्धनाराच, कीलक ये चार संहनन, अप्रशस्त विहायोगित, स्त्रीवेद, नीचगोत्र, तिर्यं अगित, तिर्यं चारयानुपूर्वी, तिर्यं चायु उद्योत ये पच्चीस प्रकृतियां अनन्तानुबन्धी कषायके उदयसे बंधती हैं। अतः सासादन गुणस्थानसे आगे इनका बन्ध नहीं होता।

६३९. प्र०-तीसरे मिश्र गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका बन्ध होता है ?

उ॰—दूसरे गुणस्थानमें बन्ध योग्य प्रकृतियां १०१ हैं। उनमेंसे व्युच्छित हुई पच्चीस प्रकृतियोंको घटानेपर शेष ७६ बचतो हैं। किन्तु इस गुणस्थानमें किसी भी आयुकर्मका बन्ध नहीं होता। अतः पहले गुणस्थानमें नरकायु और दूसरे गुणस्थानमें तियं चायुकी बन्धव्युच्छित्त होनेसे शेष बचो मनुष्यायु और देवायुको भी घटा देने पर तीसरे गुणस्थानमें बन्ध योग्य प्रकृतियां ७४ रहती हैं।

६४०. प्र०—मिश्र गुणस्थातमें कितनी प्रकृतियोंकी बन्धव्युच्छित्ति होती है ?

उ॰—मिश्र गुणस्थानमें किसी भी प्रकृतिकी बन्धव्युच्छिति नहीं होती। ६४१. प्र॰—चौथे अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका बन्ध होता है ?

उ०—तीसरे गुणस्थानमें ७४ प्रकृतियोंका बन्ध होता है। मनुष्यायु, देवायु और तीर्थंकर प्रकृतिका बन्ध बढ़ जानेसे चौथे गुणस्थानमें बन्ध योग्य प्रकृतियाँ ७७ रहती हैं।

६४२. प्र॰—चौथे गुणस्थानमें किन प्रकृतियोंकी बन्ध ब्युक्छिति होती है ?

उ॰—अप्रत्याख्यानावरण कषाय ४, व क्रऋषभ-नाराचसंहनन, औदारिक शरीर; औदारिक अंगोपांग, मनुष्यगति, मनुष्यगत्यानुपूर्वी, मनुष्याय ये दस प्रकृतियाँ अप्रत्याख्यानावरण कषायके उदयके निमित्तसे बंधतो ६४६. प्र॰--बारहवें और तेरहवें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका बन्ध होता है ?

उ०-एक सातावेदनीयका बन्ध होता है।

६५७. प्र॰-ग्यारहर्वे, बारहर्वे और तेरहर्वे गुणस्थानमें किन प्रकृतियों-की बन्ध व्युच्छित्ति होती है ?

उ०-ग्यारहवें, बारहवेंमें एक भी प्रकृतिकी बन्धव्युच्छित्ति नहीं होती। तेरहवें गुणस्थानमें बँधनेवाली एक सातावेदनीयकी व्युच्छित्ति होती है।

६५८. प्र॰ — चौवहवें अयोगकेवली गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका बन्ध होता है ?

उ॰- एक भी प्रकृतिका बन्ध नहीं होता।

६४९. प्र॰--मिध्यास्व गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ?

उ०—सम्यक्त प्रकृति, सम्यक् मिथ्यात्व, आहारकशरीर, आहारक अंगी-पांग और तीर्थ द्धर प्रकृति—इन पांच प्रकृतियोंका उदय इस गुणस्थानमें नहीं होता । अतः उदययोग्य १२२ प्रकृतियोंमेंसे पांच घटानेपर ११७ का उदय होता है।

६६०. प्र०—मिथ्यात्व गुणस्थानमें उदय व्युक्तिकित किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰—मिथ्यात्व गुणस्थानके अन्तिम समयमें मिथ्यात्व, एकेन्द्रिय, दोइ-न्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चौइन्द्रिय, जाति, आताप, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण —इन दस प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति होती है। यह महाकर्म प्रकृति प्राभृतका उपदेश है। चूणि सूत्रके कर्ता आचार्य यतिवृषभके उपदेशसे मिथ्यात्व गुणस्थानके अन्तिम समयमें पाँच प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति होती है; क्योंकि चार जाति और स्थावर प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति सासादन गुणस्थानमें मानी है।

६६१. प्र॰—सासादन गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है? उ॰—पहले गुणस्थानमें जो ११७ प्रकृतियोंका उदय होता है, उनमेंसे

व्युच्छिन्न हुई पाँच प्रकृतियोंको घटानेपर शेष ११२ रहती हैं। परन्तु सासादनमें नरकगत्यानुपूर्वीका उदय न होनेसे १११ प्रकृतियां उदययोग्य होती हैं।

६६२. प्र॰-- सासादन गुणस्थानमें उदय व्युच्छिति कितनी प्रकृतियोंकी होती है ?

६६०. षट्खण्डागम, खण्ड ३, पु० ६; पृ० ६।

उ०—सासादन गुणस्थानके अन्तिम समयमें अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ. एकेन्द्रिय आदि चार जाति और स्थावर इन नौ प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति होती है।

६६३. प्र॰--मिश्र गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका उदय होता है ?

उ॰ - दूसरे गुणस्थानमें १११ प्रकृतियोंका उदय होता है। उनमेंसे स्युच्छिन्न नौ प्रकृतियोंको घटानेपर शेष १०२ मेंसे नरकगत्यानुपूर्वीके सिवाय (क्योंकि वह दूसरे गुणस्थानमें घटाई जा चुकी है) शेष तीन आनुपूर्वी घटानेपर शेष रहीं ६६ प्रकृतियों में एक सम्यक् मिथ्यात्व प्रकृतिका उदय यहां होनेसे तीसरे गुणस्थानमें उदययोग्य प्रकृतियां १०० हैं।

६६४. प्र०— मिश्रगुणस्थानमें आनुपूर्वीका उदय क्यों नहीं होता ? उ०-तीसरे गुणस्थानमें मरण न होनेसे किसी भी आनुपूर्वीका उदय

नहीं होता।

६६४. प्रo—तीसरे गुणस्थानमें उदय व्युव्छित किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ • — एक सम्यक् मिथ्यात्व प्रकृतिकी उदय व्युच्छित्ति तीसरे गुणक्थानमें होतो है ।

६६६. प्र॰--चौथे गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ?

उ०—तोसरे गणस्थानमें १०० प्रकृतियोंका उदय होता है। उनमेंसे व्युच्छिन प्रकृति सम्यक् मिथ्यात्वको घटानेपर ६६ शेष रहतो हैं। इनमें चारों आनुपूर्वी और सम्यक्त्व प्रकृतिको मिलानेसे १०४ प्रकृतियोंका उदय चौथे गुणस्थानमें होता है।

६६७. प्र०—चौथे गुणस्थानमें उदय व्युच्छित्तिं किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰—अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ, नरकायु, देवायु, नरकगित, देवगित, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक अंगोपांग, चारों आनुपूर्वी, दुर्भग, अनादेय, अयशस्कीति, इन सत्रह प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छिति चौथे अविरत सम्यग्दूष्टी गुणस्थानमें होती है।

६६८. प्र॰-पाँचवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ?

उ०—चौथे गुणस्थानमें जो १०४ प्रकृतियोंका उदय कहा है, उनमेंसे व्युच्छिन्न हुई १७ प्रकृतियोंको घटानेपर शेष ५७ प्रकृतियोंका उदय होता है।

६६९. प्रo-पांचवें गुणस्थानमें उदय व्युक्छिति किन प्रकृतियोंकी होती है ? उ॰—प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ, तिर्यश्वायु, तिर्यश्वगति, उद्योत, नीच गोत्र इन आठ प्रकृतियों को उदय व्युच्छित्ति पाँचवें देशविरत गुणस्थानमें होती है।

६७०. प्र०--छठे गुजस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है?

उ॰—पाँचवें गुणस्थानमें ५७ प्रकृतियोंका उदय कहा है। उनमेंसे व्युच्छिन प्रकृति आठके घटानेपर शेष रहीं ७६ प्रकृतियोंमें आहारक शरीर और आहारक अंगोपांगको मिलानेसे ५१ प्रकृतियोंका उदय छठे गुणस्थानमें होता है।

६७१. प्र०—छठे गुणस्थानमें उदय न्युन्छित्ति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰— निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्त्यानगृद्धि, आहारक शरीर, आहारक अंगोपांग इन पाँच प्रकृतियोंको उदय व्युच्छित्ति छठे प्रमत्त संयत गुणस्थानमें होती है।

६७२. प्र॰--सातवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ?

उ०—छठे गुणस्थानमें जो ५१ प्रकृतियोंका उदय होता है उनमेंसे व्युच्छिन्त हुई पाँच प्रकृतियोंको घटानेपर शेष ७६ प्रकृतियोंका उदय होता है।

६७३. प्र०-सातवं गुणस्थानमं उदय व्युक्छित किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰—अर्धनाराच, कोलक, असम्प्राप्तासृपाटिका संहनन, सम्यक्त्व प्रकृति इन चार प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति सातवें अप्रमत्ता संयत गुणस्थानमें होतो है।

६७४. प्र०-आठवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ?

उ०—सातवें गुणस्थानमें जो ७६ प्रकृतियोंका उदय कहा है, उनमेंसे व्युच्छिन्त हुई चार प्रकृतियोंको घटानेपर शेष ७२ प्रकृतियोंका उदय होता है।

६७४. प्र॰--आठवें गुणस्थानमें उदय व्युक्छिति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ० - हास्य, रति, अरति, शोक, भय, जुगुप्सा इन छै प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति आठवें अपूर्वकरण गुणस्थानमें होती है।

६७६. प्र॰-नौवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ?

उ॰—आठवें गुणस्थानमें जो ७२ प्रकृतियोंका उदय होता है उनमेंसे ब्युच्छिन्त हुई छै प्रकृतियोंको घटानेपर शेष रहीं ६६ प्रकृतियोंका उदय होता है।

६७७. प्र॰—नोवें गुणस्थानमें उदय व्युच्छिति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰-स्त्रोवेद, नपुंसकवेद, पुरुषवेद, संज्वलन क्रोध, मान, माया, इन छै प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति नौवें अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें होती है।

६७८. प्रव-दसर्वे गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ?

उ॰—नौवें गुणस्थानमें जो ६६ प्रकृतियोंका उदय होता है उनमेंसे व्युच्छिन्त हुई छै प्रकृतियोंको घटा देनेपर शेष रहीं ६० प्रकृतियोंका उदय होता है।

६७९. प्र॰—दसवें गुणस्थानमें उदय व्युच्छित्ति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰-केवल एक संज्वलन लोभकी।

६८० प्र॰ — ग्यारहवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियों का होता है ? उ० — दसवें गुणस्थानमें जो ६० प्रकृतियों का उदय होता है उनमें से व्युच्छिन्त हुई एक प्रकृतिको घटा देनेपर शेष रहीं ४६ प्रकृतियों का उदय होता है।

६८१. प्रo-ग्यारहवें गुणस्थानमें उदय व्युव्छित्ति किन प्रकृतियोंकी होतो है ?

उ॰ -- वजनाराच और नाराच संहननको उदय व्युच्छित्ता ग्यारहवें उप-शान्त कषाय गुणस्थानमें होती है।

६८२. प्र॰ — बारहवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ? उ॰ न्यारहवें गुणस्थानमें जो ४६ प्रकृतियोंका उदय होता है उनमेसे ब्युच्छिन्त हुई दो प्रकृतियोंको घटा देनेपर शेष रहीं ५७ प्रकृतियोंका उदय होता है।

६८३. प्र०-- बारहवें गुणस्थानमें उदय व्युच्छिति कितनी प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰—निद्रा और प्रचला इन दो प्रकृतियोंकी उदय ब्युच्छित्ति क्षीण कषाय गुणस्थानके उपान्त्य समयसे होती है और पाँच ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण, पांच अन्तराय, इन चौदह प्रकृतियोंकी उदय ब्युच्छित्ति अन्तिम समयमें होती है।

६८४. प्र० — तेरहवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ? उ० — बारहवें गुणस्थानमें जो ५७ प्रकृतियोंका उदय होता है उनमेंसे ब्युच्छिन हुई सो तह प्रकृतियोंको घटानेपर ४१ प्रकृतियां शेष रहतो हैं। उनमें एक तीर्थं द्भूर प्रकृतिको मिला देनेपर ४२ प्रकृतियां उदययोग्य होती हैं। ६८४. प्र॰—तेरहवें गुणस्थानमें उदयव्युच्छित्ति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ०—एक वेदनीय, औदारिक, तैजस, कार्मण शरोर, छह संस्थान, औदा-रिक अंगोपांग, बज्जऋषभ नाराच संहनन, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श, अगुरुलघु, नपघात, परघात, उच्छ्वास, दो विहायोगितियां, प्रत्येक शरीर, स्थिर, अस्थिर, गुभ, अगुभ, मुस्वर, दु:स्वर, निर्माण—इन तीस प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति तेरहवें सयोग केवली गुणस्थानमें होती है।

६८६. प्र॰ चौदहवें गुणस्थानमें उदय कितनी प्रकृतियोंका होता है ? उ॰ तेरहवें गुणस्थानमें जो ४२ प्रकृतियोंका उदय होता है उनमेंसे ब्युच्छिन हुई तीस प्रकृतियोंको घटानेपर शेष रहीं बारह प्रकृतियोंका उदय होता है।

६८७. प्र॰—वौवहबं गुणस्थानमं उदयव्युच्छित्। किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰—एक वेदनीय, मनुष्यायु, मनुष्यगति, पञ्चेन्द्रियजाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यशःकीति, तीर्थकर, उच्चगोत्र, इन तेरह प्रकृतियोंकी उदय व्युच्छित्ति अयोगकेवली गुणस्थानमें होती है।

६८८. प्र॰--मिध्यात्व गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सस्य होता है ? उ०--एक सौ अड़तालीस प्रकृतियोंका।

६८९. प्रः — सासादन गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व होता है ? उ — एक सौ पैतालोस प्रकृतियोंका; क्योंकि यहां तीर्थं द्धर प्रकृति, आहारक शरीर और आहारक अंगोपांग इन तीन प्रकृतियोंकी सत्ता नहीं रहती।

६९०. प्र०—िमध गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है ? उ० - तीर्थं द्वर प्रकृतिके बिना १४७ प्रकृतियोंका।

६९१. प्र॰—चौथे गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है ? उ॰—१४८ प्रकृतियोंका। किन्तु क्षायिक सम्यग्दृष्टीके १४१ का हो सत्त्व रहता है, अनन्तानुबन्धों क्रोध, मान, माया, लोभ, मिथ्यात्व, सम्यक्

मिध्यात्व और सम्यक्तव प्रकृतिका सत्व नहीं रहता। ६९२. प्र०-चौथे गुणस्थानमें सत्त्व ब्युष्टिकति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ०-एक नरकायुकी।

६९३. प्र० —पाचव गुणस्थानमें किननी प्रकृतियोंका सस्य रहता है ? उ०—एक नरकायुके बिना १४७ का, किन्तु क्षायिक सम्यग्दृष्टोकी अपेक्षा १४० का हो सत्व होता है।

६९४. प्र०---पाँचवें गुणस्थानमें सत्तव व्युच्छित्ति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उ॰ - एक तिर्यञ्चायुकी।

६९५. प्र॰—छठें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है ?

उ॰—नरकायु और तिर्यश्वायुके बिना १४६ का, किन्तु क्षायिक सम्य-ग्दृष्टीको अपेक्षा १३८ का हो सत्त्व रहता है।

६९६. प्र०—सातवें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सस्व रहता है ? उ॰ – छठे गुणस्थानकी तरह १४६ का अथवा १३६ का।

६९७. प्र॰--आठवें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है?

उ० — आठवें गुणस्थानसे दो श्रेणी प्रारम्भ होती हैं — उपशम श्रेणि और क्षपक श्रेणि । द्वितोयोपशम सम्यग्दृष्टी उपशम श्रेणि ही चढ़ता है । अतः उनके सातवें गुणस्थानमें जो १४६ का सत्त्व कहा है उनमेंसे अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभको घटानेपर १४२ का सत्त्व होता है किन्तु क्षायिक सम्यग्दृष्टी यदि उपशम श्रेणि चढ़ता है तो उसके सातवें गुणस्थानकी तरह १३६ का सत्त्व होता है और क्षपक श्रेणिवालेके अनन्तानुबन्धो ४, दर्शन मोहनीय ३ और मनुष्यायुके सिवाय तीन आयुके बिना १३८ का ही सत्त्व होता है।

६९८. प्रव-नौवें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व होता है ?

उ०—आठवें गुणस्थानको तरह इस गुणस्थानमें भी उपशम श्रेणिवाले द्वितीयोपशम सम्यग्दृष्टिके १४२, क्षायिक सम्यग्दृष्टिके १३६ और क्षपक श्रेणिवालेके १३८ प्रकृतियोंका सत्व होता है।

६९९. प्र०—नीवें गुणस्थानमें किन प्रकृतियोंको सत्त्व च्युच्छित्ति होती है? उ॰—नोवें गुणस्थानके प्रथम भागमें नरकगित, तिर्यञ्चगित, नरकग-स्यानुपूर्वी, तिर्यञ्चगत्यानुपूर्वी, एकेन्द्रिय, दोइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय जाति, स्त्यानगृद्धि, निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, उद्योत, आताप, साधारण, सूक्ष्म और स्थावर इन सोलह प्रकृतियोंको सत्त्व व्युच्छित्ति होती है। दूसरे भागमें अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ इन आठ प्रकृतियोंकी सत्त्व व्युच्छित्ति होती है। तीसरे भागमें नपुंसक वेद, चौथे भागमें ह्योवेद, पांचवें भाग में छै नोकषाय, छठे भागमें पुरुपवेद, सातवेमें

संज्वलन क्रोध, आठवेमें संज्वलन मान और नौवें भागमें संज्वलन माया इस प्रकार नौवें गुणस्थानमें छत्तीस प्रकृतियोंकी सत्व व्युच्छित्ति होतो है। यह सत्ब व्युच्छित्ति क्षपक श्रेणिवालोंके ही होती है।

७००. प्र०-वसवें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है ?

उ०—दसवेंमें नोवें गुणस्थानकी तरह उपशम श्रेणोवाले द्वितीयोपशम सम्यग्दृष्टीके १४२ और क्षायिक सम्यग्दृष्टिके १३६ का सत्त्व रहता है तथा क्षपक श्रेणिवालेके नोवें गुणस्थानमें जो १३८ प्रकृतियोंका सत्त्व है उनमेंसे व्युच्छित्न हुई ३६ प्रकृतियोंको घटानेपर शेष रही १०२ प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है।

७०१. प्र॰ - इसमें गुणस्थानमें किन प्रकृतियोंकी सत्त्व व्युच्छिति होती है

उ॰-एक संज्वलन लोभको व्युच्छित्ति होती है।

७०२. प्र०—ग्यारहवें गुणस्थानमें सस्व कितनी प्रकृतियोंका होता है? उ०—दसवें गुणस्थानकी तरह द्वितोयोपशम सम्यग्दृष्टिके १४२ और सायिक सम्यग्दृष्टीके १३६ का सत्त्व रहता है। इस गुणस्थानमें क्षपक श्रेणि नहीं है।

७०३. प्र०-बारहवें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है? उ०-इसवें गुणस्थानमें क्षपक श्रीण वालेके को १०२ प्रकृतियोंका सत्त्व होता है उनमें व्युत्त्छिन्न प्रकृति संज्वलन लोभको घटानेपर शेष १०१ प्रकृतियोंका सत्त्व होता है।

७०४. प्र० — बारहवें गुणस्थानमें सत्त्व व्युच्छित्ति किन प्रकृतियोंकी होती है ?

उत् - बारहवें गुणस्थानमें उदय व्युच्छित्तिकी तरह पाँच ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण, निद्रा, प्रचला और पाँच अन्तराय इन सीलह प्रकृतियोंकी सत्त्व व्युच्छिति होती है।

७०५ प्र-तेरहवें गुणस्थानमें सत्त्व कितनी प्रकृतियोंका होता है?

उ॰—बारहवें गुणस्थानमं जो १०१ का सत्त्व कहा है उनमेंसे ब्युच्छिन १६ प्रकृतियोंको घटानेपर शेष रहीं ५५ प्रकृतियोंका सत्त्व तेरहवें सयोग-केवली गुणस्थानमें होता है।

७०६. प्र०-चौदहवें गुणस्थानमें कितनी प्रकृतियोंका सत्व रहता है ?

उ॰—चौदहवें गुणस्थानमें तेरहवें गुणस्थानकी तरह ५५ प्रकृतियोंका सत्त्व रहता है परन्तु उपान्त्य समयमें ७२ और अन्तिम समयमें १३ प्रकृतियोंकी सत्ताक व्युष्टिन्म (नाश) हो जानेसे जोवका मोक्ष हो जाता है।

७०७. प्र०-चौदहवें गुणस्थानमें किन प्रकृतियोंकी सत्त्व ब्युच्छित्ति होती है ?

उ० — चौदहवें अयोगकेवली गुणस्थानके उपान्त्य समयमें पाँच शरीर, पाँच बन्धन, पाँच संघात, छै संस्थान, तीन अंगोपांग, छै संहनन, पांच वर्ण, दो गन्ध, पांच रस, आठ स्पर्श, स्थिर-अस्थिर, शुभ-अशुभ, सुस्वर-दु.स्वर, देवगति, देवगत्यानुपूर्वी, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगित. दुर्भंग, निर्माण, अयशस्कीर्ति, अनादेय, प्रत्येक, अपर्याप्त, अगुरुलघ, उपघात, परघात, उच्छ्-वास एक वेदनीय, नीच गोत्र इन बहत्तर प्रकृतियोंकी सत्त्व व्युच्छित्ति होती है और अन्त समयमें एक वेदनीय, मनुष्यगित, पञ्चेन्द्रिय जाति, सुभग, त्रस, बादर, पर्याप्त, आदेय, यशस्कीर्ति, तीर्थंङ्कर, मनुष्यायु और उच्च गोत्र, मनुष्यगत्यानुपूर्वी इन तेरह प्रकृतियोंकी सत्त्व व्युच्छित्ति होती है।

७०८ प्र०—िकन प्रकृतियोंकी बन्धन्युच्छित्ति उदयभ्युच्छित्तिके पीछे होती है ?

उ॰—देवायु, देवर्गात, देवगत्यानुपूर्वी, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक अंगोपांग, आहारक शरीर, आहारक अंगोपांग, अयशःकीर्ति इन आठ प्रकृति-योंकी उदय व्युच्छित्ति पहले होती है, पोछे बन्धव्युच्छित्ति होती है।

७०९. प्र॰—िकन प्रकृतियोंकी उदयब्युव्छित्ति और बन्धब्युव्छिति एक साथ होती है ?

उ०—िमध्यात्व, भय, जुगुप्सा, हास्य, रित, पुरुषवेद, संज्वलन लोभके विना १५ कषाय मनुष्यगत्यानुपूर्वी, स्थावर, आताप, सूक्ष्म, एकेन्द्रिय आदि चार जाति, साधारण, अपर्याप्त इन इकतोस प्रकृतियोंका बन्ध और उदय दोनों एक साय व्युच्छिन होते हैं।

७१०. प्रo—िकन प्रकृतियोंकी उत्यव्युच्छित्ति बन्धव्युच्छित्तिके पीछे होती है ?

उ॰—पूर्वोक्त = + ३१ = ३६ प्रकृतियोंसे शेष जो इक्यासी प्रकृतियां रहती है उनका बन्ध व्युच्छेद पहले और उदय व्युच्छेद पोछे होता है।

94

७११. प्र०-परोदयसे बंधनेवाली प्रकृतियां कौन-सी हैं ?

उ॰—तोथं द्धर, नरकायु, देवायु, नरक गति, देवगति, नरक गत्यानुपूर्वी, वैक्रियिक शरोर, वैक्रियिक अंगोपांग, आहारक शरीर, आहारक अंगोपांग ये

ग्यारह प्रकृतियां परोदयसे बंधती हैं, अर्थात् तीर्थं क्कूर प्रकृतिके उदयवालेके तीर्थं करका बन्ध नहीं होता। इसी तरह नारकी के नरकायुका और देवके देवायुका बन्ध नहीं होता।

७१२. प्र॰-स्वोदयसे बॅधनेवाली प्रकृतियां कौन हैं ?

उ०-पाँच ज्ञानावरण, पांच अन्तराय, चार दर्शनावरण, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, तैजस और कार्मण शरीर, निर्माण, अगुरुलघु, वर्ण आदि चार और मिध्यात्व ये सत्ताईस प्रकृतियां स्वोदयसे बंधती हैं। अर्थात् जिसके मिध्यात्वका उदय होता है उसीके मिध्यात्वका बन्ध होता है। इसी तरह शेष छब्बीस प्रकृतियों के विषयमें भी जानना।

७१३ प्र॰—स्वोदय और परोदयसे बँधनेवाली प्रकृतियां कौन-सी हैं ? उ॰—परोदय बन्धो ११ और स्वोदय बन्धो २७ प्रकृतियों के बिना शेष ६२ प्रकृतियां स्वोदयसे भी बंधती हैं और परोदयसे भी बंधती हैं।

७१४. प्र॰---निरन्तर बॅधनेवाली प्रकृतियाँ कौन सी हैं ?

उ॰—सैतालीस ध्रुवप्रकृतियां, तीर्थंङ्कर, आहारक शरीर, आहारक अंगोपांग और चार आयु ये चौवन प्रकृतियां निरन्तर बँधती हैं।

७१५. प्र॰-- झुवबन्धी प्रकृतियां कीन सी हैं ?

उ०- पांच ज्ञानावरण, नौ दर्शनावरण, पांच अन्तराय, मिथ्यात्व सोलह कषाय, भय, जुगुप्सा, तैजस और कार्मण शरीर, वर्ण आदि चार, अगुरुलघु, उपघात, निर्माण ये सैतालीस प्रकृतियां ध्रुवबन्धी हैं।

७१६. प्र०---निरन्तरबन्ध और झुवबन्धमें क्या भेद है ?

उ० - जबतक बन्धन्युन्छिति नहीं होती तवतक जिन प्रकृतियों गा प्रित समय अवश्य बन्ध होता है उन्हें ध्रवबन्धी कहते हैं। उक्त सैंतालीस प्रकृतियों-का बन्धन्युन्छित्तिसे पहले प्रति समय सदा निरन्तरबन्ध होता है किन्तु तीर्थङ्कर और आहारकका बन्ध प्रारम्भ होनेके बाद जिन गुणस्थानों उनका बन्ध पाया जाता है उनमें उनका प्रति समय निरन्तर बन्ध होता है तथा आयुका बन्ध जिस कालमें होना योग्य है उस कालमें आयुबन्ध होने पर अन्तर्मुहूर्त तक निरन्तर बन्ध होता रहता है। इसलिये इनको निरन्तरबन्धी कहते हैं।

७१७. प्र--सान्तरबन्धी प्रकृतियां कौन सी हैं ?

उ॰ स्त्रीवेद, नपुंसकवेद, चार जाति, असातावेदनीय, नरक गति, नरक-गत्यानुपूर्वी, आताप, उद्योत, अरति, शोक, अन्तके पांच संस्थान, पांच संहनन, अप्रशस्त विहायोगति, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, अस्थिर, अशुभ, दुर्भंग, दुस्वर, अनादेय, अयशःकोति ये चौतोस प्रकृतियां सान्तर रूपसे बँघती हैं।

७१८. प्र०-सान्तरबन्धी प्रकृति किसे कहते हैं ?

उ॰—बन्धकाल बीतनेसे जिस-जिस प्रकृतिकी बन्ध व्युच्छिति सम्भव है वह सान्तरबन्धो प्रकृति है। उक्त चौतीस प्रकृतियोंका निरन्तर बन्धकाल एक समय है। अतः ये सान्तरबन्धो हैं।

७१९. प्र॰ - सान्तर निरन्तरबन्धी प्रकृतियाँ कौनसी हैं ?

उ०—५४ निरन्तरबन्धो और ३४ सान्तरबन्धी प्रकृतियोंके बिना शेष बत्तीस प्रकृतियां सान्तर रूपसे भो बँधती हैं और निरन्तर रूपसे भी बँधतो हैं। जबतक इनकी प्रतिपक्षी प्रकृति रहती है तब तक ये सान्तरबन्धो हैं और प्रतिपक्षीके अभावमें निरन्तरबन्धो हैं। जैसे—जहां अन्य गतिका भो बन्ध पाया जाता है वहां देवगति सप्रतिपक्षी होनेसे सान्तरबन्धो है और जहां केवल देवगतिका हो बन्ध सम्भव है वहां निष्प्रतिपक्ष होनेसे देवगति निरन्तरबन्धी है।

७२०. प्र०-सादिबन्ध किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस कर्मके बन्धका अभाव होकर पुनः वन्ध होता है उसके बन्धको सादिबन्ध कहते हैं। जैसे—उपशम श्रेणिमें बन्धका अभाव करके पुनः नोचे उतरकर बन्धका प्रारम्भ करनेवाले जीवोंके सादिबन्ध होता है।

७२१. प्र०-अनादिबन्ध किसको कहते हैं ?

उ॰—जिस बन्धके आदिका अभाव होता है उसे अनादिबन्ध कहते हैं। जैसे—उपशमश्रेणिपर नहीं चढ़े हुए मिथ्यादृष्टि जीवोंके अनादि बन्ध होता है।

७२२. प्र- ध्रवबन्ध किसको कहते हैं ?

उ॰-अभव्य जोवोंके बन्धको ध्रुवबन्ध कहते हैं, क्योंकि अभव्यके निरन्तर बँधनेवाली ध्रुव प्रकृतियोके बन्धका कभी भो अभाव नहीं होता।

७२३. प्र० - अध्रुवबन्ध किसको कहते हैं?

उ॰—भन्य जीवोंके वन्धको अध्युव बन्ध कहते हैं। क्योंकि उनके बन्धका अभाव भी पाया जाता है।

७२०-७२३. गो० कर्म०, गा० १२३।

१६

७२४. प्र॰--प्रकृतिबन्धापसरण किसे कहते हैं ?

उ॰--प्रकृतिबन्धका क्रमसे घटना प्रकृतिबन्धापसरण है।

७२४. प्र०-स्थितिबन्धापसरण किसको कहते हैं ?

उ०-स्थितिबन्धका क्रमसे घटना स्थितिबन्धापसरण है।

७२६. प्र०-- स्थितिकाण्डक किसे कहते हैं ?

उ॰—ऊपरके निषेकोंको क्रमसे नीचेके निषेकोंमें क्षेपण करके स्थितिको घटानेका नाम स्थितिकाण्डक है।

७२७. प्र०-स्थितिकाण्डक आयाम किसको कहते हैं ?

उ० - एक काण्डक सम्बन्धी निषेकोंका नाश करके जितनी स्थिति घटाई हो उसके प्रमाणका नाम स्थितिकाण्डक आयाम है।

७२८. प्र० - काण्डक किसको कहते हैं ?

उ॰ - काण्डक नाम पर्वका है। जैसे - ईखमें पोरिया होतो हैं वैसे ही मर्यादा रूप स्थानका नाम काण्डक है।

७२९. प्रo-अनुभाग काण्डक किसको कहते हैं?

उ॰ चहुत अनुभागवाले ऊपरके स्पर्धकोंका अभाव करके उनके परमा-णुओंको थोड़े अनुभागवाले नीचेके स्पर्धकोंमें क्रमसे मिलाकर अनुभागका घटाना अनुभाग काण्डक है।

७३० प्रo-अनुभाग काण्डकोत्करण काल किसको कहते हैं ?

उ॰-अनुभाग काण्डकका घात अन्तमुंहूर्तमें सम्पूर्ण होता है उस कालका नाम अनुभाग काण्डकोत्करण काल है।

७३१. प्र०-आयाम किसको कहते हैं?

उ॰—आयाम नाम लम्बाईका है। कालके समय भी एक साथ न होकर क्रमसे एकके बाद एक करके आते हैं। इसलिये कालके प्रमाणकी संज्ञा आयाम है। कहीं-कहीं ऊपर ऊपर जो निषेकरचना होती है उसको भी आयाम नामसे कहा गया है। जैसे—स्थितिके प्रमाणको स्थित आयाम, स्थित काण्डकके निषेकोंके प्रमाणको स्थित काण्डक आयाम और गुणश्रेणीके निषेकोंके प्रमाणको गुणश्रेणी आयाम कहते हैं।

७३२. प्र०--गुणश्रीण किसको कहते हैं ?

उ॰ - गुण कहते हैं गुणकारको । जहां गुणित क्रमसे निषेकोंमें द्रव्य दिया जाता है उसका नाम गुणश्रेणि है ।

७३३. प्र०--गुणहानि किसको कहते हैं ?

उ॰--गुणकार रूप, हीन हीन द्रव्य जहाँ पाये जायें उसे गुणहानि कहते हैं।

७३४. प्र०--फालि किसको कहते हैं ?

उ॰—समुदाय रूप एक क्रियामें जुदे-जुदे खण्ड करके भेद करनेका नाम फालि है। जैसे—उपशमन कालमें प्रथम समयमें जितना द्रव्य उपशमाया वह उपशमकी प्रथम फालि है, दूसरे समयमें जितना द्रव्य उपशमाया वह दूसरो फालि है। इसी तरह अन्यत्र भो जानना।

७३४. प्र- आगाल किसको कहते हैं ?

उ०-अपकर्षण करके द्वितीय स्थितिके निषेकोंके परमाणुओंको प्रथम स्थितिके निषेकोंमें मिलानेका नाम आगाल है।

७३६. प्र०- प्रत्यागाल किसको कहते हैं?

उ०—उत्कर्षण करके प्रथम स्थितिके निषेकोंके परमाणुओंको द्वितीय स्थितिके निषेकोंमें मिलाना प्रत्यागाल है।

७३७ प्र॰-प्रथम स्थिति किसको कहते हैं?

उ॰—विवक्षित प्रमाणको लिए हुए नीचेके निषेकोंको प्रथम स्थिति कहते हैं।

७३८. प्र०-द्वितीय स्थिति किसको कहते है ?

उ०-अपरवर्ती समस्त निषेकोंको द्वितीय स्थिति कहते हैं।

७३९. प्र०-उदयावली किसको कहते हैं ?

उ॰ — वर्तमान समयसे लेकर आवली मात्र कालको और उस कालमें स्थिति निषेकोंको आवली अथवा उदयावली कहते हैं।

७४०. प्र०- द्वितीयावली अथवा प्रत्यावली किसको कहते हैं ?

उ॰—उदयावलोके ऊनरवर्ती आवलीको द्वितीयावली अथवा प्रत्यावली कहते हैं।

७४१. प्र॰-अचलाबली अथवा आबाधाबली किसको कहते हैं ?

उ० — बन्ध समयसे लगाकर एक आवलो काल तक कर्मोंकी उदीरणा आदि नहीं हो सकती। अतः उस आवलीको अचलावली अथवा आवाधा-वलो कहते हैं।

७४२. प्र॰-अतिस्थापनावली किसको कहते हैं ?

उ॰—द्रव्यका निक्षेपण करते हुए जिन आवलीमात्र निषेकोंमें द्रव्यका निक्षेपण नहीं किया जाता है उसका नाम अतिस्थापनावली है।

७४३. प्र॰-- ब्रब्ध निक्षेपणका क्या अर्थ है ?

उ॰-अन्य निषेकोंके परमाणुओंको अन्य निषेकोंमें मिलानेका नाम द्रव्य निक्षेपण है।

७४४. प्र॰-- उच्छिष्टावली किसकी कहते हैं ?

उ॰-कर्मोंका स्थिति सत्व घटते समय जो आवली मात्र स्थिति शेष रह जाती है उसे उच्छिष्टावली कहते हैं।

